غادر الرياض مساء البارحة السيد جوبير

بنادي الشباب متوجها الى

البرازيل، وتستطيع الجزيسرة

المسائيسة ان تؤكد بان نادي

الشياب قد انهى كاقة التزاملته

المادية والأدبية تجاه السيد

جوبير بعد ان قرر عدم تجديد

عقده. واستساد مهمسة تدريسب

الفريسق الى مساعسده المدرب

الوطنى السيد فيصل بكر. وكان

السيد جوبير قد تولى تدريب فريق

الشباب خلال الموسمين الماضيين

وهو من المدريين الذين اظهروا مقدرة جيدة في مجسل اعداد

وتهيثة الفريق الشبابي والتقدم بمستواه بصورة ملفتة للنظر.

ولكن ييدو ان هناك من الاسعاف

ما جعل النهاي يتخلذ هذه

الخطوة. والتي كانت مقررة قبل

ان يخوض النادي المباراة

النهائية لكاس الدوري المسترك.

وهو ما لم يقصح عنه النادي

مدرب فريق كرة القدم

AL-JAZEERAH Al-Masaeyah Monday FEB. 8, 1982 - 1 st. Year, No. 69

صحيفة مسائية يومية تصدرعين مؤسسة الجَزبيرة للصَّمَافَة والطباعة والنشرّ

الإنفين ١٤ ربيع الثاني ١٤٠١هـ الموافق ٨ فبراير ١٩٨٢ هـ السنة الاولى ـ البعدد ٦٩

الأمير سعود

يجتمع بوزير

الدفاع الأمريكي

لجتمع صلحب قسمو اللكي الامع سعبود القيصيل وزيسر الخارجية صباح اليوم مع المنيد كاسبار وايتبرجر وزيس

النفساع الإمريسكي، وحضر الاجتماع الشيسخ فيمسل

الحجيلان سقسر الماسكة لدى

الولاسات المتصدة والسيسد

ريتشارد مورق السغير الاعريكي

لدى الملكة وعدد من اعضاء اثوفد المرافق للسيد وايتبرجر.

وتم خلال الاجتماع بحث

عدد من السائسل المتطقسة

بالعلاقات التناثية بين البلدين

وعند من القضغيا ذات الاهتمام

حمس مارات

وقع ظهر اليوم صلحب السمو اللكي الامير سلمان بن عبدالعريز

عقود خمسة مشاريع مع المؤسسات الوطنية لاقامة ميان لكل من الامارات

التلية: الزلقي، السليل، الجمش،

ضساء الحق يجتمع

بالشيخ زايد

ين سلطان

لجتمع الرئيس الباكستانى محمــد

صَيِاءِ الحق مساء امس في لاهور مع سمو

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس

دولة الامارات العربية المتحدة السذي

وتم في الاجتماع بحث العلاقات

الثنائية بين البلدين والوضع السدوق

الراهبن والواضيع ذات الاهتمام

يزور باكستان حاليا.

The State of the S

الرياض ــ واس:

السرياض صيب ١٨١ هاتمت ١٢٠٨٦٠٤





🗖 الأمير سلمان يستقبل ثانب الرئيس العراقي بعطان الرياض 🗅



□ الأمير سلمان ونائب الرئيس الغراقي □

الرياض ــ واس: استقبل صلحب السمو الملكى الامير فهد بن عبدالعزيسر وفي العهبد وتاثب رئيس عجلش الوزراء في الساعة للواحدة من بعد قلهر اليوم السيد طه ياسين رمضان النائسي الاول لرئيس الوزراء العراقى الذي وصل الى الرياض في وقت سابق اليسوم حاسلا رسالة لجلالة الملك خالد بن عبدالعزين الأدى من الرئيس العراقي صداة حمين.

يعتثر ص [1]

وهيات من لحوم

أ التماسيح من [٧] ،

١٨. مليون بولار .

المنمو لللكي الامع سلمان بن عبدالغزين امير منطقة الرياض ومعسال المكتسور عبدالعزيسن الحويطر وزير المعارف.

وكان ف استقباله بنلطار صاحب

: وحضر القابلة صلحب الصمو المسكى الامسير سلمان يسبن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصلحب السعو اللكى الأمسار سعود الغيمل وزير الخارجية ومعسال الدكتسور عبدالعزيسر الخويطر وزير العارف

يحيث مجلس السوزراء السود اتى في اجتماعه مساء أمس يرذاسة الرئيس السوداني جعفر تمرى.. الوضيع الأمنى في الدلخل والخارج وموقف المواد التعوينية الاستراتيجينة والخطسه التسي تعكف وزراة التموين والتعاون والتجارة على وضعها لتوريع

. تم خلال الاجتماع استعراض التقرير الذى قدمة السيد يوسف سلنمان وزير الدولة السودائي للطاقة حول الكميات اليترولية التعاقد عليها ووضع ضوايعط لتوزيعها والخلفات الني تتعلق

بالتوزيع وجدين بالذكر إن السلطات السودانية قد القت القيض أمس على ثلاثة من كيار المستولين في احدى شركات اليترول ممن تسببوا في الاحتناقات التي عاني منها السودان في الفترة الأخيرة في

المواد البترولية، . • الخرطوم ـ ١ ش ١ •

الاوربى للحكومة التركيسة اصدرت الخارجي في الششون التركيسة وردع المنظمات التي تميء في الداخل للسياسة الخارجية للبِّالا...

واوضحت مصادر وثيقة الصلة بوزارة الخارجية لنه يمكن لاية مجموعات او وقود أن تحضر مستقبلا ألى البلاد يشرط ان تقوم بزيارة خاصة والا تطلب عقد اي اجتماع رسمي مع اي من السلطات.. واذا اعريت السلطات العسكرية عن عزمها على أن ترفض لاية جهة اجتبية اي حق في التبخل في الشنون الداخلية التركية اشارت ألى اصرارها على عدم

قبول تواطوء منظمات تركية في الخارج مع هذا التدخل والتي تضاعف بثلك الإساءة للتى تلطها بالسياسة الخارجية للبلاد... وبند بيان هيئة الاركان حرب في هذا الصدد يتقاية المحامين في اسطنيسول التي تستخدم الحق السأمي في النفاع كلدأة سياسية على الرغم مصا ينص القانون عليه من حفار في هذا المجال... وتؤثر على القضايا التطورة امام محاكم

الاحكام العرفية وذلك يواسطة متقامات خامنة او رسمية.. ومما يذكر ان عرفان عايدين تقيب

في الوقت الحالي..

للحامين في اسطنبول والذي يراس قريق الدافعين عن الاثنين وخمسين متهما النتمين الى الاتحاد التقابي (ميسك) قد طرد من قاعة للحكمة بمجرد بدء نظر القضية وهو ما ادى الى امتناع العديد من محامي الدفاع عن حضور الدلولات



🛘 معو نائب أمير منطقة الرياض يوقع عقد تعليك أرض السفارة اليابانية 🗅 وقع صحاب السمو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيز نانب امير منطقة الرياض وناثب رئيس الهيئة التناوذية العليا لشروع تقل وزارة الخارجية والمغارات اليوم عقد تعليك أرض للسفارة اليابانية في الحي النبلوماس بالرياض ويشمل العقد على اقلمة مقر للسفارة وسكن للسفير وقد وقع العقد عن الحكومة اليابانية السيد تيروهيكونوا كاموزا سفير

وزير الدفاع الامريكي يزور كلية الملك فيصل الجوية



□ السيد واينبرجر اثناء زيارته لكلية الملك فيصل الجوية □

قلم معالى السيد كاسبر واينبرجر وزير النفاع الامريكي صباح اليوم بزيارة لكلية اللك فيصل الجوية بالرياض. وكان في استقباله العقيد طيار ركن منصور عبد الله الجعويني قاقد الكلية وقدة لجنحة الكلية وقد تجول السيد واينبرجر والوفد المرافق له بجناح التعليم بقكلية واستمع الى شرح من قائد الكلية عن برامج التعليم والتدريب المعدة لطلبة الكلية. وفيَّ نَهَايَة الَّجُولَة سجل وزير الدفاع الامريكي كلمة في سجل الزيارات

ويعد ان اصبحت اسطنيول منــدُ

افتتاح قضية زعماء الاتحاد النقابس

(ديمك) في نهاية شهر ديسمير الماضي

محسورا لاهتمسام الدوائس النقليسة

والتقدمية الاوربية حرصت فيعادة

الاحكام العرفية في المدينة على ان تشير

يحرم يوم الجمعة الماضي الى القيود التي

وقد شعل الحظر التعليقات الهامة

وانتقاد القائسون الشناص بالإسكام

العرفية وتنظيم الاجتماعات والدعاية ف

املكن العمل والاحتفال بعيد أول مايو..

وصرح الرئيس التركى غداة ادانة

تركيا ان اية ضغوط ان تحول دون ان

تحقق ترکیا اهداف ۱۲ سبتمبر ۱۹۸۰م

ويرى المراقبون ان تشديد بعض

بنود الاحكام العرفية بتفق والمخاوف

التي كان قد ابداها بعض البرلمانيين

الاوربيسان المعتملسين خلال زيارتهم

ويلفعل فقد اعرب بعضهم عن رأيه

في إن طرد او ادانة شديدة من المجلس

الاوربى لتركيا صوف يترك للسلطسات

العسكرية بعد التخلص من أية قيود

مطلق الحرية في قمع المعارضة بأوة

وسوف تحكم مستقيلا بالفشل على اية

محاولات ضغط قد ثقوم بها للنظمات

الاوربية...

لانگرم. ق شهر يناير الماضي.،

تتعلق بالإنشطة النقابية..

الموافق تلريخ الإنقلاب...



● الرياض ــ و ا س ●

بالكلية ابدى فيها اعجابه بالمستوى الفنى الرفيع الذى تسير عليه الكلية في برامجها التعليمية والتعريبية.



واورد عرابشي ما حدث خلال اللقاء

علم ان ارتيميو فرائش نانب رئيس الذي ضم ممثل اللجنة الدولية الاولبية الاتحاد الدولي لرابطة كرة القدم لا يرال والانحادات الدولية ولجنة التنظيم عند اعتقاده ان الامر لا يتطلب استادا رابعا لتنظيم الدورة الاولبية لكرة القدم في علم ١٩٨٤م بشكل مناسب..

فقد اكد اريتمو فرانشي لوكالة فرانس بريس، بما يعارض ما آدل به بينــز أوبيروت رئيس لجنة التنظيم الذي كان قد المح في وقت سليق ايضا الى ان الاتحاد الدولي لرابطة كرة القدم على استعداد لكي يرتضي بثلاث سلسلت رياضية وانه لم يتحدث مطلقا عن سحب

الممكن تنظيم الدورة في ثلاث سلحات فظت أنه يمكن ذلك حتى في سلحة واحدة غير ان انتظام المباريات يتطلب اربعة

حتى الأن. وعلمت الجزيسره

المسائية ايضا بأن مهمة مساعد

المدرب للغريسق الاول ستنساط

بالمدرب الوطنى حميد الجمعانء

احد الكفاءات الوطنية المؤهلة

وأضساف فرانش وعندئسذ اعلن اوبيروث انه سيحل الشكلة.. وتساعل سلطرانش رئيس اللجنسة الاولمبيسة الدولية قائلا ومن ثم يمكن القول انه ستكون هنك اربع سلحسات فاجساب

القدم على الغريق القومي التونسي بهدف مقابل للأشيء وذلك في المباراة الدولية ت معتهما امس والاحدم وقد انتهى الشوط الاول بدون اهداف... وقد سجل است الجنساح الايمسن الجزائري الهدف الوحيد في المباراة في

الدقيقة الثامنة والخمسين نتيجة ضرية جزاء احتسبت على بن شيخ.. وتندرج المباراة التي ادارها الحكد الليبي سالم عادل في اطار اعداد الفريقين لنهائيات بطولة كاس افريقيا الثلثسة عشرة التي ستقام في الفترة من ٥ الي ١٩

اللتي اثبتت جدارتها في هذا

المجال سواء من خلال تدريبه في

الهسلال او بعساعسدة مدرب

المنتخب او حينما التحق بنادي

فوز الجزائر

على تونس

فاز الفريق القومى الجزاشري لكرة

كرة القدم من الالعاب... مارس القادم في ليبيا.. اوبيروت بالايجاب بعد لحظة تربد..

تزوجوا من سيدة المانية ولن تطردوا من جمهورية المانيا الإتحادية. وانطلاقا من هذا المبدأ المشروع في البداية ظهرت متلجرة حقيقية في النساء الالمانيات (الشقروات بقذات)

> عليون و ٥٠٠ من الرعليا الاتراك البقاء في الاراضي وبينما تزداد وطاة الازمة الاقتصادية والبطالة تزداد الحياة صعوبة بقنسبة للعمال المهلجرين في المانيا الاتحادية وبخاصة الاتراك الذين يمثلون اكبر جألية

> ق الاوساط التركية في المانيا الاتحادية حيث يحاول نحو

اجتبية في المانيا. وسا يُذكر أن هنك حاليا \$.5 مليون عامل أجنبي في اللَّهَا الاتحدية وهو ما يعادل ٧٠٥٪ من اجمالي السكان. كان جوزيف ستينجل رئيس المكتب الاتحادي للعمل قد دعا يوم السبت الماضي الى خفض عندهم وبينما تتوالى التهييدات يطردهم بعد رفض تجديد تصاريح العمل التى يحملونها يسعى هؤلاء العمال بشتى الوسلال الى البقاء في

بلدهم بالتبنىء ولا تزال وسيلة الزواج من سيدة المانية من أفضل هذه

ويتفعل يقضى القانون بانه لا يجوز طرد زوج اية

وهنا يتجاوز الوسطاء حدود الشرعنَّة اذ ان الرشحات

مواطنة المانية من المانيا الاتحادية وهكذا بالنسبة للعديد من الانراك يتعلق الامر بالوقوف أمام الماذون (العمدة). وهكذا بدا المحتالون يحقلون الفائدة التي يمكنهم استخلاصها من مثل هذا الموقف بان اقاموا في جميع انحاء البلاد مكاتب سرية للزواج حيث يمكن للراغبين في الزواج الصوري بالطبع أن يشتروا روجاتهم.

اللاتي نافرا ما يوافقن على الزواج تجنبهن الوعود البراقه بتحقيق لرباح مادية كبيرة في مقابل موافقتهن. ويستخدم (صيادو المرأة الإلمانية) كافة الوسائل سواء

لتهديد او الضغوط او المخدرات وفي بعض الاحيان الجريمة وتسلسل الإحداث العلبية القبيمة قدم الدهر حيث يرتك رجال شبئن يتميزون بالاناقة شرفات ألمقاهى وقاعات الشاي بحثا عن ضحاياهم الذين يعدوهن بكل ما تشتهبه انفسهن.

بل ان بعض الحقالين اقاموا شبكة حقيقية للبيع بالراسلة وهم يعرضون زوجات على مواطنيهم الذين لا يزالون في تركيا والذين يبدون رغبتهم في الحصول على تصريح عمل في المانيا الاتحادية حتى يابل أن يدخل المعنيون المانيا بوصفهم من السائحين.

وقد استغل المحلمون الالمئن هذه الغرصة السائحة أيضا بابداء النصح لزيائنهم الاتراك المهدين بقطرد بالزواج من سيدة المانية في مقابل مبلغ من المال،، وتردهر التجارة على اية حال اذ تم عقد اكثر من ٣٠٠ زيجه صورية يين المانيات واتراك خلال عام ١٩٨١ فقط (مدينــة

وفي نظير ١٠ الاف مارك في الصفقة الواحدة يمكن تصور الثروة التي جمعها موردو الروجات، وتعجز السلطات في الوقت الحالي امام اتساع نطاق

هذه النجارة الجديدة للبشر وبالفعل فعن الصعب تماما اثبات ان اية زيجه قد تمت على الورق فقط وذكرت السيدة انتجى هوبير وزيرة الاسرة بللانيا الاتحادية انه يتعين على الشروع ان يتخذ اجراءات لوضع حد لهذه الاقة ولا سيما ان هذه الزيجات الصورية تعقد احيانا لبعض المجرمين الذين يستغلون هذه الغرصة للافلات من العدالة في بلادهم.

بيد ان قانون الاسرة يتضمن فقرة تخول للموظف رفض التصريح بزواج بين سيدة المانية ومواطن أجنبي اذا ماراي هذا الزواج يهدف فقطالي اعطاء الزوج امكانية الاحتفاظ بتصريح الاقلعة.

بون ۔۔ ان ب ۔

المناطبات العسكريسة سلسلسة من الإجراءات تهدف الى وضع حد التدخل

وقام الجنرال كنعان ايفرين السذي يجمع بين منصبى رئيس الدولة ورثيس اركان حرب الجيش بتوسيع نطاق بعض مططات الإحكام العرفية فيمسا يتعلق بحق التجمع المددود للغاية كما فرض رقابة صريحة على الصحف فيعا يختُّص بالمعلُّومات الواردة من الخارج.. وهكذا لن يتسنى للاتحسادات والمتطعات المهنية والنقابات التركيسة دعوة معتلين عن المنظمات الاجتبيسة بدون تصريح من قيادة الإحكام العرفية. كماتم حظر اية ندوات او مؤتمرات او

اجتماعات تدعى اليها واود لجنبية. وكذلك لن يصرح للمسحف بنقل انباء الاذاعسات او اجهسرة التلفزيسون الاجنبية. أو المطبوعات التي تلجسا بانتظام الى ترديد الإكلابي والافتراءات

بعد عدة ايام من ادائــة المجلس.

وفي ٢ غيراير الجاري اعلنت وزارة الخارجية ان تركيا لن توافق على زيارات وفود للجلس الأوريس متى لم يعد في الأمكان جني اية فائدة عملية منهــا

●● الاخ/ مصد يحيى الشقيقي ــ الرياض...

●● الاخ/ محمد عبدالله الغامدي - الرياض..

حدثة حديث.. نرحب برسائك القادمة..

على انتا ترحب برسائك الاخرى..

مثل هذه المشاكل.. تحياتنا..

●● الاخ/ عبدالله محمد العبيد.. البدائع..

● الاخ/ عبدات عبد الملك عراض الضيدي...

_ حدر مطلبك حتى نستطيع النشرء،

●● الاخ/ خميس الغلمدي _ الرياض..

... تاقش هذا الموضوع مع الهلقف...

ــ حدد مطلب بعينه حتى نستطيع بشر موضوعك..

_ النظام الذي تتحدث عنه لا زال قيد الدراسة كما مرم

ــ بودناً ان تبعث يهذه الاخطاء الى معد البرتانج ومترمه

الذي تكرته في رسالتك فنلك لجدي واحسن في تصحيح الخطا

●● الاخوة ظافر مشعى الدوسري - وأبراهيم غبيد تتى وعيدالة

_ يعثوا يرسقة مجتمعين الى الجزيرة المسائية يرجون فيها

وثنيبة الطيران المدنى اعادة الحياة الى مطار السليل نقارا ليعد

هذه المنطقة عن الرياض ويقية المناطق الاخرى ولتوسط هذه

المدينة بين عدة مناطق وافتتاح هذا المطار يخدمها كلها..

● الاخوان/ فايز عبداله المريخان ومحمد عوده النغيمش ـ

_ الموافقة السامية التي صدرت مؤخرا بأشراف البلديات

_ بعث الينا رسالة يرجو فيها المسئولين بوزارة الهاتل

ــ ان وصلة الاسفلت الواقعة بين المذنب والعمار على طريق

الحجاز يحلجة الى اعلاة سفلتتها نظرا لكثرة المطبات ليها

وايضا الكباري بحاجة هي الاخسري الى اعلاتها نظرا

لانخفاضها عن مستوى الطريق بسبب كثرة السيول الامر الذي

ادى الى انخفاضها فيرجو من وزارة المواصلات ملاحقة عِلْه

- كتب الينا يقول: أن مدينة القويعية ذات التاريخ أأجلة

تحتاج الى التلفزيون الذي طللا انتظرناه بفارغ من تعمير

ومعروف اهميته في الحياة فنرجو من وزارة الإعلام ليمل

ـ يرجو في رسلة له من بلدية الخرج ملاحظة حى الخلسة

وحى العزيزية بالخرج حيث تقتقر شوارعهما إلى النقلقة

والانارة فالى البلدية المذكورة نقدم هذه لللاحظة..

الاخ/ عبداته ابراهيم القوران ــ القويعية..

البث التلفزيوني الى هذه المنطقة..

البجاد كيائن عملة في شوارع حي السويدي الذي وصلته

الحدمة الهاتفية حيث يفتقر الى مثل هذه الكباثن..

_ كتب رسالة الى الجزيرة المسائية يقول فيها..

● الاخ/ عيدالله مصد العضييي _ المذنب..

والمجمعات القروية على قروض الصندوق كافية للقضاء على

الاخ/ خالد عبدالله السماري ـ الرياض...

يذلك مسئول بالإدارة العامة للمرور وعند تطبيقه يكون اكل



□ عبد العزيز الزامل □

تم الاتفاق بين الشركة

السعودية للحديث والصلب وشركة الغاز والتصنيع الاهلية حيث تقوم الشركة السعودية للحديد والصلب بموجب هذا الإتفاق باستخدام اسطوانات الغاز القديمة التي تم استهلاكها والتى تتجمع بصفة دورية لدى شركة الغاز وتستضدم هذه الاسطوانات المستهاكة المصنوعة من السواح للصلب كمواد خام لإعادة مبهرها في الافران الكهربائية التلبعة للشركة السعودية للحديد والصلب وتحويلها الى منتجات من الصلب.. وتقدر الكمية المتوقع الحصول عليها بحوالي ٤٥٠٠ طن ستويسا من

الإسطوانات المستهلكة. والجدير بالسذكر ان الشركة السعودية للحديد والصلب هى احدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك ويعتبر هذا الاتفاق مكملا لچهود سنابك، ومشاريعها في ستخدام الحديث الخسردة المتوفرة محليا والاستفادة منها بتحويلها الى منتجات صناعية. وقد سبق ان حصلت الشركة على حديد الصلب الخردة المتوفرة لدى ارامكو لهذا الغرض.

□□ متفقدا المشاريع الزراعية وتحلية المياه:

وزبيرال زراعة بيبدآغدًا زبيارة الأحساء والخسج والجب

مشروع خجز الرمال بالاحساء.

الحيواني بالاحساء.

بالمياه في العام القادم.

● مركز التدريب البيطري والانتاج

وسيقوم معالي وزير الزراعة يرافقه الاستاذ

محمد ابابطين مدير الهيئة بجولة تفقدية على

مشروع الخرج الزراعى يوم الاربعاء للاطلاع

عن كثب على ما تم انجازه بشأن ساقي الخرج

الاسمئتى والذي يبلغ طوله ١٦كم وعرضه

مترين وارتفاعه مترا واحدا.. بالاضافة الى زيارة

لمصنع الألبان التابع للهيئة والذي بدا، الانتاج

الفعلى منذ مدة قصيرة.. كما سيقوم معالي وزير

الزراعة يوم الخميس القادم بزيارة لمدينة

الجبيل للاطلاع على سير العمل بأكبر مشروع في

العالم لتطية المياه والذي سيغذي الريساض

الاحساء /مكتب الجزيرة: عبدالله الملحم سيقوم معالي الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه بزيارة للمنطقة الشرقية يوم غد الثلاثاء حيث سيترأس معاليه اجتماع مجلس ادارة مشروع الري والصرف بالاحساء والذى سيعقد بادارة تحسين الزراعة بمدينة القطيف وسيتم في الاجتماع مناقشة عدة مواضيع والتي من شأنها رفع كفاءة الانتاج الزراعي بالملكة .. والجدير بالذكر ان ادارة مشروع الري والصرف بالاحساء تتولى الاشراف على عدة مشاريع من أهمها:

- مشروع التنمية الزراعية بالاقلاج.
 - مشروع الخرج الزراعي.
- مشروع التحسين الزراعي بالقطيف.

"سابك": دراسة مشروع تصنيع مارة

وزير التجارة في افتتاح ندوة حماية المباني من الحرائق

تقوم ادارة تقويسم المشاريسع بالشركة السعوديسة للصناعسات الاساسية (سابك) وبناء على قرار مجلس ادارة الشركة والذي اقسر الشروع في تنفيذ الخطوات العلمية من اجل تقديم مشاريع الصناعات الثانوية.. تقوم حاليا بالعمسل على اظهار نتائج الجدوى الاقتصاديسة الاولية لشروع تصنيسع مادة.

وهي احدى المواد التي تضاف الى وقسود السيسارات لزيسادة قدرنسه الاحتراقيـة.. اي زيـادة نسبــة

ويعتاز هذا المضاف بخلود من

المواد الضارة الموجودة في رابع ايثيل الرصاص والذى يضاف الى وقبود السيارات حاليا في الملكة، والذي يساهم في زيادة نسبة تلوث الهواء

من نلحية اخرى سوف ينتج من هذا المشروع مادة البيوتين الاحادي وهي تستخدم كمادة حافزة في كثير من الصناعات البتروكيماوية.

كما يجري العمل على اظهار الجدوى الاقتصادية الاولية لمشروع تصنيع الــ.P.V.C والتي تستخدم في انتاج المواد البلاستيكية المتعددة الاستخدامات كالاوانسي المنزليسة وادوات الكهربساء، والسيسارات

عامل المجاملة حد من فعالية تقرير الكفاية

قال الاستاذ عبد الرحمن عبد المحسن العبد القادر ناثب رنيس ديوان الخدمة المدنية لشئون تطوير الخدمة بان هناك سوء استخدام لتقرير الكفاية.. واضاف في تصريح طلجزيرة المسائية» بان تقرير الكفاية الاخير المعتمد من قبل مجلس الخدمة المدنية والمعمم على الاجهزة الحكومية وسيلة هاسة اذا احسسن استخدامه في معرفة الموظف الصالح والمنتج وتمييزه عن من هو اقل منه صلاحية.. واضاف العبد القادر ان الديوان قد لاحظ للاسف حتى هذا التاريخ ان عامل المجاملة واللامبالاة في هذا التقرير والذي اعد كاقضل اسس الإدارة المدنية حد ٪ من قيمته وفعاليته

□□ العبد القادر: كتب: عبد اللطيف العوقي:

كوسيلة للرفع من مستوى الموظف

بأبها. فرّع 100 طالب

🗖 صورة لاحد المتدرين واستلاه يشرفا عليه 🗖

قيمة على التقدم الذي احززوه.

وقال مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى بان عدد خريجي اقسام ميكانيكا وكذلك قسمى اللحام واحبناء وقسم الكهرياء والنجارة والسباكة قد بلغ ١٣٥ فنيا كما بلغ عدد خريجي قسم الراديو والتلفزيون ١٤ فنيا ويلغ عدد خريجي

وذكر المصدر ان المعيزات التسي يحصل عليها الخريجون هي: صرف

المهنى بأبها تدريباتهم بالمركز وقد اقيم حفل تخرج وزعت فيه شهادات التخرج وقد قام بتوزيعها مذير المركز كما حصل الطلاب الاوائل على جوائز تشجيعية

قسم البناء ٦ طلاب فنيي بناء.

مكافأة قدرها الفي ريال لكل متخرج بالاضافة الى منح الخريج مكافأة اخرى قدرها ثلاثة الاف ريال اذا استمر في

مانة الف ريال اذا رغب في العمــل لحسابه الخاص علاوة على تهاقت الدوائر والمصالح الحكومية والشركات الخاصة على تعيين هؤلاء الخريجين ومنحهم الرواتب المغرية.

اعتمادها قبل اربع سنوات ١٥,٥٦٩

القبول قد فتح في اي مركز التدريب

الحمد معيض احمىد الزهرانسي، يدر

الشخير البدر الدعجاني، حامد ايراهيم

·ناصر الريس، حبيب محمـد حســين

الصائغ، حسين احمد سالم العمرانيء

سالم دعيكان محمد البيشي، سرهيسد

احمد سليمان السرهيدء سعد سعيد

محمد الغامدي، سعود سليمان

عبدالرحمن الثنيآن، سعود محمد سعد

الخرش، ظفس زيد رجاء الظافير،

عبدالرحمن عبدالعريس المسعسود،

عبدالرحمن عبداته محمسد الحسين،

عبدالرحمن عبدات عبدالرحمن القياتي،

عيدالعزيز سعود عبدالعزين الصقبان،

عبدالعزيز سليمان العثيمين، عبدالعزين

محمد ابراهيم النمرء عبدالعزيز محمد

الحميد، عبدالعزيس محمد العقيل،

عبدالعزيس عبيدات محميد المقيل،

عيدالعزيز عيدالرحمن العريني، عبدانه

محمد عبدالكريم العامر، عبدالة صالح

ناصر الحمود، عيدانة عبدالرحمن محمد

المنيع، عبداته عبداته السكران، عبداته

عبدالمحسن العاصم، عبيدات محميد

السويح، على عبداته فالح العبيد، على

فرحان حميد السهل، عوض محمد وارع

الغامديء غسان لحمسد عبدالرحمسن

البشر، قوَّاد ابراهيم الجلرات، فهد بن

على بن عويمر، فهد عبدالعزيز الحركان،

فهيـد عبـداته السبيعـي، فيصـــل

عبدللحسن الجريس، محمد ابراهيـــم

عيداته الرميح، محمد حسين القحير،

محمد عبدالرحمن سعد المسعريء محمد

عبدالعزيز عبد ريه، محمد عبدالعزير

الركف، محمد عبدالله الراشد، محمد

عبداته محمد السرهيد، ناصر عيدات

المواد تنضمن عدم حدوث اشتعال حريق

ذاتى في ظل طروف الجو السائدة.

4.3 4.4



افتتح معاني الدكتور سليمان السليم وزير التجارة صباح امس ندوة حماية المباني من الحرائق التي تنظمها الهيئة العربيسة السعوديسة للمواصفسات والمقاييس بالتعاون مع وزارة الاسكان الدائمركيسة بمقسر السدار السعوديسة للخدمات الإستشبارية.

وقد القي معالى وزير التجارة في بداية الندوة كلمة اكد فيها ان عقد مثل هذه للندوات يعتبر من الوسائل الناجعية التى تشكل يداية لتحديد المسار ورسم منهج واضبع محدد للوصول الى الحلول المثل التي تلبي الاحتياجات المحليسة

واشمار الى ان هذه النسدوة تؤكد ضرورة بذل الجهود لنع حظر التعرض للحريق في المنشأت الصناعية. ودعا ألى بذل العناية في جميع مراحل تصميم وتنفيذ وتجهيز المنشات بحيث ينحصر الخطر عند التعرض للحريق في

ادنی حد ممکن.

وأضاف أن المنشأت تعتبر من السلع المعمرة حيث تظل قائمة زمنا قد يمتد الى عشرات السنين ومن الصعب التنبؤ لما ستتعرض له. وطلب معليه بضرورة الاخذ بعين

الاعتبار جميع الاحتمالات التي تزيد من

ودعا الى التقيد باسقيب السلامــة خطر للحريق كالكوارث الصناعية او



وزير التجارة في جولة تقادية لوسائل حماية المباني من الحرائق □

عند تصميم المنشات الصناعية وخاصة الطبيعية وغيرها. في املكن التجمعات البشرية الكثيفة واعرب معاليه عن تمنياته بنجاح ألتسى تؤدي الى زيسادة احتمسالات الندوة والخروج بقرارات وتوصيات جيدة في هذا المجال.. بعد ذلك القى الدكتور خالد يوصف

كما القى السيد فرائتن هوفتن سفير الدانمرك لدى الملكة كلمنة بهنده الخلف مديس عام الهيئة العربيسة المناسية ويعد ذلك قام معالى الدكتور السعودية للمواصفات والمقابيس كلمة سليمان السليم بافتتاح معرض ندوة استعرض فيها نشاطات الهيئة. حماية المبانى من الحرائق الذي يضم واكد ان تنظيم هذه الندوة جاء لما منتجات الشركات المشاركة في الندوة تحتاجه النشات المعدة لتخزين السلع الخاصة باطفاء الحراشق والاجهزة من عناية كبيرة في التصميم واختيار المستخدمة في مجال الانذار ومكافحة

كما شاهد مع معاليه وسائل النفاع المدئسي الجويسة للاطفساء ومكافحسة الحرائق ثم قام معاليه بعد ذلك بزيارة الخترات الهيئة.

وتبحث الندوة التي تستمر ثلاثة ايام الوائدين وانظمة مكافحة الحرائس وعلاقتها بالتصميم في الملكة ومواد البناء المستعملية وطرق تصنيعها واختبارها طبقا لمقاومتها للاشتعال والانظمة والاساليب الحديثة الكهربائية والالكترونية المتبعة في مكافحسة

ويتم خلال الندوة تقييم ابحساث ودراسات ومناقشة الجاونب المتعددة للمشكلة ويشمل برنامج الندوة زيارة معبرض معبدات مكافحية الحرائيق ومختبرات الهيئة العربية السعوديسة للمواصفات والقابيس .

ويشترك في الندوة عدد من المهندسين في مجال العمارة والتخطيط والهندسة ألمنية والاستشاريين والشركات المعنية والمنفذة للمشاريع والجهات الحكومية يوم من اسبوع الشجرة

وصلاح التية والعفل ودعا الله سبحانه وتعالى بأن يتفع خريج هذه الجامعة 🗆 وزير الزراعة 🗈 مركز المتدرسيب المهنى

ابن باز برور

مركز ابحاث الحج

قام سملحة الشيخ عبدالعزيز بن باز

الرئيس العام لادارات الافتاء والبحوث

والدعسوة والإرشساد يرافقسه الشيسخ عبدالعزيزين ناصر والشبيخ جابر محعد مدخل الأمين العام لهيئة التوعيسة الاسلامية في الحج بزيارة استطلاعية

لركز ابحاث الحج .. حيث قام سعاحته

ومرافقوه بالاستماع لشرح مفصل من المنتدس المعملري سامني محسن

عنقاوي مدير الركز وذلك عن نشاطات

ويرنامج المركز والدراسات التي قام بها ويقوم بها وقد تمـت مناقشـة بعض

البرامج التي توصل اليها الركز خاصة

في موضوع الاستفادة من لحسوم

الأضلحي وكذلك استعمالات الأرض في

منطقة منى وفي نهاية الزيارة عير سملحة

الشيخ عبدالعزيز بن باز لمعالى مدير

الجامعة الدكتور عبدات نصيف عن

سعادته وسروره بالستسوى الرائسع

والتقدم المستمر الذي وصلت اليسه

الجامعة كما تمنى لمعاليه التوفيق

جدة: عبدالرحمن الحبيب



العمل في مجال تخصصُه... كُما يحصل انهى ١٥٥ .طالبا بمركز التدريب الطلاب المتفوقون على مكافئة أمتياز تبلغ الف ريال... ومن جهة اخرى يقوم بنك التسليف

السعودي بمنح الخريج قرضا قدره

الجدير بالذكر انه تم خلال هذا الشهر وعلى مستوى الملكة تخريسج ١٩٠٠ طالب من البرامج المسائية المهنية.. ويهذا يصبح عدد الذين. تم تخريجهم من هذه البرامسج منسذ

ويتخريج هذه الدورات يكون باب

احتفلت الادارة العامسة للتعليسم بمنطقسة الريساض الاسيسوع الماضي بتخريج خمسين دارسنا من السدورة الثانية للوسائل التطيمية فقد شرف الحفل الذي اقامه قسم الوسائل بالادارة سعادة الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم حيث اشتمل الحقل على كلمات وقصائد شعرية وتمثيليات هادفة بعدها قام مدير عام التطيم بافتتاح معرض الأجهزة والانتاج بالدورة الذي حوى العديد من الأجهزة وادوات

الجدير بالذكر ان نسبة النجاح بهذه الدورة بلغ ٢٠٠٪ وفيما بلي اسمساء

ابراهيم ناصر عبدات التركى ابراهيم عبدالة ابراهيم الحميدان، ابراهيم سعد محمد العتيان، احمد بن بطي بن راشد البطىء احمد سعيد عوف القحطاني، احمد عيداته محمد المهناء

اسبوع للشجرة في تمير

تمع: من محمد السنيد:

عقد مؤخرا بتمبر اجتماع بعبنى الامارة برناسة أمير تمسير وبحضور رنيس البلدية وكاقة مستولي الدوائس الحكومية ومدراء المدارس الابتدائيسة والمتوسطة والثلاوية من اجل مناقشة. اسيوم الشجيرة البذي تحبد يوم ٢٧ /٤٠٢ مسبعد اجازة الربيع اول

●● الاخ/ على بن فهد الدريس... حكتب الى الجزيرة المسائية رسالة ضمنها اقتراحا يقول أيه لو قام الرور بانشاء مكتب يضم موطفين مؤهلين في الإمور الفنية والاقتصادية ف المنطقة الصناعية بالرياض تكون مهمته استقبال اصحاب الميارات الذين يرغبون اصلاحها وتقنين القيمة للاصلاح ولحالته من قبل المكتب الى اي ورشة فبهذا نضعن عدم رفع اسعار التصليح وجودة العمل فماراي للرورب ●● الاخت / هند حمد الحربي _ عقلة الصقور.. ــ بعثت رسالة الى الجزيرة المسائية ترجو فيها للساولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات فتح مندوبية الدارس البنات بعقلة الصقور حيث تبعد هذه البلدة عن مقر ادارة البعليم بالقصيم اكثر من ٢٥٠كم ونظرا لبعد الساقة فيلزم فثح

مندوبية ترتبط بها اكثر من خمسين قرية كلها تلاعة لعظة الصقور فاق رئاسة البنات نقيم هذا المطلب. ● الاخت/ ريم عبد العزيز ـجامعة لللك سعود ـكلية الاداب. . – رُسِلُتُكُ أَحَلْنَاهَا أَلَى مَعَالَى مَدِينِ جِامِعَةَ ٱلمُلِكُ سَعَوِد

●● الأخ/ محمد على ابا الخيل ـ جامعة سعود ـ كلية التربية .. -- موضوعك جيد ولكنك اخليت باحد شروط النشر حيث كتبته على وجهى الورقة وهذا حال دون نشرها عاود مرة احْرى. ولكن مع ملاحظة هذا الشرط.. لك تحياتنا..

● الاخ/ حمد ابراهيم المسائغ ... بريدة ... مدرسة اليمامة —نشكر لك تناعك على الجزيرة ونبغلك التحية بلحسن منها

ولكننا نقول لا شكر على واجب، اما مقترحاتك الإخرى فنقترح عليك تقديمها الى رئيس البلدية مباشرة..

● الاخ / احمد _ ب.. و.. _ القصيم.. - حيث سؤالك من احتصاص زاوية فتاوى اسلاتية فقد احلناه الى فضيلة الشيخ صالح سعد اللحيدان للاجابة عليه

فتابع تلك الراوية المقروءة.. ●● الاخ/ عبد الرحمن الملنع وعمر الهديان - شقراء.. - بامكانكما تهجيه هذا الطلب مياشرة الى السؤولين عن

● الاخ/ فهد حسين سميح ــحوطة بني تميم ــ المعهد العلمي. - بما أن استفساراتك تخص استراحة الجمعة فقد حلناها

الى الزميل محمد العتبق محرر المنفجة.

● الاخ/ عبدات عايض النومبري ـ وادي الدواسر.. - يرجو من المسئولين بالهاتف ايصال الجدمة الهاتفية الى حي (أبوحديج) بوادي الدواس علما أن اقرب كبيتة تبعد عنه حوالي 2 مترا.. 🛒 🚉

●● الاخ/ ف.. ف.. ف..

. - لا تستطيع مساعدتك ولكن تقترح عليك الاتصال يفكلب العمل فهو الجهة الوحيدة التي تستطيع مساعدتك وحل مشكلتك ونحن تقبر لك ثناط وإعجدك بالجزيرة والعاملين

جولة عربية

لعلى عبدالله صالح

قال مستولون بسفارة اليسن

واضافوا قولهم انه سيبحث مع

الملك حمسين وكيسار للسؤولسين

الاردنيين في تنسيق المواقف العربية

بشأن التطورات في الشرق الاوسط

وقال المسئولسون ان الزعيمين

سيستعرضان الجهود التي بذلت

حتى الان لازالة العقبات عن طريق

استئناف مؤتمر القمة العربسي في

وزيارة الرئيس اليمنى الشمالي

عم*ان ــ رو*يتر ــ

للارين هي جزء من جولة سيزور

خلالها أيضًا دول الخليج العربية.

مبلحثات مصربة

اسرائطية

لجرى رثيس هيئة اركان القوات

المطحة المعرية القريق عيد رب

النبى حافظ محادثات ف تل ابيب

امص مع وزير دفاع العدو لريــل

شارون بحضـــور رئيس الاركان

ومنرح المسئول المصري عقب

المحادثات بان ما اسماه بسياسة

السلام التسي تنتهجها مصى هي

مباسة استراتيجية وليمت موقفا

وقال ان زيارته لظسطين المحتلة

بتعير عن ما اسماه بالتعاون المصرى

الاسرائيل حول أمن وسلام المنطقة.

أوركهارت يجتمع

بشامير وبيجن

التقى وزير خارجية العدو اسحق

شامير بمساعد سكرتير عام الأمسم

المتحدة بريان أوركهارت الموجود

فلسطين المحتلة ضمن جولة له

عدد من دول منطقة الشرق الاوسط..

وصرح اورکهارت بانه بحث مع

فنامير ما اسماه راديو العندوء في

موقف الحكومية الاسرائيليية من

القرار الذي اتخذته الجمعية العامة

للامم المتحدة حول ضم مرتقعات

وقال شامع بدوره ان امرائيل لا

تستطيع ان تبقى قوات كبيرة على

حدود فلسطين المحتلة الشملاية الى

الابد بسبب ما اسماه بالوجبود

القلسطيني في جنوب لبنان. واضاف

بان منطقة الجنوب هائلة نسبيا في

الوقت الراهن.. لكن هناك دلائل الى

وقد اجتمع أوركهارت في وقت

فلسطين المحتلة ــ الوكالات ــ

تغييعن لعمل

يعلن المزارع حمدان عبدلله

الجريسيعن هروب مكفوله

عبدالعزيزمياجب حسان

(حوارمتم ٥٥٨٥٥٩ ل) والموضحة صورت

لذا رجوممن لديه معلومات عنه الاتصال

مأ قرن مركزش طلة . كما بخدر من تشغيله

اوالتستعليه م

المحندي الجنسية:

متلخر من مسآء امس برثيس وزراء

توتر حاد دفين في المنطقة.

العدو متلحيم بيغن.

الجولان السورية المحتلة.

فلسطين المحتلة ـــ الوكالات ـــ

الاسرائيل رافاتيل ايتان.

تكتيكيا على حد تعبيره.

-

مه شي

م ۾ پاند

ي 🌤

4

الشمالية في عمان ان الرثيس علي

عبدا شصلح سيزور الاردن في ٢٠

شياط فبراير لعدة خمسة ايأم.

هل تؤيد وقف بيع الاسلحة بكافة انواعها لاسرائيل

سبب قيامها بمثل هذه الانتهاكات؟ نحم، لا. غير

دولة خاصة به في الشرق الاوسطة نعم، لا، غير متاكد.

الله على المنتقد بان الشعب الفلسطيني يستحق

٥ ـ معظم الخبراء يوافقون بان السلام في الشرق

الاوسطان يتحقق يدون انسحاب اسرائيل من الارض

المحتلة علم ١٩٦٧م هل تفضل وقف مساعدة الولاسات

المتحدة الامريكية بكافة اشكالها لاسرائيل الى ان

٦ ـ هل تصوّت ضد سناتور امريكي او احد اعضاء

الكونفرس الامريكي في يوم الانتخابات اذا واصل

دعمه للسياسات الاسرائيلية المنظرفة في الشرق

كما تخطط جمعية العرب الامريكيين القومية

توزيع اجمالي نتيجة الاستفتاء عل كل من الرئيس

رونالد ريجان واعضاء مجلس الشيوخ الامريكي

وأعضاء مجلس النواب الامريكي، واخبار اليونليند

برس والاسوشيتدبرس وشركة الاذاعية الوطنيية

واڅېار حتی یی اسء و«اي یی اس» وکل صحف

ومجلات الولايات المتحدة. وتخطط الجمعية بتوزيع

مايزيد على ١٥٠,٠٠٠ نسخة من نتائج ذلك الاستفتاء.

كما يذكر مدير الجمعية السيد ديفيد سعد في

الرسالة المرفقة مع الاستغناء طفترة طويلة من الزمن

لاحظ الامريكيون من امثالك وامثالي... والذي يعود

نسبهم الى اسى عربية.. بان اللوبي المؤيد لاسرائيل

يستغل الكونغرس الامريكي وابناء الشعب الامريكي

ــ ان اللوبي المؤيد لاسرائيل قد غسل دمــاغ

الجمهور الامريكي وجعلهم يعتقدون بان معاداة اية

سياسة اسرائيلية تعني «العنصريـةاو «معــاداة

العرب بصفة مخريين، ومسفلمين... في الوقت الذي

يتم التعتيم على الارهاب الاسرائيلي في كل من سورياً

- في السنوات العشر الماضية، نجح اللوبي المؤيد

لاسرائيل في الحصول على مايزيد عن الـ ١٥ بليون

دولار امريكي من ساسة واشنطن كمعونات خارجية

لاسرائيل لتعكينها من المضي في سياساتها العسكرية

-بيجن.، الذي يتهم العرب على الدوام بالإرهاب...

كان واحدا من اكبر الارهابيين في العالم طيلة حياته.

كما سنعرض المجزرة التي قام بها بيجن وجماعة

الارغون الارهابية التابعة له في احسدى القسرى

الفلسطينية وقضى على جميع من بها وكيف نسفوا

_ ومن خلال حملتنا الإعلامية، سنفضح اللوبي

الاسرائيلي في الولايات المتحدة الذي قام بحسدف

العشرات من الإحداث التي تنتقد اسرائيسل من

- ومن خلال حملتنا الإعلامية أيضا سوف نبين

كيف ان الاسرائيليين الذين يدعون بالانسانيــة..

يقومون بتعذيب السجناء القلسطينيسين بداخسل

اسرائيل وكيف يميزون بمعاملاتهم بسين العسرب

والاسرائيليين ويعاملون العرب كمواطنين من الدرجة

ويستطرد مدير الجمعية قائلا مغفى الوقت الذى

يستعمل به الاسرائيليون الدولارات الامريكية التي

تقدم لهم كمساعدات في قصف العرب والاستمرار في

احتلال الإراضي.. وفي الوقت الذي يتجاهلون به تماما

يتوقعون منك ومني ومن باقي الامريكيين عدم

ويؤكد المدير بأن جمعية العرب الامريكيين القومية

المسالح الامريكية بالشرق الاوسط

القيام باي عمل مناهض لهم،

الحدوانية على الشرق الاوسط

فندق الملك داوود وقتلوا ٩٠ شخصا.

الصحف ومحطات التلفزيون الامريكية.

ــ لقد استغلوا وسائل الإعلام الامريكية ليصموا

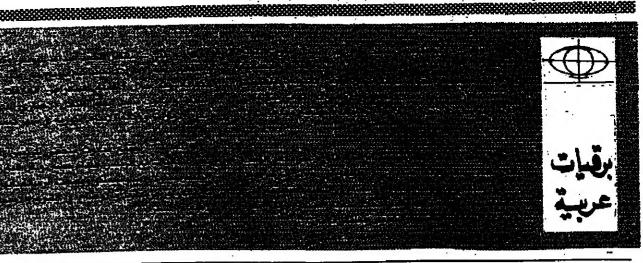
بما يخص فضيه الشرق الاوسط

يتحقق اعادة هذه الارض المجتلة؟

نعم، لا، غير متاكد.

الاوسطة نعم، لا، غير متاكد.

برقيات



عبدامحليم خدام: سوربيا أطبلعث الدولم العربية على ورقة عمل يتم بحقها في مؤتم وزراء الخارجية

ودعا الناطق الرسمى بلسان منظمة

التحرير الفلسطينية السيد عيدالمحسن

أبو ميزر وزراء الخارجية العرب الى

وضع استراتيجية عربية شاملة تقوم

على تعزيز القدرات العربية وتوحيدها

وابلغ مؤتمرا صحفيا في بمشق امس

بأن مؤتمر وزراء الخارجية العرب المقرر

عقده في تونس في الثاني عشر من نوفمبر

الحالي ينبغي ان يعمل على تحديد

المُوقف العربي حيق الدول الإخرى في

لتحرير الاراض العربية المحتلة.

اعلن السيد عبدالحليم خدام وزير السورية المحتلة التي أعلنت اسرانيل ضمها وقال ان الحصول على هذا القرار الخارجية السوري ان بلاده اعنت ورقة عمل لتقديمها الى مؤتمر وزراء الخارجية كأن نقيحة للعمل العربى المشترك الذي العرب القر عقده يوم الخميس القادم في كان سندا قويا لسوريا في هذا المجال.

> . فقال في مؤتمر صحفي عقده هذا عقب عودته الى يمشق من تيويورك بعد ان شارك في اجتماعات الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للامم المتحدة انه تم ابلاغ مضمون هذه الورقة منذ يومين لجميع الدول العربية لمناقشتها من قبل الحكومات العربية.

> وقال ردا على سؤال عما اذا كان يتوقع عقد مؤتمر قمة عربي بعد مؤتمر وزراء الخارجية العرب مستشرة قال ان كل الامور ترتبط بمناقشات وزراء الخارجية

وقد اشاد الوزير السوري في مؤتمره بالقرار الذي اتخذته الجمعية العامة للامم المتحدة بشان مرتفعات الجولان

بسبب الومنع في بولسندا..

يتوقع ان يشهد مؤتمر مدريد للتعاون ورير الخارجية الامريكية البدي غاس واشتطون امس في طريقه الى مدريــد

کلوفیس مقصود : واشنطن مارست الإرهاب في الأمسم المتحدة

الولايات المتحدة ضد مشروع قرار في الجمعية العامة للامم المتحدة لعبزل اسرائیل کان بمثابة (ارهاب دیلوماسی). وقال الدكتور كلوفيس مقصود المثل الدائم للجامعة العربيسة لدي الامسم المتحدة في مقابلة نشرتها سجلة منداى مورنينج» اللبنانية ان الولايات التحدة اصدرت تهديدات صريحة واتخدمت في حالات عديدة ضغطا استقزازيسا ضد الدول التي كان من المرجح ان تصوت الى جانب مشروع القرار. ودعا القرار الذي ايبته ٨٦ دولة في

قال السيد كلوفيس مقصود ان حملة

الجمعية العامة يوم الجمعة المأضى الى عزل اسرائيل بسبب ضمها مرتفعسات الجولان السورية المحتلسة. وصوتست للولايات المتحدة و ٢٠ دولة اخرى ضد

وقال الدكتور مقصود ان الولايات المتحدة لم تقف فقط الى جانب اسرائيل بل وقفت ليضا الى جانب توسع اسرانيل وسياسات الضم.

بيروت ــ رويتر ــ



بلاده تجاه الموقف في بولندا. واوضح موظف كبسير بوزارة

انسحاب الولايات المتحدة من مؤتمسر الخارجية الإمريكية ان هيج سيلقى غدا مدريد اعتبارا من هذا الاسبوع. خلال استئناف مؤتمر الامن والقعاون وأضاف هذا النبلوماسي بقوله انتالم الاوروبى لاعماله خطايا متشندا للغاية نتخسذ بعسد قرارا نهائيسا حول ليشجب التابيد من جانب الإتصاد الاستراتيجية التي سنتخذها في مدريد السوفيتى لعملية القمع الشنيعة التى يتعرض لها الشعب النولتدي والتي ولكن لا يرال هناك اختيار جد يتعثل في تتخللها انتهاكات صارخسة لاتفاقسات انسحاب من جانب الولايات المتحدة يعقبه انسحاب حلفائنا الغربيين.

وقال هذا السنول وفي الوقت ناء اعلن ليونيد الينشيف رئيس الوف السوفيتي فور وصوله الى مطار مدريد من جديد معارضة حكومته لان يتناول المؤتمر ما تسعيه الدول الغربية بلحداث بولندا وفي هذه الحالة سوف يكون الوقد السوفيتي مضطرا للاعراب عن سخطه. وأضاف رئيس الوفد انه فضلا عن الصيغة غير الشرعية لثل هذا الاجراء فأن الامر يقعلسق بدعسة استغزازيسة تتعارض مع مصالبح مؤتمس الامين والتعاون الاوروبي.

ووصف اليتشيف الذي اتهم القوى الداعية للحرب بالعمل على اعادة مناخ الحرب الباردة الاتهامات الغربية التى تحمل موسكو مسئولية الوضع في بولندآ بانها محض اكلايب.

اليابان تطلب تاجيل زيارة شامير

ذكرت انباء صحفية في تل ابيب ان اليابان طلبت تاجيل زيارة رسمية كان من المقرر أن يقوم بها وزيسر خارجية العدو اسحاق شامسير الى طوكيو في مارس القادم.

وقالت صحيفتنا معاريسف، و مجيروسليم بوست» ان الاجسراء اليلباني اتخذ بسبب ضم اسرائيل لمرتفعات الجولات السورية المحتلة. فلسطين المحتلة - الوكالات -

🗖 عبدالحليم خدام 🗅

وآد أمتنع هذا الدبلوماسي الذي طلب

عدم ذكر اسمه عن استبعاد احتمال

العالم تبعا لموقف هذه الدول والتزامها تجاه قرار الجمعية العامة للامم المتحدة الذي ندى بفرض عقوبات على اسرائيل. دمشق ـ الوكالات ـ

والامن الاوروبي مناقشات سلخنة حول الوضع في يولندا يسبب الموقف السيقة لكل من الاتحاد السوفيتي والولايسات المتحدة تجاه بولنداء. ففي الوقت الذي أعلن فيه المدوب السوفيتي اعتراض بلاده على مناقشة السجلة البولنيية في يهذابالمؤتمن قل مستولون امريكيون ان



تعلن سنركة منهامة للتوزيع عن فقدان اسمارة سيارة واتسون رتم الديمة ٨٩٧١٢٨ نقل السعولية ٠٠ الريم امن يعترع ليرا الاتصالي بالرخم ٧-٤٧٦٨٢ الرياض - أُولِسَلِمَ المُرورِ الرَّيَاضِ .

تغيبعن أعمل

يعلن مكتب اليامي العقاري انه منح مكفوليه الاتية اسماؤهم تأشيرات خروج وعودة وانتهت المدة ولكنهم لم يعودوا لذا نرجو عدم التعامل معهم او التستر عليهم ونرجو ممن يعرف عنهم شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة.

ابراهيم ابو المجد _ مصري _ جوار رقم ٢٦٧٩٤٣ احمد أبو الحسن احمدمصن مصري - جواز رقم

خلف محمود السيد _مصري _جواز رقم ٢٤٢٥٤٤ جربي ابو الحمد حربي .. مصري - جواز رقم

بوسته يرأس الوقد المغربي لقمة نيروبي

ذكرت وكالة انباء المغرب العربي ان لسيد محمد بوستة وزير الخارجيــة المغربي سيراس وفد بلاده الى الاجتماع الخاص بالصحيراء الغربيسة المقبرر افتتلحه في نيروبي اليوم. ومن المقرر ان يكون بوسنة قد وصل

الرياط مساء امس من باريس حيث كان يرافق الملك الحسن الثاني في زيارة خُلَصَةً لفرنسا استغرقت اسبوعين. ويعنى بيان الوكالة ضمنا أن العاهل المغربي آلذي كان من المتوقع عودته الى المغرب مساء امس من غير المحتمل ان

يحضر اجتماع نيروبي. وسيبحث أجنماع نيروبسي للجنسة السباعية المنبئقة من منظمة الوحدة الافريقية في كيفية تطبيق وقف اطلاق النار واجراء استفتاء لتقرير المصير في الصحراء الغربية.

الرياط ــ رويتر ــ

ضياء الحق يستبعد عقد قمة

ىاكستانىة ــ ھندىة

استبعد الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق امكانية عقد لقاءقمة مع الهند في القريب العلجل، وصرح الرئيس ضياء الحق في لاهور الواقعة بشمال باكسنان انه يتعين حاليا التمهيد للقاء على مستوى اقل.

ووصف ضياء الحق مع ذلك التقرير الذى قدمه اليه اغسا شاهسي وزيسر الخارجية الباكستانية حول المحادثات الاولى المتعلقة بعقد معاهدة عدم اعتداء والتي اختتمت في اول فبراير بنيودلهى

وقررت الهند وبلكستان في اعقاب هذه المبلحثات التي عقدت على المستسوى الوزاري تكوين لجنة مشتركة لاعلاة تحديد وتحسين العلاقات الثنائية بين البلدين.. ويتوقع ان يعقد لقاء قريب في اسلام اباد قبل نهاية الشهر. واستطرد الرئيس الباكستاني فائلا

ان باكستان ستظل مخلصة لسياسية عدم الإنحداز وانها ترغب في تنمسة علاقات الصداقة مع الدول الكبــرى. واعرب عن اعله في أزدياد التبادل بين بأكستان والاتحاد السوفيتي في المجال العلمي والتكنولوجي. (اسلام ــ ابلا ــ الفءب)

العتيبه يعود الی ابو ظبی



🖰 العتبيه 🖰

عك الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعتنية بدولة الإمارات العربية المتحدة أتى أبو ظبى عسساء امس بعسد زيسارة لبريطانيسا استفرقت عدة ايام.

وقد اجرى الدكتور العنيب خلال هذه الزيارة محادثات مع وزير الطاقة البريطانسي حول اوضساع السسوق البترولية وسبل تعزيز التعاون النفطى بين البلدين.

ايو ظبي ــ و4سر ــ

تصويب

وقع خطا في التقرير المنشور في عدد الامس بعنوان مكيف تعمل الموساد، في الفقرة التفسعة من التقرير حيث جاء الجملة الإخبرة و لاننسى ايضا قضية ليل كوهين الجاسوس الإسرائيل الشهبر الذي اصبح الشخصية الثالثة في الدولة العراقيسة.... والمقصسود الشخصيسة الثقثة في الحكومة السورية.. لذا لزم التنويه من باب التوثيق التاريخي،

يحكى عن عسلافتات سلادهسم ساسراعيل

جمعية العرب الأمريكيين

تستفتى شلث مليون

ذكرت صحيفة واشنطون بوست الامريكية ان جمعية العرب الامريكيين القومية بدأت تظهر كصوت عربي مضاد لنشاط الإمريكيين اليهود السياسي المواتي

واشنطن - مكتب «الجزيرة المسائية»

كما كتبت صحيفة نيويسورك تايمسز الواسعسة الانتشار تقول ان جمعية العرب الامريكيين القومية هى منظمة العمل السياسي الرئيسي.. وان الضغط على اعضاء المجلس التشريعي من

اجل كسب تاييده هو التعبير الذي غالبا مانسمته في النظام السياس في واشنطن. على أن الكثير من رجال السياسة المؤيدين للقضايا العربية يتحدثون عن وجود نقص في الجماعات السياسية العربية في الولايات المتحدة كما يتحدثون في الوقت نفسه عن يقطة الجماعات الاسرائيلية

الموجودة بالولايات المتحدة.

وعلى الرغم من وجود العديسد من الجمعيسات العربية الامريكية في الولايات المتحدة الا أن اكثرها فعالية هي جمعية العرب الامريكيين القومية والتى تضم ٢٠,٠٠٠ عضو، ففي السنوات القبلة الماضية احتجت الجمعية على التفسير الخاص بالمساليح والاهداف الإمريكية في الشرق الاوسط والذي كان تفسيرا من جانب واحد. وفي العام الماضي قدمـت الجمعية التماسا الى الحكومة الامريكية من اجل ايقاف بيع الاسلحة الى اسرائيل متهمة اسرائيل بانتهك قأنون الرقابة على الاسلحة المصدرة اليها وذلك بغزوها لبنان. حيث أن الاتفاقية الامريكية مع اسرائيل تحدد استعمال السلاح الامريكي فقط ولاغراض حفظ الامن الداخلي والنفاع المشروع عن

وفي العام الماضي، قامت الجمعية بلجراء نراسة على الكتب المدرسية المقررة في مدارس منطقة واشنطن، وبعد التدقيق في ١٨ كتابا مدرسيا وجنت الجمعية بان حوالي نصف هَذه الكتب المدرسية ذا نوعية ربيئة ويفترض بالضعير ان لايسمىح ولايسومي باقسرار ندريسها في المدارس الثانوية حيث انها تشوه حقيقة حضارة وتاريخ الشرق الاوسط كما حاولت الجمعية ايضا مكافحة مايسيىء الى العرب في اجهزة الإعلام الامريكية كالافلام السينمانية وبرامج التلفزيسون والرسوم الكاريكاتيرية. كما يلاحظ أن أثر الجمعية يزداد على الدوام.

الرئيس الامريكي السابق جيرالد فورد كان قد القي كلمة في احدى إجتماعاتها السنويسة، والسرئيس الامريكي السابق كارتر ارسل تحياته الرسمية الى الاجتماع السنوي لجمعيسة العسوب الامريكيسين

وقامت الجمعية مؤخرا بتوزيع بطلقات استفتاء يزيد عددها عن ٢٠٠,٠٠٠ بطاقة لاستطلاع راي الجمهور في موضوعات عن الشرق الاوسط كما حض مدير الجمعية الشعب الامريكي على «المساعدة من اجل احباط المعونات المتزايدة الني تقدمها الولايات المتحدة لاسرائيل وكذلك لكشف حقيقة منلحيم بيجن واتباعه المتطرفين امام الشعب الامريكي .. ومن بين استلة الاستغناء مايل:

١- هل انت من مؤيدي اعطاء الولايات المتحدة بليون دولار امريكي لاسرائيل في العام القادم؟

٢- ان مناحين بيغن واللوبي المؤيد لاسرائيل في الولايات المقحدة يطالبون الرئيس الامريكي ريجان واعضاء الكونغرس اعفاء اسرانيل من دفع ديون امريكية على اسرانيل مقدارها ١٨ بليون دولار امريكي، هل تعتقد بضرورة اعفاء اسرائيل من ذلك؟

٣ـ حسب قرار الرقابة على تصدير الاسلحــة، لايسمح للدول الاجنبية باستعمال الاسلحة المصنعة في الولايات المتحدة لإغراض الهجوم على جيرانها ولكن وعلى الرغم من ذلك نجد اسرائيل تمارس انتهاكات يومية تقريبا لذلك باستعمالها للطائرات الامريكية الصنع من اجل قصف وقتل ابناء الشعب اللبناني. وقد قامت مؤخرا بانتهاك لذلك القرار عندما هلجمت المفاعل النووي العراقىء

لن ستجلس مكتوفة الايدي ولو لدقيقة واحدة!! كما اكد ناطق باسم الجمعية لصحيفة الجزيرة بان بعض نتائج الاستفتاء التي وصلت الى الجمعية مشجعة. كما ان نتيجة الاستفتاء سوف تكون متوفرة لدى

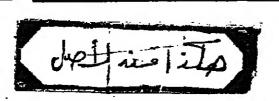
الجميع بعد الانتهاء منها.

تغييبعن لعمل

تعلن مؤسسة سعد محمد للتجارة والتنمية عن هروب مكفولها طارق مسعود محمد اسلم باكستان الجنسية جواز رقم AF٤٦٠٣٩٢ وترجو ممن يعلم عنه الاتصال بالمؤسسة على تلفون ١٠٨٤١٨٨

اعـــــلان

تعلن مؤسسة سعد محمد للتجارة والتنمية بانها قد منحت مكفولها بختاج خان رن دويش _ باكستاني الجنسية جواز رقم AF1987۷٦ خروج وعودة وحتى الان لم يعد لمقر عمله وقد انتهت



أمسيات الفن الاسبوعية

یکتبها: سهران

[الحل المققود].. هل يكون موجودا؟

بعنوان [الحل المققود].

لن تجده سوى في مسرح الطفل.

الرياضيين في احدى المباريات..

التليفزيوني للمباراة.. ليس الا!!

سيئة يقع فيها بعض الناس!!

يقولون أن هناك مسرحية للأطفال ستعرض في الاحساء تربيا

ويمناسبة هذا [الحل المفقود] .. هل من المكن أن نتساط تيما

ويمعنى آخر.. قائنا نأمل لو يكون مسرح الطفل هو النموزج

ولا ندري مل بامكان عبد الرحمن المريخي مؤلف ومخرج مذه

في أحدى الصفحات الفنية قرأت نقدا حول تعليق أحد الملقين

وفي الصفحة الرياضية من تلك الجريدة قرأت نقدا لخرلطق

والحقيقة اننى ماشت، في فهمه لن تكون صالحية نقد العلق

الرياشي .. غير أتنى كنت أفهم سابقا أن هذا من اختصاص

الصفحات الرياضية .. وإن صلاحية الصفحات الفنية إذا أرادت

أن تحشر نفسها في الرياضة.. هو عبر التعليق على فن الاخراج

أشهد الله أننى لا أتابع المسلسلة اليومية التي تعرض هذه

واحدهم يقول اتنى دائما ابقى مع أولادى عند مشاهد

الأيام في التليفزيون غير أنني أسمع عن الناس التقفين أن

(القضية ٨٠) مسلسلة فيها دس كثير على أخلاقيات الجتمع..

المسلسلة للتعليق على احداثها لأوحى لأبنائي بأن تصرفات بعض

ممثلي القصة .. وأدوارهم .. ليست عملا صحيحا وأنما هي أعمال

المسرحية أن يجعل انطلاقة مسرح الطفل قوية.. وذلك بأن يعمل

على مشاركة الطفلة السعودية في مسرجيته القادمة.

الأمثل للمسرح السعودي.. وذلك لقدرته على مشاركة الطفاة

اذا كانت هذه السرحية ستمكتنا من ايجاد الحل المفقود.. والذي

مساء الخبر أيها الفن

به الفنان عبد القادر حلواني (المفتعلة) من قبل أحد المتمثلة في اتهام الحلواني عبد الوهاب بسرقات فنية ولا شك أن متابعتنــا في هذه الصفحة لهذه القضية.. كان ها أثار ملموسة في كشف الحقائق.. وتعريتها أمام القارىء الذي بات بدرك الآن خطورة مثل هذه القضايا على

فمن النتائج التي ظهرنا بها هي أنه كان بامكان ذلك الحديث (المقبرك) أن يحدث أقوى خصومة بين فنانسين قديرين نعتسر بهما أيما اعتزاز.. خاصة انهما زميلان في موقع واحد . . حيث يعملان معا في ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية

لكننا من خلال اتصالنا بالفنانين أدركنا أن كلا منهما لم يخطىء في حق الأخصر اطلاقا وانهما يكنان لبعضهما التقديس الكبسير

والآن بعد أن تجلت حقيقة العمل المنبوذ من قبل أحد الزملاء.. الذي قام بدور لايعدو أن يكون بهسدف (الايقاع) بين الفنانين والذي من شأنه التأثير سلبا على مستوى الانتاجية والتطوير للفن السعودي.. هذا عدا ما يحمله هذا العمل من اخطاء سلوكية في شرف المهنسة

عدم القهم أو السهو.. من بعض الصحفيين..

او (المستمحفيسن) أو (الدخسلاء).. وللجهسات المختصة حق التفسير!!

سليمان العقيلي

يطالع القسارىء في هذه الصفحة التصريح الذي أدلى للمفحة تعقيبا على تمريح طارق عبد الحكيم في الاسبوع الماضى حول القضية الزملاء في الصحافة الفنية لطارق عبد الحكيم ومحمد الفن السعودي.

خارج وداخل العمل...

بعد هذا كله.. ويعد أن سمعنا أن هذا الخطأ لم يكن الوحيد من نوعه من قبــل الزميسل المذكور.. والسذى يستطيع معه خلق أعذار في بعد هذا هل يحق لنا أن نطالب بحماية حقوق الفنانين

🗆 محمد عيده 🗅

● ستقوم بلدية جددُ بمنح فرع جمعية

الثقافة والفنون هنك مقرا في المجمع

الحضاري الذي تعتسزم بلديسة جدة

رف هذا الخبر معالي رئيس بلدية

جدة المهندس سعيد القارسي اثناء

زيارته نفرع الجمعية بجدة خلال انعقاد

وقد بعث سمو الأمير فيصل بن فهد

ندوة اللبية نظمتها الجمعية هنك،

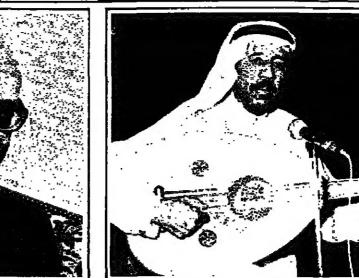
تشييده ﴿ شارع الكورنيش.

,ىلىدىية جرق تقوم بتىشىبىد

مبنى لجمعية الثقافة والفنون

عبدالفنادرحلواني يعبندر ، وبفندالإكاذيب:

تسميالدانني أدافع عرجبالوهاب. فكيف أهاجم! الحديث الصحفي (مبالغ فيه) ولم أتعرض لطارق عبالحكيم بسوى»



عبر الفنان عبد القادر حلواني عن استيائه الشديد للمغالطات الكبيرة التي قيلت عن لسانه في حديث صحفي نشر مؤخرا.

وقال انه بولمغ كثميرا في حديثه.. باسمه وذكر انه كتب على لسانه اشياء لم يقلها

وكشف حلواني في حديث (للصفحة) قصة الحديث الصحفى الذى نشرته جريدة الشرق الاوسط يوم السبت قبل الماضي.. وقال ان الحديث كان يحوى مبالغسات كثسيرة وذكر ان مراسل الجريدة حضى لديه في المكتب وتحدث معه عن نجاح المشاركة السعودية في مهرجان الفنون الشعبية الذى

الصور عن هذه المناسبة. وقال حلوانى انه تبادل اطراف الحديث مع المحرر بعد ذلك الاتجاه صالح المهدي رئيس

اقيم في النمسا واعطاء بعض

المجمع العربى سابقا وأحمد

شفيق ابو عوف مدير معهد

الموسيقى العربية في القاهرة.

عن الموسيقسي العربيسة.. وتعرض للاستلأ محمد عبد الوهاب وكيف هوجم.. اثناء لحد المؤتمارات العربيسة الموسيقية التى عقدت قبل ثلاث سنسوات في بنسزرت بتونس.. واردف قائلا: ذكرت للمحسرر اننسى كنست لحسد المدافعسين عن التهسم التسي القيت على عبد الوهاب في ذلك المؤتمر.. وكان معسى في هذا

وحول هذا الموضوع نفى

وأشسار حلوانسي الى ان المحرر المذكور فسيرهذا الكلام باننى أنا الذي اتهمت عيد الوهاب، رغم انني قد ذكرت له أننى احد المدافعين عنه.. والمتحمسين لفنه.

🗖 محمد عبد الوهاب 🗖

واقسم عبد القادر حلواني بانه يدافع عن عبد الوهاب ويتحمس له.، فكيــف به يهاجمه.. ويعتقد أنه اكتشف سقات قام بها.

وأشار حلوانى: كيـف يمكننى أن أهلجم عبد الوهاب وانا لحد اعضاء جمعية المؤلفين والملحنسين ببساريس التي يراسها عبىد الوهاب

نفيا قاطعا أن يكون قد تحدث ـ سلبا ـ عن الموسيقار الكبير عبد الوهاب..

أما فيما يخص اللحن الذي جاء في الحديث الصحفي أن طارق عبد الحكيم قد سرقه من أحدى المقدمات الموسيقيسة التى وضعها حلواني لأحدى العرضات النجدية فقد نفسى عبد القادر حلواني نفيا قاطعا هذا السكلام.. وذكر أنسه لم يتعرض لزميله طارق عبد الحكيم بشيء

واكد على أن لحن العرضة النجدية لحن معروف فكيف اعمل لحنا للعرضة النجدية. وبرهن بذلك على أن مراســل الصحيفة الذي لا مقهم الفن الشعبى السعودي قد خلـط

الحابل بالنابل.. بغية اثارة مبحقية.. فقط.

واعرب عن اعتذاره الشديد لهذا اللبس.، وأكد أنه وطارق عبد الحكيم أخوان عزيزان. وذكر أنه ذهب الى مقسر الجمعية السعودية للثقافة والفنسون للاستفسسار عن المراسل الفنى للشرق الأوسط للتفاهم معه حول الموضوع. وني ختام حديثه للصفحة اشيار عيد القادر حلواني الي أن صيفة الحديث مفيسركة.. ووجهات النظس التسي فيسه

خاطئـة.. ومفسرة (بخبـث) وقال انه ياسف ان تلجا بعض الصحافة الى تعمىد المساد العلاقات بين الفنانين بهــذا الاسلوب الرخيص!!

هنتك رسما ولحدا فقط له في المجموعة

العامة في باريس، ولن المجموعة

الإمريكية التى انتجها تختلف من حيث

المرحلة الغنية ونوع الاسلوب السذى

انتهجه. ولهذا فقد تلبع باهتمام كبير

تجهيزاته غعرضه في متحف هيرشون

وحديقة النحات بأمريكا والتى ستعرض

وما يزال تأثير قريته مونتروق قويا ق

خيله فهو كثيرا ما يستعد منها خيله في

الرسم اللاشعوري ومن تلك الصسور

والأحداث التافهة النسى مرت به في

صغره، وما يزال يحتفظ فيها بمزرعة

عفلته التى لخرج فيها لوحسة نادرة

أسماها دالزرعة، ويقول بأنسه تعلسم

الرسم في قريته والمناطق المجلورة وان

معظم اللوحات الغنية التى انتجها تعبر

عنها ولو اختلفت في لحجامها واشكافها

صغره وكلفته ثمانية شهور من العمل

الجاد والمجهود الشاق ومع ذلك لم تجد

قبولا عند عرضها للبيع في باريس وعلتي

أرنست هیمنجوای مقابل بنسات ظیلة.

الوثيقة، فقد كانت والدناهما صديقتين

في برشلونة. وكان بيكاسو يكبره بعدة

سنين واستمرت صداقتهما الى وفاة

صديقه قبل سنوات. ولهذا فلا غرابة ان

يقوم المهتمون بالفن بتصنيف ميرو

بالعبقرية الباقية في سلحة الفن. أما شخصيته فبسيطة وطريفه وكما يصفه

البعض بأنه أض حياته ياكل بعينيه.

وهو رجل ينظر بعسق الى الطبيعة

الانسانية ويتأثر كثيرا بذلك. فالهاع

والخوف والألم لايظو منها انتلجه، عير

عنها وعن كل الافسرازات الإنسانية

خاصة تك النسى ظهـرت في القـرن

العشرين. وعموماً فهو يبقى أحد أندر

العظماء في سماء الفن الذين أثروا الفن

وملزال يتدفق عطاء وابداعا.

ويتذكر بابتسامة اول لوحة رسمها في

حتى يونيو من هذا العام.

والتليفزيون أمنياتي بان يحرص على نوعية كتاب السلسلاد.. حتى لا نعرض لابناء مجتمعنا في المستقبل قصصا يكتبها أتاس

معروفة اتجاهاتهم الفكرية المعاكسة لاتجاهاتنا الثقافية والقومية (...) والله أعلم!! الغن لدى المرامقين.. الاستغراق في احلام اليقظة! ولدى

المراهقات.. حب النجوم! ولدى المجانين.. الحرية المطلقة حتى في اختيار طريقة الموت [أما الفن لدى.. الحوامل.. فهو حفظ توازن الجمد الثاء

[سهـران]

جون ميرو وهو في الثمانينات من عدره يعد واحدا من اعظم العجزين. عاش كانسسان وكمواطسن وخسالال السبعيثات من عمره واجه المصاعب والشاكل والتي وسعت من تضامنه مع زميلسه مكاتسالانس، والسذى تعسرض للاضطهاد من قبل حكومة الجنوال

بليغ حمدي يقول عن محمد عبده:

الرنيس العام لرعاية الشباب بخطاب

شكر للعالي المهندس القارسي يحرب فيه

عن تقديره لهذه الخطوة التي من شانها

الامتمام بالمجالات الثقافية والفنية في

ً ومما يذكر ان المبنى الذي ستشيده

البلدية للجمعية يحتوي على قاعسات

للمحاضرات وصالة للعرض ومكاتب

اداريسة ومسرح ومواقبف للسيسارات

غيره من الكبار أمثال كلود مونت وهنرى منتيسي ويلبلو بيكاسو. كانسه صادف عبقرية الفن عند خروجه من هذا العظم واوعده بأن يعود اليه يوما.

●● اشاد المحن المصري

بالفنان القدير الاستلا طلال

مداح وقتل في حديث اذاعي انه

يحب هذا الشخص (طلال) من

زمان. لكنه تحامل في رايه على

محمد عبده وذكر بأنه صوت

تجاري... وعندما سئل عن

معنى ذلك اجاب بجمل كان

منها (مسوت حلو.. بس

واضاف (مترتب بشكل

محدد) وفسر ايضسا (مرتـب

نفسه بذكاء تجاري) ثم اضاف

(بموازاة التجارة مع القن؟؟!).

اعجابته بعيسادى الجوهسر

كصسوت سعسودي مرشسسح

للتالق.. وقال انه يحب صوته

كما اعبرب عن اعجاب

بابتسام لطفى كصوت نسائى

سعودي وقال انها ممتازة.

لكنه عاد فقال انبه سمعها

بالحان مصرية.. وذكر (انهم

اعطوها صياغية ريساض

السنباطي)،

كما ابدى بليغ حمدي

تركيبته تجارية).

وكما يقال عن هؤلاء الكبار يعكن أن يقال مثله عن ميرو ففي عمر كبير اكتشف لذا فهو يحمل آلهوية الأسبانية وتعتبره

الإنظمة الجديدة بطلا قوميا. وقد نشا ميرو بجوار مدينة برشلونة والتي كانت في بداية الربع الأول من القبرن العشريين تومسف بالعاليسة لاحتماع الفن الحديث والموسيقي والأنب أبيها. ولكنها ليست باللكان الذي تصنع فيه الفنون العظيمة، فإن لتلك مكانهاً وهي باريس. وفيها أسس ميرو نفسه كفنان خيالي من الطراز الأول في خلال العشرينات من هذا القرن، ولم يكن نجلمه هذا عن طريق الاحتكاك والأخذ والعطاء مع بقية الفنانين بالرغم من

نفسه كرسلم ونحلت ومصمم وفنان فرانكو. وعاش ميرو كذلك كفنان مثل

تجميل عظيم. وفي كل عمل قلم به كان شاعريا ووطنيا أصيلا. فهو كشاعر له اتجاه حى في الحركة السريالية والتي تحاول تطويق اللاشعور المتحرر بالرغم من طبيعة اللغة التي يستعملها في التعيير. وكوطني فان تعاطفه وولاءه

نشاته مع بغلو بيكاسو وبول الوارد

لنطقة كاتقونيا وحدها.

بمرور الإعوام ظهر مرة ثلنية وهو اكثر قوة وتجديدا. ويبدو القضل ف ذلك لأحد الرواد الامريكان في مجال جمع الانتاج الغني وهو البيير ملتيسي. واحتلت الولايات المتحدة بعد ذلك المصدر الأول لجمع

وتوزيع انتلجه لأعوام عديدة. ويقال ان

اعظم فتان فرنسي في عصره وكذلك عاصر

في نشاته المهاجرين امثال الكسانسدر

وعموما يمكن القول بانه كان مقبولا

من جانب أنداده. وهكذا سمى بالسريالي

وهذا صحيح نسبة لمنهجه في التعبير

اللاشعوري الكامل المعنى دون الاهتمام

كثيرا بالرصانة. فهو ياخذ لوحة صغيرة

ولكنه يملأها باكثر من خمسين صورة

من صور اهائي كاتلونيا ويغطى جوانب

كثيرة من حياتهم بالوان معبرة وصافية

ولكنه لم يستمر كثيرا في هذا الاتجاه

وبدا مستقبله الفنى غامضا بخصوص

الاتجاه الذي سيسلكه فيما بعد، ولكن

كالدر وارنست ممنجواي.



بطاقة فنان

● صالح منصور الملك ــ يدرس تربية فنية ومشرف على الفنون التشكيلية بنادي الخلود بالرس. ● المؤهلات التي حصلت عليها دبلوم التربية الفنية وشهادة في دورة قادة الفنون التشكيلية. • جميع أعمالي افتخر بها.. ولكن صورة جلالة الملك خلاد، واللوحة (أثار) التي حققت جائزة الرسم

الأولى.. لهما تأثير في نفسي. ● المعارض التي شاركت بها كثيرة ومنها المعرض الجمالي لفناني المنطقة الوسطي والمعرض الجمالي الثاني لفناني الملكة. كما شاركت هذا العسام في معسرض مرسم المركز الثقاق يقرياض ومعرض الفن المعاصر.

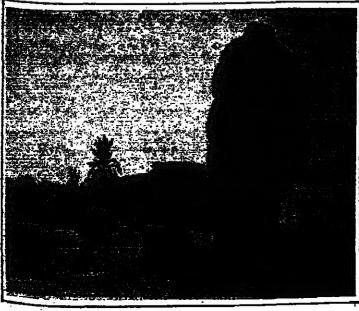
● الناس الذين لهم قضـل ق بروزي وتنعية موهبتسي هم الاستاذ ناصر القزلان في المرحلة الابتدائية والاستلامحمد اليلي في المرحلة المتوسطة.. والاستاذ

🗀 الفتان صالح للاله 🗅

 ممارستة الحمل القنى دون تقل او تقليد.. والعمل على مزيد من الاطسلاع وريسارة المعسارض للاستيعاب.. شيئان مهمان للغنان المعتدىء.

ابراهيم الصعيدى والفنان سعه

• اتمنى افتتاح فرع لجمعيب الثقافة والفنون يمنطقة القصيم



🗖 لوحة من ليحاته 🗇

لساني المصرية تعون المرأة "كسلعة! لسن يصبح مفه ومرالسينما في السينما في السينما في المحسلة " السينما في المحسلة السينما في المحسلة السينما في السينما في السينما في السينما في السينما في المحسلة المحسل

●● قامت الممثلة سهير المرشدي بالاشتراك مع سعد اردش ببطولة (العم مطاوع) وهو فيلم سينمائي تم انتلجه مؤخرا في العراق.. وقد مثلت في هذا الفيلم دور (بهية): المراة الحقيقية التي تتحدث باسم مجتمعها.. بدون شعارات.

وهنا تتحدث سهير المرشدى عن هذا الفيلم .. ونظرتها العامة للسينما.. كما تتحدث عن المخرجين وكيف لو كان مخرجو الافلام.. نساء.. تتغير النظرة العامة إلى المرأة المعثلة؟

الاجابة .. ومزيد من الحديث عن اشياء اخرى في اللقاء التالى:

* ماهو احساسك تجاه هذا الغيلم؟

- عندما عرضت على فكرة الاشتراك في فيلم والعم متولى: للقيام بدور بهية، احسست أن هذا الدور لا يناسبني من حيث شكله ومضمونه وفكرته.. وأيضا لأن موضوع القيلم الاساسي هو عرض بطولة العم مطاوع التي لا وجود لها في التاريخ. مطاوع شخصية رومانسية والسياسة شيء واقعى لا رومانسي _ في البداية رفضت هذا الدور لأن شخصيته قديمة وكذلك زوجته. كان من المكن أن يكون مناسبا لي في الاذاعة ولكن ليس في السينما.

دور بهية لم يرضني أبدا كما أتى لم أستطع أرضاء الآخرين من خلاله أنها شخصية تشبه الشخصيات الآخرى في الفيلم. وبعد نقاش مع المخرج بدأت شخصية بهية تتبلور لتشبه شخصية الأم والابنة العطوف والمواطن الطيب والنيل والخصب.

انها بدأت تقوم بدور الناطق باسم مجتمعها ضحت في سبيل هذا المجتمع بابنها في حرب اكتوبر عام ١٩٧٢. ثم بدأت تكون اكثر واقعية بدون شعارات، لقد اعجبت بشخصيتها الغريزية.

* ماهي علاقتك بالفلاحين المصريين؟ كيف استطاعت

حقى الديسلو

ان نطليق على عصرنيا هذا معصر

الديسكوء فالديسكوقد اختلط اليوم بكل

شيء مثلما يختلط الملح بالطعام والناس

في كل مكان اصبح شغلهم الشاغل ان

يستمعوا للايقاعات السلخنية مهبوط

مينس، في المنزل، في المقهى، في المطعم في

السيارة، في النادي وفي كل مكان. بل

واشتهر فنأنو هذا ألنوع من الفن شهرة

يحمدهم عليها كبسار رجسال العلسم

سری

علمست مصسادر

الصفحة ان جمعيسة

الثقافة والقنون تدرس

موضوع حفلة تكريميسة

لاربعة من ابرز الفنانين

في الملكة يتم خلالها

منحهم شهادات تقديرية

وتقول مصادرنا ان

هؤلاء الفنانسين هم

الاستاذ طارق عبد

الحكيم نظرأ لحصوله

على جائزة اليونسكو

الموسيقى. والاستاد

محمد عيده لنيله وسام

الاستحقاق التصونسي

والاستاذ سراج عمسر

الفوزه بجائزة احسن

نشيد وطنى الذي طرحته

صفحة (فنون الجزيرة)

والاستاذ طلال مداح

لمساهمته المثمرة في نشر

وتقول مصادرتا أن

الحفل سيقام في جدّة اذا

تمت الموافقة النهائية على

اقامته من قبل صاحب

السمو المكي الأمير

فيصل بن فهد بن عبد

الاغنية السعودية.

من الجمعية.



□ صلاح أبو سيف: الواقعية والانتظام □

السينما المصرية أن تصور الفلاحة؟

 ان لى خلفية قروية كما هو الحال عند والدى. لقد عشنا في المناطق الشعبية في أحياء القاهرة. انني أحس أن الانسان الذي يريد أن يعبر عن مجتمعه لابد أن يغوص فيه. لابد أن يحترمه حتى يشكل صورته السياسية والاجتماعية. ومثل جمال الطبيعة كنت أريد أن تكون بهية جميلة لتشارك في حل المشاكل العالمية، ولكن السينما المصرية دمرت هذه الصورة لكن صناعاتها تسيطر عليها الاقكار الاوروبية كما أنها تعمل يرأس مال أجنبي.. انها تعرض المرأة كسلعة، ككيان سلبي ومعطل. ان هذه الصورة تختلف عن صورة المرأة ووضعها في المجتمع العربي، انها

حقيقة تعود الى سيطرة الرجل على الخلق السينمائي.

واذا وجدنا امراة في مجال الاخراج السينمائي فان الوضع سيختلف انها في هذه الحالة ستحاول خلق فن لا دعاية اعلانية. # انك عملت الى جانب عدد من المخرجين العرب كيف تجدين (صلحب حداد) بختلف عنهم؟

ــ انه رجل رقيق ونكى ولكنه قلق بعض الشيء لان هذه هي تجريته التانية فقط وبالنسبة في هذا هو الفيلم رقم ٢٥. وبالرغم من تجربتي الطويلة في السينما الا اننا استطعنا أن نتفاهم بشكل جيد، لقد عملت مع يوسف سالم، ويركات وصلاح أبو سيف وحسين كمال ونيازي مصطفى. الا أن يوسف شاهين هو المخرج الوحيد من بين المخرجين العرب الذي استطاع أن يخلق منى شخصية حقيقية وهي شخصية لم اكن اتوقعها أبدا. انه استطاع أن يكتشف مقدراتي في التمثيل ومعه صلاح أبو سيف تعلمت االواقعية والانتظام والهدوء ومراقبة النفس ومن حسين كمال تعلمت اشياء كثيرة ولكن يوسف شاهين اثر على كثيرا. ان المخرج يحتاج للثقافة والاستعداد النفسي والثقة بالنفس وليس فقط الالمام بالتكنيك السينمائي لأن العلاقة بين المخرج والممثل علاقة جدلية وقد مثلت مع بركات في فيلم «فتاة اسمها سمر» أنه مخرج حساس كما أثنى وجدت نفس الاحساس مع على رضا.

صاحب حداد مخرج جيد ومثقهم الا أن تجربته في الاخراج ما زالت

* هل أنت ممثلة أم نجمة؟

هذا المبنى الجعيل للتدعير والخسراب

بسبب الحروب وقد بقى على هذا الحال

حوالى ٤٠ سنة ولكن اهتمام وحماس

الفرانكفورتيين باصلاحه واعلاة بنائه

نظته من تلك الصورة القبيحة الى ال

- أن السينما المصرية تعتمد على النجم اكثر من اعتمادها على المثل. أن المعثل يجمع بين النقافة والفن الا أن النجمة تعتمد على استراتيجية

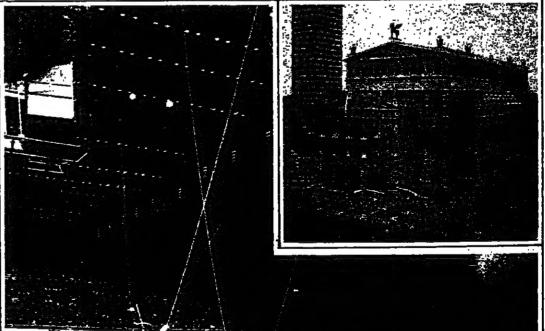
في السينما العربية هناك ممثلون كبار الا أن المخرجين يجب أن بيحثوا لهم عن الدور المناسب لتقديمهم بصورة مرضية. واعتقد أن ندرة هذا النوع من الممثل تعزى للازمة الثقافية. أن الاتعكاس الثقافي قد ضاع في السينما المصرية الا من مخرجين قلة.

المخرجون الصغار يريدون أن يدخلوا دنيا الاخراج دون تجرية وممارسة وصبر والصبر هو الذي يخلق النضع الثقافي.

فرانكفورت ماهو الإدار الاويرا الألمانية التي تعتبر مركزا ثقافيا هاما ـ كما يعتبر هذا المبنى من اروع الأعمال الهندسية المعمارية المعاصرة ومن أعظم مسلرح أوروبا قاطبة ويمكن أن يقارن

وقد صمم هذا المبنى ريتشارد لوكي تلميذ المهنسدس والصمسم المعمساري الشهور شتكل وقد افتتح في علم ١٨٨٠ ومن أبرز الذين حضروا هذا الافتتاح

الامبراطور وليلم الأول والذى اندهش



🛘 الأويرا من الداخل والخارج 🗈

المعروف ان فرق الديسكو كظــيرة وتمتاز كل واحدة منها بنكهة خاصة ويعداق خاص ولعل اشهرها هي التي تدار بواسطة بيتر وكريس.

من الغرق التي حققت ايضا شهرة واسنعة قرقة مطتش اوف كلاس، وقد سجلت هذا العلم رقما قياسيا عندما تم حجرها لتعزف في قاعة اللكة بقصر بكنجهام بيريطانيا في مناسبة زفاف الامير شارلس من الليدي بيانا وقد نجحت الفرقة كثيرا في اطراب الدعوين

ً ايضًا فرقة ميوريكال اكسبريس، هي احدى القرق التي حققت طفرة فنية مرموقة وهي الغرقة التى اسسبها رميلا الدراسية جيمس فوريس وشول الان اللذان يشعران بالزيد من القدر كلما تقدمت بالفرقة الإيام فهذاك من الاغانى التى عرفوها قد حققت رقما قياسيا ق التوريع واصبحت الشغال الشاغال لشباب لليوم مثل اغنية سراون شوجاره واغتية داولرايت ناوه وقد طهرت هذه القرقة عام ١٩٧٧، ولكنها سرعان ما اشتهرت وذاغ صيتها يسبب الاداء والانسجام اللذين يستودان اعضناء الفرقة. ويقول رئيس الفرقة انهم قد حققوا تجلحا ماليا جيدا امكنهم من اقتتاح شركة لاجهرة الديمنكو اسموها مجولياتا، وهي الآن من اكبر شركات اخورة البيسكو الحبيثة التي امتدت اعمالها الى عدد كبر من اقطار العالم ولها الآن عدة فروم في سنقافوره وفي

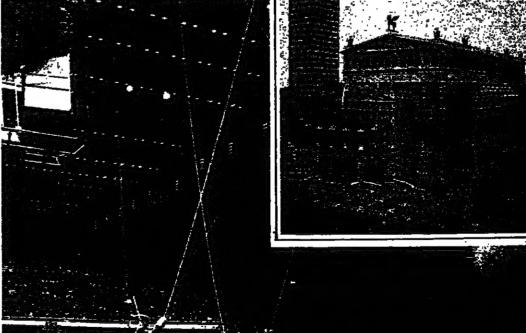
الموجودين في عصرتا هذا. في كل حفل يقيمه فنانو الديسكو هذه الايآم تقوم ضجة كبرى تصحبهم اينما حلوا حيث يجدون الترحيب والاهتمام

والابتسامات المعجبة من هنا وهنسك فلناس معجبون جدا بهؤلاء بيتسر نطسون (۲۳ سنة) وكريس وسترسل (23 سنة) ايضا والإثنان غير متقرغين تماما لفن الديسكو فبيتر يدير الشركة الخاصة به وهو ايضا مصور محترف اما كريس فهو مهندس صوت. فناتو الديمكو هذه الإيام لديهم ارتباطات واسعة وعلاقات مع نجسوم

الجنمع من الشاهير، انهم يتعاملون مع شتى طبقات الجتمع وعليهم ان يفهموا اتواق الناس ويتعاملوا مع هذه الإدواق التي قد تكون متوافقة في بعض الاحيان وقد تكون متباينة في كثير من الاحيان. انهم لايحتلجون الىعملاء ولا الى وسطاء وليس هنسالك اسرار في حياتهم ولا معاملاتهم فالطريسق بينهم ويسين جماهيهم دائما مكتبوف ويؤمنون ان الخط الستقيم هو اقصى طريق الي ظوب

نيويورك وفي ليغربول.

The second secon





وصلت جعلتها ١٤ عليون عارك وقسد

اشترك في تصميم المبنى الذي راعي

القديم والحديث اثنان من المهندسين

المعماريين هما هلموت براون ومسران

اسكلوكرمان. أما التصميم الداخلي فقد

غير تماما ماعدا صالة الحفلات الكبرة وقاعة الاجتماعيات الضخصية الزودة

بثلاث قاعات استماع .. فهذه قد اخذت

الشكل القديم مع الاهتمام بالتحديث

والديكور. كما أن هناك بعض القاعات قد

طليت جدرانها مماء الذهب والرضام

وعلقت فيها لوحسات زيتيسة قديمسة

وجديدة. وهناك أيضسا استديوهسات

تليفزيونية واذاعية ذات دورات مظقة

تبث وتترجم الحفالات الموسيقيسة

وخدمات تسجيل المقطوعات الموسيقية.

وقد زوبت صالة الاستماع الرئيسية

ب ٢٠٥٠٠ مقعد بالإضافة ألى المسرح

ألزود بجهاز تلوين ضوئي راثع يضغي

جوا من الجمال والبهجـة في النفس

والذي يعكس الفن الالفني المتقدم. ان

كل شيء داخل وخارج هذا المبنى جميل

وأصيل حيث المسابيسح الكهريانيسة

والثريات المتعسدة الالسوان، البسلاط

الرخامس والفسيفسائسي، المطاعسم،

والكفتريات الحديثة التسى يستطيسع

الشخص أن يستمتع فيها بما لذ وطاب

ويما هو جميل رائع خاصة تلك الشموع

والمصابيح الكروية والأزهار والسورود العبقة الجميلة. كلمة حق لا بد أن تقال

في هذه الخاتمة ان دار الأوبرا الإلمانية

هي عبارة عن مركز ثقافي حيوي يقدم

خدمات مختلفة فهناك العروض التى

تقيمها الأوبسراء الجفسلات الغنائية

والموسيقية، العروض المسرحيسة،

المعارض التى تقدم فيها الفنون

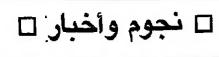
المعاصرة بالإضافة الى أنها دار ومنتدى

للعلماء والمؤلفين ومكتبة تقدم خدماتها

تصور ثلاثة أعمال تليفزيونية!

تصور المثلة مسرين، ثلاثة أعمال للتليفزيسون وهسى سهسرة تمثيلية يخرجها أحمد صلاح الدين وجلال الشرقاوي ومحمد كامل. ومسلسل تحت عنوان والكبرياء يليق بالفرسان، من (٣٠) حلقة بالاضافة الى مسلسل أخر بطولة عبد المنعم مدبولي.

هذا عدا اشتراكها في مسرحية تحت عنوان (أولادي).





🗆 ابراهيم خليل 🗅 🔻 فرانك سيناترا 🗈 🗎 النخرج هاتيم محمد 🗇

الكبرياء يليق بالفرسان

سيتم قريبا تصوير مسلسل تليفزيوني من (٣٠) حلقة عنوانه (الكبرياء يليق بالفرسان) ويلعب دور البطولة في هذا المسلسل عبد الله غيث وامينة رزق ويحي شاهين وعبد الرحمن أبو زهرة

ويخرج هذا المسلسل عباس الارناؤطي.

حلواني يلحن لابراهيم خليل

يعتزم الفنان ابراهيم خليل القيام بتسجيل اغنية جديدة كتبها عبد الله الحكمي وقام بتلحينها الفنان عبد القادر حلواني، مطلع الأغنية يقول:

غيابـــــك طـــــال وتعــــدى

تعصدي سنين مسن وعسدك

سناترا وبافاروتي يتبادلان المديح!!

عندما جاء دور القاء عبارات الثناء كان كل من الرجلين البارزين فاضلا في شعوره نحو الآخر. قال الفنان فرانك سيناترا عن الفنان لوشيانو بافاروتي: «هو أعظم فناني العالم في أيامي» ورد عليه لوشيانو: «هو مثال لي منذ أن كنت صغيرا وهو ملك

وكان ذلك في الحفلة الموسيقية التي اقيمت في نيويورك لصالح مكتب مكافحة السرطان بعد أن غنى كل مواحد منهم أغنيته المفضلة اشتركا معا في أداء أغنية واحدة تعبيرا عن أعجابهما المتبادل وتفوقهما الفني.

فيلم تسجيلي عن (الغوص)

انهى المخرج الكويتي هاشم محمد العمل في فيلم سينمائي تسجيلي عنوانه (غوص العدان) مدته ٤٥ دقيقة. وقد استغرق التصوير فيه ١٢ يوما واشترك فيه أريعون بحارا. وسيتم عرض هذا الغيلم الذي يحكى قصة الغوص في

الحان عبد الوهاب في أوروبـــا

تم اختيار خمسة الحان لعبد الوهاب لاعادة توزيعها ونشرها في أوروبا.

وقد قام بهذا العمل الموسيقي الفرنسي ريمون بيسير، وسيقوم بغناء هذه الألحان الموزعسة مطربسون انجليسز وفرنسيون باللغتين الفرنسية والانجليزية.

الألحان المختارة هي (عندما ياتي المساء) و (جفنه علم الغزل) و (انا والعذاب وهواك) و (من اد ايه كنا هنا) و (اه

00 غناء:

أغايف جديرة..



لحمسدي مؤخسرا وسيقسوم

● يعترم المطرب حمدي سعد تسجيل اغنية جديدة من كلمات عبد العزيز السنانسي والحسان ممدوح ناصر وتقول كلماتها.

وفر دموعك وامسح الل على الخد ايات تبدي تي بدمعة احسوفه قدام عينك هلت العين وتصد تقضي ودمع العين عينك تشوفه

ومن نلحية اخرى سلم الزميل اسماعيل طاهر كلمات اغنيتن

ومطلع الاغنية الاولى يقبول (نجري ونجري لحدما تاهت خطاوينا). اما مطلع الاغنيسة الثلنيسة

بالشوق والحب عشنا ليالينا

باعطائهما لاحد الملحنين لتجهيز

الحان مناسبة لهما.

وفرحة القلب تجيبنا وتودينا

مطر٠٠ مطر٠٠

الامطار التى مطلست ليلة البارحة على الرياض واطرافها لم تكن مناسبة سعيدة تماما للجميع فقد ادى تزحلق العديد من سيارات بعض الاشخاص بفعل المطر مما سبب لها حوادث وخسائر مالية الى الناثير على الغبطة بذرول الأمطار المتوقع لها نتانج ملطفة للروابي والأوديسة المحيطة بالرياض وظهور الخضرة مما يعنى نزمات عائليه ومتعبة اسكان

ليلة البارحة تورطت سيارات النعض في تعض المواقع في انحاء متفرقــة من شوارع الرياض ادى الى وقوع حوادث تصادم كانت خسائرها وش الحمد

في يوم غسل سيارته ۳ مرات

● فرح اصحـــاب المغاسل بالريساض عنسد هطول الامطار على فترات لتقطعة واتضح انهم اول الستفيديان من هطاول الامطار حيث يكثبر الزيائن.. ويقسول اننسي غسلت سيسارة أحسد الزيائن.. ثلاث مرات في يوم واحد .. وقال اتمنى هطول الامطار بشكل يومي لأن ذلك سيزيد من

سيارة المعاريس في الورشة

● تعــارك احــد المواطنين مع صاحب ورشة للسمكرة.. وتدخل الناس لفض تلك المعركة التـــى اقتصرت على الكلام.. سثــل صاحــب السيارة عن سر غضب فقال: ان سیارتی ستقل عروسين الليلة .. وصاحب الورشـــة لم يصلــــح سيارتـــي .. بل شوه

□ □ مطاعم:

00 نسال نفسك اين تكل هذا المساء.. وكيف على هذه الزاوية نقدم جردا لبعض المطاعم التي يمكن الذهاب

● مطعم النافصورة إقصم الريساض) تلفسون 188-25-1 2-17788 ماكولات عربيه ودوليه .. في المساء اطباق مختسارة وفي الغداء بوفيه من المكولات

• عيدالرحمسن السنانسي

المدرس بثانوية البرموك الشاملية

يحزم حقائبه استعداد للسفر خارج

●● صالح عبدالك الماجد مديسر

مكتب رئيس لجنة الشرق لشندون

المكفوفين يغادر المملكة يوم التلاثاء

القادم في رحلة عمل تستغرق اسبوعاً.

الملكة متوجها الى امريكا لاكمال

دراسته الجامعية هناك.

الاسر الكريمة بالرياض.

يوسف صالح الضراب

●● الطالب منصور اليوسف يغادر

● الملازم سعيد محمد القحطاني

يحتفل بزواجه خلال ايام على احدى

عبدالعزيز صالح الضراب عاد

الى الملكة بعد ان انهسى دراسته

الجامعية.. كما عاد ايضا التساب

●● عبدالعزيز عبداته القاسم

الموظف بوزارة الداخلية عاد الى المملكة

بعد ان انهى دراسته الجامعية في

الملكة لقضاء اجازة الربيع.

حسباحا من ۱۲ حتى ۲ ظهران ومستاء من ١٠٣٠ حتى ١٢ ليلا.. ● الاقــواس إمطعــم

وكافق يا) .. ماكولات غربيه وشرقيه مع تلبيسه طلبسات الحفلات الخارجيه والولامم جانسود.. من ۱۲.۳۰ الی ۳۳۰ ظهرا..

ومسان ۱۱۰ حضالی ۱۱ العليا - صحاري ناورن

عصارة رقم ؛ طفون رقسم 117:: [: - [: 7:: [: • العريشة، ماكولات عربية

من ١ حتى ؛ ظهرا ومن احتى ١١ ليلا .

●● فندق السعوديــه ــ النامريسة ١٣٥٤٠٤ ع

عندما الخرفان ضيوف

●● لم نعلم ان انواع الضيافة تتعدد.. والبيت

حنى دعا احد المواطنين مصور الجزيسرة لشاهدة ضيوفه الجدد.. سمع الاعتذار لتاء النائيث، إذا أقتضت الحال وجودها... وكنا نتوقع ان يكون ضيوفه من الثقلاء.. او

لو لا ان اکتشفت انه باحساس المواطن رای خرفانا سانبة في السوارع فعز عليه ان يتركها

وقرر استضافتها في بيته... لكن دون ان يسال عنها احدا!!! ولان هذه الأغنام تقبع في حوش هذا المواطن في عليشة بانتظار صاحبها الذي كما يبدو قد اجل فرحه بسبب ضياع خرفانه!!!!



الحظة انتياد للكامرا



🗆 انام ملء عيوني عن شواردها 🗅



●● احمد العبدلي الموظسف

●● على عبدانك البحيى ومحمد

●● المهندس ابراهيــم صالــح

الرفيعى قدما من مانيلا بعد قضاء

بالخطوط السعودية احتقل بعقد قرأنه

على كريمة احدى الأسر بالرياض،

اجازتهما السنوية هناك.

قالت ابن ستقضين العطلة..؟ قلت: لا أدرى.. قالت: انا محتاره بين مكانين اقضى فيهما الإجازة او ثلاثة. قلت: أنت محظوظة..

قالت: لماذا الا تستطيعين الذهاب في الاجازة أم لديك مشاعل أحرى.؟

قلت: اذ استطعت فسأذهب الى المنطقة الشرقية فهي افضل مكان ارتاح فيه اضافة الى مناسبته لوضعي المالي.

قلت: سأستمتع بمشاهدة اكثر من محطة تلفريونية قهل هناك أحلى الآن ولا أمتع من الكتاب او الشاشة الصغيرة خاصة اذا كانت لدي اختيارات عدة في أي محطة أدير الجهاز

قالت: وايضا..

قالت: لازلت أصر على انك محظوظة.

البيع فارمة.. قالت: بعضهن لا يتمكن من الذهاب إلى الخارج ولا حتى الى المنطقة الشرقية. قلت: لماذا لا تقولي بعضهم أيضاء؟ قالت: بعضهم له فرص متلحة للخروج من البيت وملاقاة الاصدقاء.. أما بعضهن فلا طريقًا لمامهن الا الركون في البيت وانتظار نهاية العطلة بفارغ الصبر للعودة الى مقاعد الدراسة

قهي أرحم من البيت.. ومعانقة الوحدة فيه. قلت: جميل أنك تفكرين بيعضهن. قالت: وهذا طبيعي بالمرة،: إنا قلت: لو فكر الجميع مثلما تفكرين لا كان قالت: وماذا كذلك..؟

قلت: ولما احتجت الى الهروب الدة عشرة ايام الى الخارج.. ولما استعددت للسقر الى الشرقية. تاديه السيف

شكر لوزير الحج والأوقاف

بعث سملحة الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وكذلك معاني الشبيخ كامل سندي مساعد وزير الدفاع لشئون الطيران المدني الى وزارة الحج والأوقاف بمناسبة اهدائها نسخة من كتاب المناسك واملكن طرق الحج ومعالم الجزيرة للامام ابي اسحاق الحربي والذي حققه علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر.. هذا وقامت وزارة الحج بطبع الكتاب

تكريم رؤساء بلديات المملكة ومديري المديريات

الشيخ عبدات العلى النعيم، أمين مدينة الرياض بعث لـــ«الجزيرة المسائية» برقعة دعوة انيقة للمشاركة في حفل العشاء الذي يقيمه معاليه بقصر الاحتفالات الكبرى بالسليمانية في الثامنة من مساء غد الثلاثاء ١٤٠٢/٤/١٥هـ وايضا حقل الغداء الذي سيقيمه في اليوم التالي الاربعاء ١١/٤/٢/٤ هـ بنادي الفروسية. والمناسبة هي تكريم رؤساء بلديات الملكة ومديري الديريات المُشاركين في الندوة الثالثة لرؤساء البلديات.

هذا المساء في حدة

المهندس محمد سعيد فارسى أمين مدينة جدة يفتتح هذا المساء المهرجان الغذائي السويدي الذي تتولى تنظيمه شركات غذائية

وقد دعا السفير السويدي في جدة عددا من رجال الأعمال والتجار لحضور حفل الافتتاح وكذلك حفل العشاء الذي سيتم في السوق المركزي (الأسرة السعيدة).

وزراء يعودون د. عطار في التخصصي

كل من الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة والشيخ ابراهيم

العنقرى وزير العمل والشئون الإجتماعية والشيخ محمد على الفلئز محافظ مؤسسة التامينات الاجتماعية والدكتور فأروق أخضر أمين الهيئة الملكية بالجبيل وينبع هذه الشخصيات عادت الليلة قبل الماضية زميلهم الدكتور عبدالوهاب عطار محافظ المؤسسة العامة للتدريب الفني والقوى العاملة الذي يرقد في احدى غرف المستشفى التخصصي بالرياض حيث أجرى عملية جراحية بسيطة

بصحبة العامَّة حيث قضى أياما هناك.

●● عبدانة عبدالعزيز اليوسف دعا لتناول طعام العشاء مساء الخميس ۱۲/٤/۱۷ هـ بعنزل ابن كريديس بشارع العطايف، حيث يبدأ تجمع الدعويين بمنزل الشيخ على بن خميس

على العروسة كريمة السيد محمد بن ابراهيم القباع.

زفاف الصيدلي صالح ناصر البكيري على كريمة الشيخ حسين زارع في مدينة الرياض.. ووالمسائية، تتمنى للدكتور صالح حياة زوجية سعيدة وبالرفاء



● شهدت محلات بیع

البرموك يقيم خلال اجازة الربيع القادمة مخيما ربيعيا في مدينة حرمة يدعو له زملاءه في مهنة التدريس. ● النقيب ابراهيم العقل بسلاح المدود وخفر السواحل فرحته لا توصف.. بفور ناديه الاتحاد ببطولة الدوري المشترك.. وانتظاره قدوم مولوده الثائي، ●● خالد الغدير الطالب بثانوية البرموك يقيم مساء اليوم لاصدقانه حفل عشاء بمناسبة نجاحه. الدكتور سليمان عبدالرحمن

الضراب اهدته حرمه مولودا جديدا

●● قارس الحربسي مديسر عام

العلاقات العامة بجامعة البترول غادر

الظهران الى امريكا في مهمة رسمية

●● محمد الفهد المدرس بثانوية

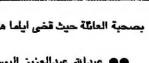
العلولا عاد مؤخرا من ربوع الخليج

اتفقا على تسميته سريان.

وسخانات الماء بالرياض خلال الـ ٤٨ ساعــة الماضية حركة بيع نشطة. ويقول أحد المهتمين في بيع هذه الأدوات بأنه باع خلال يوم الجمعة الماضي اكثر من ١٠ سخانات مياه و١٨ دفاية وهو رقم قياسي لمحلي لم يسبق ان جدث منذ دخول قصل



الأدوات الكهربائيــة.. وبالبذات الدفايسات..



ينتسبسون للمرحلتسين الابتدائيسة والمتوسطة.. وورعت برفقة اعداد المجلة هدايا مجانية للطلبة. غرب قصر السديري بالبديعة في الساعة السابعة مساء. والمناسبة هي زواج العريس مخالده

●● يتم في ليلة الجمعة القادمة



جمعية التوعية الاسلامية بمدرسة

الفهد الابتدائية والمتوسطة بالريساض

اصدرت العدد الثقاث من مجلتها

وقد احتوت على نشاطات صحفية

ومقلبلات وموضوعات ومقالات حررتها

أسرة التحرير المكونة من سنة طلاب

الثميري في بيته امريكة

🗆 عبدات التعيم 🗅

□ البلحثة الامريكية البسون ليريك التى تقوم يزيارة للمملكة حلبأ للدراسة والبحث ق الشعر الشعم التقسيت مع عدد من الشعيراء الشعبيين في منزل الزميل الشاعر عبداته الثميري محرر صفحة خراث الجزيسرة الشعبسيء بجريسة

 عادل امام يصل الى الملكة خلال ايسام يدعبوة من المسلك المؤسسات الغنية.. الأوساط الغنية في الملكة تتوقع ان يكون عنه تعاون كبير بين علال والعديد من المؤسسات الفنية في مدينة الرياض،

🗆 محمد الأحمد الصامع رجل الاعمال المعروف اقام قبل ايام حال غداء لعدد من اصدقاته بعناسب ترقية الكثير منهم.. دعى للحاط بعض كيل المستولين في التولة،

الكومة الأولمية العلمانها وباحثيها. أم انتبهوا المحتى لا يست قالم المواد في الصيف الماضي تحصيل احيد الصياديين الامريكيين على السلحل الشمالي من كارولينا على اغرب

يستعمل الموجات الصوتية للكشف عن الاجسام السليحة، تحت الماء.. وعند الكشف عليه بواسطة خبراء البنتلجون اكتشفوا انه من صنع سوفيتي استخدم فيه جهاز الكتروني معقد من صنع امريكي ويلمكانه ارسال المعلومات عن درجة حرارة المياه وسرعة التيار ومعلومات اخرى ويعتبر من الاجهزة الهامة في السفن البحرية السوفيتية. أما المدهش في هذا الامر هو ان التقلم الالكتروني في صنع الجهاز من صناعة احدى الشركات الامريكية. وليس هذه منزل أقدم الحادثة الاولى من توعها بل ان الكثير منها تحصلت عليها الحكومة الامريكية قد اثبتت بان هناك رابطة ثلاث مرات قوية بين التقنية الغربية والاتحاد السوفيني بل انها

من أهرامات

الحيرة!

قال احد علماء الاجتماع

الامريكيين ان مسكنا تم اكتشاقه

في غابة للانناس في تشيكي يعتبر

أقدم ثلاث مرات من اهرامنات

مصر، وهو اقدم بناء انساني ت

اكتشافه حتى الأن في نصف الكرة

وأعلن توم ديلهاي، الاستساد

بجامعة كنتكي انه أكتشف بقليا

البناء بالقرب من مونت فيرد في

يناير من عام ١٩٨١م. ولكنه ارجا

الاعلان عنه حتى تؤكد الاختبارات

بأن البناء مضى عليه ما بين (١٢)

وقال ان البناء مشيد من الجمي

جدير بالذكر أنه بالرغم من

الدليل على وجود الاتسان فينصف

الكرة الغربي منذ ثلاثين الف سنة

مضت فان اقدم بناء تم اكتشافه

هناك قبل الان يعود ألى سُنتَهُ الاف

سنة مضـت وهـو سكڻ بشري

اكتشف في اكوادور قبسل ثميان

ومعروف أن الاهرامات يعود

عمرها الى ٤٦٠٠ عام مضت.

لا حاجة

لب ٠٠,٤٠٠

- من المراقبين

الحويين!

وصلت امس هيئة استشارية

مكلفة من قيسل ادارة الطبيران

الفيدرالية الى نتيجة مؤداها ان

نظام مراقبة الحركة الجوية يتمتع

بنفس درجة السلامة التسي كان

طيها قبل اقصاء ١١،٤٠٠ من

المراقبين الجويين. من عملهم في

اغسطس الماضي وأوصت بعدم

وقالت الهيئة الاستشارية ان

القوة العاملة الحالية التي تعادل

تلثى القوة العاملة قبل الاضراب قد

ادارت الحركة الجوية بمستوى من

السلامة يعادل ما كان سائدا قبل

کانت ذکری

وفاة الملك

لذلك لم

تحتفل المزاسث!

يوم السبت الماضي كانست

الذكرى الثلاثين لتولي الملكه اليزابيث الثانية عرش بريطانيا ولكن الملكة امضست امس أي قصرها الريفي في ساندرينهام في نورفولك مع زوجها الامير فيليب دون جمهور او احتفالات:

الصحف البريطانيسة

والاذاعة والتلفزيون حملت

تهانيها للملكة ولمكن بشمكل

منخفض وقال قصر بكينجهام

انه لن تكون هنالك احتفالات

خاصة بمناسبة هذه الذكرى

وهى نفس النكرى لوفاة الملك

جورج السادس اب الملك

اليرابيث. وتولت هي المك بعده

وكان عمرها ٢٥ عاما يومها،

وقال السكرتع الصحفى للملكة

ان. المناسبة مناسبة حزيثة

الاميرة اليزابيث ومسدا هو

لقبها قبل ان تصبح ملكة، كانت

في جولة رسمية شرقى افريقيا

بصحبة زوجها عندما تسلمت

نيا وفاة والدها ق٦٠ فبراير من

عام ١٩٥٢م. وقد توق اللك في

قصب ساندرينهام اثناء نومه

بعد رحلة صيد.

وليست يوما للاحتفالات.

تشفيل اي منهم.

والرمل بالاضافة الى اخشاب

الْف الى (١٤) اللف عام.

السوفيتي حول بولندا الى اقناع الشركات الغربية لايقاف هذا التدفق الهائل على المصكر الشرقي. وقد عرضت الولايات المتحدة هذه الشكلسة اجتماع جاص لحلف الناتو الاسبوع الماضي والتي باقشت ردود الفعيل الغربيية تجياه التطبورات العسكرية في بولندا.. وقالت أن التصرفات السوفينية بشان بولندا توجب على الغرب ضرورة مراجعــة علاقاتها التجارية والاقتصادية مستقبلا مع الاتحاد

قد بلغت درجة علية من الخطورة. ولذا سارعت

الولايات المتحدة في استخدام النقد الموجه للاتحاد

صيد. وهو عبارة عن جهاز طاف على سطح الماء

وسييدًا تطبيق هذا الاختيار هذا الاسبوع. وذلك بالاجتماع الذي ستعقده اللجنة المتحدة لضبط الصدارت المتعددة في باريس، وسنسعى الى وضع اجراءات لتنظيم مييعات الغرب العسكرية والنووية والإجهزة الالكترونية للكتلة الشرقية. وسيقوم الوفد الامريكي بضغوط هاظة لتبنى اكلسر الاجسراءات صراحة في بيع البضائع المعقدة والإجهزة التقنية. وصرح وزير الدفاع الامريكي كاسبر واينبرغر بان لديه ادلة قاطعة تثبت للدول الغربية أن الاتحاد السوفيتي وحلف وارسبو تستخسم التكنولوجيسا الغربية في تطوير مركز لقدراتها العسكرية. وقد ورد هذا التمريح في صحيفة وول ستريت الاسبوع الماضي. ويصورة محددة فأن الولايات المتحدة تسعى لوقف الأمدادات الصناعية المدنية والعسكرية على السواء والتي من شانها الساعدة في بناء خط الغاز السوفيتي والذي يقطع مسافة ٢٦٠٠ من سيبريا. والى اوروبا الغربية. ولحن هذه الاتجاهات قوبلت بالاحتجاجات من جانب المانيا الغربية والتي نها علاقات تجارية منظورة مع الاتحاد السوفيتي في نفس ألوقت التي تواجه فيها ارتفاعا في نسبة البطالة بلغت ٧٠٢٪ وهي اعلى نسبة خلال العشرين سنة الماضية. وصرح هليموت شميدت مستشار المانيا الغربية للمستمعين في بون بان تخفيض صادرات الحبوب الامريكية أني ألاتجك المتوفيتي ستكون اكثر تاثيرا على تصرفات زعماء الكرملين حول بولندا. ويقول متحدث عن وزارة الاقتصاد الالماني بان الكتلة الشرقية تملك المواد الخام ويملك الغبرب كيفيسة استثمارها ولذا فان ذلك تغرض التعاون بين الكتلتين ومن نلحية أخرى تقوم ادارة الرئيس ريجن بتوجيه العلماء للحفاظ على ايحاثهم وابتائهم خوفا من كشفه مواصطة المخابرات السرية الاجتبية ويفترض ذلك تعاون اوثق بين وكلة المخابرات المركزية الامريكية. ومختلف القطاعات العلمية. والا فسيكون البديل عن للك وضع قوانين تمنع اصدار اي كتب او مُطبوعات علمية تعتبرها الحكومة خطرة على امن البلاد وقد تم تطبيق هذه الإجراءات بين الحكومة ويعض مراكز الإبحاث الخاصة. ومؤخرا ارسلت الحكومة خطابات الى مختلف الجامعات تستوضح فيه برامجها المعدة في مجال الفيزياء التي تدرس للطلاب الاجانب، وقد واجه هذا الاجراء نقدا حادا على اساس انها تدخل في حرية التعليم ورفضت معظمها التعاون مع الحكومة في هذا الصند.. غير أن هنالك الكثير من الجامعات التي تتعاون في ابحاثها العلمية مع الحكومة في المواضيع الحساسة مثل كتابة الشغرات وهى مجموعة دراسية مكونة من العلماء ومن متخصصي وكللة الاستخبارات الركزية تقوم بمراجعة الشغرة قبل طباعتها بالرغم من احتفاظ الجامعات بحقوق طباعتها كما تشاء. لذا فان اي اتجاه من قبل الحكومة للاشراف على ابحاث الجامعات وتحديد المواضيع الدراسية من شانها ان تدمر كل هذا التعاون وكما يقول أحسد استسدة

الجامعات في كاليفورنيا بان ذلك من الستحيل عمله.

يستطيع النزيل في احد فنادق قرب شلالات

فانجس فان احد المزارعين الاقارقة اظهر ولعا

شديدا بالتماسيح التي تعتبر أشد الحيرانات

الافريقية فتكا بالسكان. ومند أن قام فانجس

بأصطياد احداها في اعالي نهر الزامبيزي فقد وجد

نفسه قريبا في التعامل مع هذه الحيوانات. وتوجد

حول بينة الآلاف من مختلف أنواع الزواحف بما

فيها التماسيح في الضفاف الجنوبية من النهر حيث

يريى عددا من التماسيح الصغيرة اعمارها حوالي

الاسبوع تطهر وتحتفى تحت سطح الماء ويقول

صاحبها ان التماسيح الصغيرة لاتهتم كثيرا بالبحث

عن الطعام أذ يقوم هو بتدريبها على تلقى الطعام منه

عندما يرمي اليها كل يوم بقطع من اللحوم على

الارض ترحف اليها سريعا من الماء لالتهامها، وقد

اكتسب هذا الرجل خبرة واسعة في التعامل مع هذه

الحيوانات حتى أصبح وأحدا من أكبر أربعة تجار

لها في المنطقة، وقد درت عليه هذه التجارة اربلحا

ضخمة نظرا لان جلود بطون التماسيح الناعمة

ارتفعت اسعارها كثيرا لاستخدامها. في صناعة

ولهذه الزواجف الآن خدمة اخرى اد تقوم

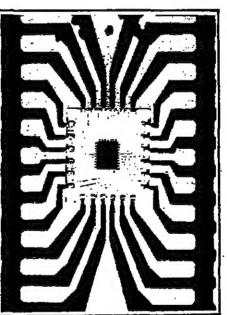
الحقائب والاحذية.

فكتوريا بالتهام شرائح من لحم التماسيح، ولهذا



🗆 جهاز الطغو السوفيني الذي استعمل التصميم الامريكي في صناعته والذي وجده الصياد الامريكي على ساحل كارولينا 🛘

الكترونية دقيقة. مصيرها الت للاستخدام العسكري حيث استخدمت في صناعة الصواريخ البلاستيكية كما أشارت يعض المصادر الفرنسية بان المواد الكيميائية المعقدة للدول الغربية تستخدمها الاتحاد السوفينى في تجاربها لانتاج الاسلحة الجرثومية الفناكة. ويعض تلك الروابط العلمية تعود بالاضرار في كثير من الاحيان على الغرب بصورة عامة ومثال على ذلك انه بين عامى ٧٦ ١٩٩٧م، كان الطالب السوفيتي س. ١. جوبين يدرس تكنولوجيا انفجار الوقود في الجو تحت اشراف بروفسير امريكي في الولايات المتحدة الذي يعمل في نفس الوقت مستشارا للاسطول الجوى الامريكي. هذا الطالب جوبين انتهى ورجع الى موسكو حيث يقوم بتسدريس نفس المادة وتطويرهما في الجامعسات السوفيتية كما ان هناك طالبا هنغاريا غصل من جامعة كاليفورنيا لاكتشافه متجسسا لصالح السوفييت في التعرف الغلى نوع معين من انواع الكمبيوتر التي



🛘 دائرة مجهوبة متكاملة من صنع امريكي: تحذير باستخدام السوفيت لها كسلاح صد الغرب نفسه 🖰

🗖 تربية التماسيج: الجلود للحقائب، واللحوم في الفنادق 🗇

الفنادق الكبيرة على شلالات فكتوريا بتقديم انواع

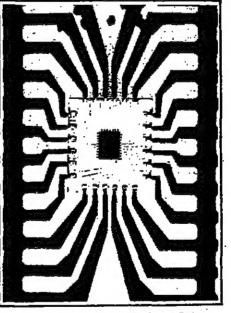
من الطعام من لحوم اذنابها الطويلة في شكل سرائح

مشوية ومطبوحة تقدم يوميا للنزلاء. ولهذه اللحوم

نكهة غير نكهة لحم العجل ولحم السمك وتأمل منظمة

وربان من لدي احتمار

اما من جانب حكومة ريجن فانها تحتج بشراسة ان التقنية الغربية توفر مصادر مهمة للاستراتيجيسة السوفيتية واحتياجاتها وتقول بانه سبيق لادارة الرئيس نيكسون بيع الاتحاد السوفيني ١٦٤ مطحنة بلغة الدقة باستطاعتها صنع كريات مجهرية وبقرغم من بيعها لهم للخدمة المنيسة الا ان



وتشع اللجنة المتحدة لضبط الصلارات المتعددة للاتحك السوفيتي بان امريكا ستعمل على ايقلف المساعدة الغربية التقنية للاتحاد السوفيت في سبيل بناء انبوب الغاز الطبيعي لان من شان ذلك يزيد قدرة الاتحك السوفيتي من السيطرة على اوروبا الغربية كما أن العملة الصعبة في بيع الغاز ربما لا تتمكن بعض الدول الغربية من دفعها مما يؤدي الى تبادل تجاري وتقنى يستفيد الانحاد السوفيتى منها بالدرجة الاول. وهذه التقنية تمثل الروح بالنسية للنصميمات العسكرية والاسلحة السوفياتية كما ان حصولها على عملات صعبة من وراء ذلك تمكنها من زيادة الصرف والانفاق على مشاريعها العسكرية في المستقبل بحيث تعزز وتدعم استرائجيتها بصورة فَانْقَهُ كُمَا قَامُوا بِذَلِكَ فِي السنواتِ الإخْرَةِ. واذا فَسَلْت الدول الغربية في حماية تقنيتها المتطورة فان امريكا

ستوقف روابطها العلمية معها تجنبا للمزيد من

تستخدم التخزين البروتوني في ادانها.

ومن نلحية اخرى فان كثيرا من الاحتجاجات قد رفعت ومن داخل الولايات المتحدة نفسها بخصوص وقف تصدير الحبوب وقد احتج المزارعون على ذلك فان الحكومة بلجراءاتها تلك خاصة في عهد الرئيس كارتر عند الغزو السوفيتي لافغانستان قد دعمت من المنافسين الاجانب للحبوب الامريكية. كما ان الكثير من الشركات التي تعاقدت مع الاتحاد السوفيتي جبرتها الحكومة على فض ذلك التعاقد مثلما حصل لشركة جنرال الكتريك حيث الغت عقدا قسمته ١٧٥ مليون دولار وذلك لبناء محطات كهربانية. كما ١١٠ بعض الخبراء الغربيين يتساطون حول تاثير واردات السوفييت من التقنية الغربية واضرارها كما يتصور الإمريكيون. وقد اعترفت احدى الصحف السوفيتية مؤخرا بان الكثير من واردات الصناعة الغربية لا يستفاد منها كثيرا وان احد المسنواسين في وزارة البترول قد تعرض للانتقاد بسبب دورد في اهمال الات غربية مستوردة للحفر تعرضت للاترية والاعمال.

ولكن الموضوع الرئيس الذي سيناقشه مؤتمس باريس هذا الاسبوع هو مشكلة انتقال التكنولوجيا الغربية الى المعسكر الشرقي وما يجرد ذلك على حلف الاطلنطى ومعارضة المانيا الغربية لتلك السياسات التي اقرتها امريكا ستضعها في مواجهة معها. اما حكومة ريجن فستواجه مشكلة سياسية داخلية تضعها في مواجهة ايضا مع الجامعات والمؤسسات والشركات العلمية. ولكن يظهر انها ستتحدى كل ذلك حيث يقول احد المسئولين فيها مسوف لن يكون هنالك اي تساؤل وعلينا أن نكون عنيفين. وأن ذلك ليس من مستوليات الجامعات والعلماء ولكنها مسالة امن قومي بالدرجة الأولى..

مزارعي الزامبيري لتربية التماسيح يرجب سباه

الراغبين في انتاجهم من هذه اللحوم حتى من خارج

بلادهم زميابوي. وتعتبر زمبابوي اكتر دول العالم

انتاجا للجلود الناعمة والمتازة. وتتكاتر التماسيح

فيها نسبة للجو الحار والانهار الكثيرة.

الحقيقة التاريخية من ان نويل اودل امضي عدة ايام فوق افرست، كان خلالها يهزم برودة الجليــد بارتدائه لفراء وملابس صوفية دافنة.

ويقول ميسنر بأن الاطباء اخبرود وحذروه من خطورة ذلك قبل ان يتسلق افرست وقالوا له بان دماغه قد يتلف نتيجة لدرجة الحرارة المنخفضة، ولكنه تشجع عندما رأى البروفسور أوديل يقدم على ذلك. ويؤكد ميسنر بأن الرحلات الجليدية لم تؤثر

اما الغموض الذي كان يلف حقيقة وصول مألوري وأرفاين الىقمة افرست من عدمه فقد اقترب

ويالنسبة لميسنر يدور التساؤل حول ما ان كان أوديل قد راهما في الطرف الشمالي للجيل.

طفل بريطاني يتخذفوا راجراي عملية على قليه

هذه الوجوه الثلاثة المشهورة بارتباطها ورحلاتها

الى أفرست اجتمعت قبل أيام في لندن...، وهم ميسنر

(باليسار) من ساوث تايرول والذي تسلق الجبل

لوحده عام ۱۹۸۰م، وبروفسور نویل أودیل

(باليمين) ويبلغ من العمر ٩١ عاما وهو أخر شخص

شاهد مالوري وارفاين حيين في عام ١٩٢٤م، وكابتن

جون نويل (بالوسط) ويبلغ من العمر ايضا ٩١ عاما

وكان يعمل مصورا بالرحلات الاستكشافية الىجبل

افرست في عامي ١٩٢٢ و١٩٢٤ واثناء اجتماعهم في

لندن دار الحديث بينهم عن خصمهم القديم

رمما يجدر بان ميسنر كان قد تسلق افرست

مرتين وبدون استعمال الاكسجين الصناعي مؤيدا

فالأنة وحبل وعموض



قسام الجراحسون باحسد مستشفيسات لنسدن بأحسدى العمليات الخارقة على قلب مفتوح ولمدة تسبع ساعات كاملة على قلب صبى اسمـــه فرانــك ويروش ــ ١٣ سنة ــ من المانيا الغربية. وقد فشلت والدته في ايجاد اي جراح الماني لاجراء العملية، وبعد دراسة تقيقة من جانب الجراحسين البريطانيسين لتقارير الجراحين الالمان وجدوا ان فرص نجاح العملية ضئيلة جدا، ولكن الصبى اتخذ القرار ينفسه بشأن أحسراء العمليسة والدخول في هذه المغامرة، وفي الاسبوع الماضي غادر المستشفي معافي يتنفس بصورة طبيعية ويقوم بكل النشاطات الاعتبادية كاي صبي في الثقثة عشرة مز عدره. بل احتفل بعيد ميلاده في صخب ومرح شدید. وقبل هذه العملية كان لايستطيع الاشتراك مطلقا في الالعلب المدرسية او

السباحة او حتى صعود درجات

مبنى المدرسة او المسزل، وفي

مايتكون من اربع تجويفات انتتان منها الاذبنان وهما اعلى الظب والاخران هما البطينان وهمسأ اسفل الاذبذين، وبين كل اذين ويطين هنك صمام لتنظيم مرور الدم في الجادواحد من الإذين الى البطين، ويحدث كثيرا في عالم الطب والجراحة ان يواجه الجراحور خلسلا و المسرات الدموية الكبيرة في القلب كثيرا ما يعالجونها بقطع اضافيسة خارجية تلحق بها بطرق خاصة ومعقدة تسنسي بالتصحيح الوضعي وبعد نجساح عذه العملية هنك تفكر بارسال الكثير من هذه الحالات في المانيا الىلندن لعلاجها بذات الطريقة مما يؤكد أن الطب والجراحة جزء من المعطيات الانسانية

🗆 الطفل فرانك الذي وافق على العملية بشجاعة 🛘

اكثر الجوانب الاكتر تعقيدا في

العملية وستراجع كفاءة

الصمامات بعنايسة بصبورة مستمرة في المستقبل. والقلسب الطبيعسى عادة الليل لايستطيع التنفس إلا باستاده على عند من المحاشي. وقال الدكتور جاروسلاف ستارك كبير جراحي المستشفى والذي اشرف على الحطية بأن المشكلة الرئيسية للصبي هي الانتقال الصحيح والذي تعقد كلينة يسبب انسداد القناة الواصلة بين الإذين والبطين في احد جُوانـــب القلـــب مع بعض العسوارض الاخسرى غسير الطبيعية. وانتاء العملية قام الدكتور ستأرك بوضع حاجز بيز الانيسز الوحيسدة السسالمة وتحويلها الى جزنين وتفل القناة الواصلة بينها وبسين البطسين اسفلها. وبعد ذلك قام بوضع صمامين جديدين يوصلان بين الاذينين الجديدين والبطينين الأخرين، وكانت هذه بوضوح التي لايجبوز حبسها دون

نستهل مقالنا هذا بالاشارة الى ان اتقاقية كامب ديفيد قد لفظت اخر

انفاسها كما توقعنا في المقالة السابقة وذلك بعد أن حققت هدفها الوحيد في ايرام اتفاقية صلح منفرد بين مصر واسرائيل. ونود أن نبرز الخال

الرئيسي في استراتيجية اتفاقيات كامب ديفيد ثم نتعرض اخيرا الى الثمن الباعظ الذي تكبدته مصر في سبيل ابرام صلح منفرد مع العدو

قمنذ البداية سعى المفاوضون الامريكيون، الاسرائيليون والمصريون

الذين اشتركوا في مفاوضات كامب ديفيد الى ايجاد صيغة لحل القضية

الفلسطينية تكون مقبولة لدى الفلسطينيين والاردن الا أن أخفاقهم في

هذا الصدد يرجع الى محاولتهم والقاصرة، على ايجاد ووسائل، لغاية _ حكم فلسطين ذاتي في غزة والضفة الغربية لفترة انتقالية مدتها خسر ستوات ــ دون ان يقرروا صاهية الغاية، أذ عمد مهندسو الاتفاقيات

الى ترك الغاية (مبهمة) الامر الذي يفسح المجال لتقسيرات عديدة لتك

ان الخطأ الرئيسي في استراتيجية اتفاقيات كامب ديفيد يكمن في ان

الاطراف الثلاثة المنكورة قد نجحت في الوصول الى اتفاق حول تلك

الترتيبات (الانتقالية) دون تحديد (الغاية النهائية) من هذه الترتيبات

مما بيرر مخاوف الفلسطينيين (الصائبة) من أن ما قدم لهم كترتبيات

انتقالية لحكم ذاتي فلسطيني ما هو أي الواقع سوى صيغة نهائية

هذا وقد سعى المصريون اثناء المفاوضات الى تشكيل نواة

للتجهيزات السياسية والادارية اللازمة لاقامة الدولة الفلسطينية، بيد

ان هذه الجهود باحت بالفشل، بينما حاول الاسرائيليـون خلال

المفاوضات المذكورة ترسيخ الخطوات الاولية التي تمكنهم من الضم

المرحلي والفعلي لغزة والضقة الغربية لاسرائيل وذلك تحت ستار ماسمي

بالحكم الذاتي، الامر الذي حدا بالمفاوض الامريكي الى مبلجة النص

أولا: التقريب بين الاتجاهين المتباينين (المصري والاسرائيلي) نون

ثانيًا: اضفاء البريق على اندفاع السادات فيما ذهب اليه مدعيا انه

يسعى الى السلام الشامل وليس الى الصلح المنفود مع اسرائيل أو بما معناء أن هذا النص يهدف ألى تحصين السادات ضد أتهامه بخيانة

معالجة جوهر المشكلة الا وهو القضية الفلسطينية.

(للهنكل السياسي الفلسطيني المرتقب).

بطريقة دبلوماسية تهدف الى:

القضية الفلسطينية.

 عندما كان جلالة الملك فيصل – رحمه الله – في زيارة لأمريكا عام ١٩٦٧ ، عقد مؤتمرا صحفيا في فندق « وولدورف استوريا " في واشنطن ، شرح فيه سياسة الملكة في المجالين الداخلي والخارجي ، وطموحاتها في بناء مجتمع تتحقق له وفيه العدالة الاجتماعية ، بمفهومها العلمي الحديث وبعد أن أفاض في الحديث عن هذه الطموحات ، فتح المجال للصحفيين لطرح استلتهم واستفساراتهم ، التي اذكر ان معظمها _ ان لم يكن كلها _ قد تركز في الجانب الاجتماعي ، اي الجانب البنائي للانسان السعودي ، جانب

 وكان من بين تلك الأسئلة سؤال طرحه صحفى صهيونى ، في عبارات مقتضية ومباشرة ، اذ قال :

« هل مازلتم في السعودية تقطعون يد السارق » ؟ وجاعت اجابة الملك فيصل مباشرة _ هي الأخرى _

فعقب الصحقى الصهيوني ، بخباثة تخفى الكثير من المعانى اكثر مما تظهر من التطلع الى المعرفة ، اذ قال : « معنى هذا انه سيصبح لديكم بعد فترة من الزمن

 تعقیب لئیم حاقد ، فما کان یقصده ذلك الصحفی الخبيث ، أن الأيدى هي التي تبني ، وهي التي تاخذ وتعطى ، وهي الرمز الأصيل على بناء المجتمع الحديث ، الذي يعتبر الانسان حجر الزاوية فيه • • ولذلك فلن قطع يد السارق ، من وجهة نظره ، يعنى تخلف المجتمع في كل المجالات الحيوية •

 اقد أدرك الملك فيصل - رحمه الله - أبعاد هذا التعقيب . فكان لابد من اجابة واضحة وعميقة ، تلقم نلك الصهيوني الذي عوى حجرا ، فرد قائلا :

« اننا لا نفضل مجتمعاله أيد ،ما دامت هذه الأيدى تهدد أمن المجتمع واستقراره ، ولكننا نعمل على اقامة مجتمع له مبادىء ومثل وقيم يؤمن بها ، وتحكم مسيرته في الحياة » • ○ نعم · · سيظل هذا البلد يقطع يد السارق ، ويرجم ويجلد الزاني والزانية ، ويقيم القصاص على القاتل عمدا ، فتلك حدود الله ، ولن يستقيم أمر وصلاح المجتمع الا باقامة الحدود ، التي شرعها رب العزة والجلال ، لحماية المجتمع

 ولهذا كان المجتمع السعودي وسيظل ، مجتمع المبادىء ، والمثل والقيم ، لا يخشى حكامه في الحق لومة



المواقف المزدوجة .. والقرارات الايجابية !! حين أعلنت اسرائيل من جانب المنتصر ، ضم الجولان ، وتركيز

مستعمراتها في الضفة الغربية المحتلة ، لم تكن تخطو على قراغ ... فقرارات الأمم المتحدة التي بموجبها قامت دولة اسرائيل كانت ملك القوى الكبرى في ذلك الوقت .. وكان العالم ، يقم تحت السيطرة الاستعمارية لتلك القوى ، ولذلك لم يكن هناك من دور يذكر لتلك الهيئة الدولية ، لأن غياب التمثيل الدولي الذي يستقل عن الارادة المسيطرة لم يصل الى قدرته الحقيقية الا بعد دخول الكثير من الاقطار الى هذه الهيئة ، وسماع ايقاع صوتها كقوة مستقلة قادرة على وضع الارادة الدولية الحرة فوق كل الاعتبارات.

واذا كان الوطن العربي يشكل دوره الحقيقي من خلال قدرته على فرض دوره المطلوب كموقف متحد لايزول ولايتردد وأن يترجم ذلك للعالم كله . فإن اخطر ماسيواجهه هو المواقف المزدوجة ، أو المترددة من بعض الدول التي لاتظهر حيادها ، أو موقفها المضاد للامة العربية الاحينما تجد ان اسرائيل في موقف حرج ..

فالقرار العربي يجب ان ينبع من الصوت الواحد .. أي صوته هو . ليكون التعامل مع هذه القوى بالحساسية ذاتها التي تقدر المصلحة العربية فوق كل الاعتبارات .. ولعل اسرائيل التي قررت في بيان حكومتها بطلان قرار الأمم

المتحدة ، وكأنه لم يكن ، وقولها بان هذا القرار برهن على أن هذه المنظمة تستغل من قبل دول معادية لاغراض دعائية عدوانية ، ينبع من خوف في المستقبل من وضعها في حيز ضيق امام العالم ، وبالتالي طردها كحكومة عنصرية ..

فالطريقة التى وضعت بها كدولة ينطبق عليها مبدأ العدوانية وتجاوز كل أخلاقيات ، واحترام القوانين الدولية ، يتصل باستناد اسرائيل الى القوة الاحتياطية المتمثلة بالولايات المتحدة وحليفاتها

وهنا يأتى دور تقرير المصالح من هذا المبدأ ، ومن منطق أن الذي ليس مع الحق الدولى ، هو معاد له، وفي صف الموقف الاستعماري ، وهذا احد حثميات الصراع العربي الاسرائيلي ، وامتحان صلابة الدور الذي يمكن أن تأخذه الأمة العربية ، وتضعه أمام حسابات الحاضر والمستقبل ...

ويأتى الدور الاخر ، أي استثمار هذا القرار لا كحد أدنى ، أو أنه انتصار دبلوماسي مؤقت تستغله الاضواء الاعلامية ثم يفتر لمجرد تقادم الزمن عليه . وانما لنعتبره اولى الخطوات لحروب شرسة قادمة مع كل العناصر التي تبني اسرائيل بقوة القانون ، والسلاح ، والدعم

وطالما أن مفاتيح القضية في الجيب العربي وحده ، وأن هناك قوة عالمية مساندة اذا ما استطعنا التعامل معها بعدالة موقفنا ، فأن خطواتنا ستصبح اكتر قوة . ولكن بشرط أن نعى دورنا وأن نشكل استراتيجيتنا من المواقع التي لاتتزعزع او تتأكل بعجرد وجود رغبات ذاتية تعطل مساراي مشروع عربى قد يحقق الكثير لمستقبل

لقد اتبتت الأيام اننا بحاجة كبيرة الى اعادة النظر في بناء بيتنا من الداخل ، وهو امر كان مثار جدل طويل حول الاتفاق على الاهداف... وتلك هي قضيتنا مع انفسنا ومع التاريخ .. فالعالم لايحترم الا الاقوياء ، والا فاننا سنبقى _ لاسمح الله _ في السلالم الدنيا للمجتمعات البشرية . وهذا مايخطط له كل اعداننا ويرغبون في



كلمة الندود عنما بضدقت ريجان .. ويتوقف خراع النفس

ما قاته الرئيس الاميركي ريجان امس للصحيفة الالمائية عسسن (اسرائيل) لرجمة حقيقيسة ومؤكدة لواقع النظرة الاميركية للكيان العنوائي السلى اقامسه العربي ، بمثابة (اداة حراسة) وعلى الرغم من كل التغيرات التي شهدتها النطقة والعالم على مدى ثلث القرن الاخير ، الا أن ريجان عاد ليؤكد مجددة ان هذه النظرية لاتزال هي الطبقة والتافلة في عقول قادة الغرب ، الدين صوتوا مع امير كا يوم اسس الاول داخل الجمعية العامة ، برفك ادائـة او عاقبة اسرائيل تشمهــــا

والقد وصف ريجان الكيسان المعهيوني القائم على العدوان والاغتصاب والتوسع _ (الحليف الوحيد المخلص لامم كا في الثبرق الإبسط) وكود الزعم اللَّى يدعى ان الكيان الصهبوتي (واحة للديمقراطية) واشسيرو بقوة هذا الكيانة واعتماد اميركا عليه في مواجهة التمسديد

السوفيتي للمنعقة ٥٠

وهكله كشف ريجان عن ذلك (الوجه البشع) الذي تصور البعض انه قد تغير او تبدل ، في ضوء المتغيرات العسديدة ، فاذا به يقنم الصورة العققة للفهم الاميركي للوضعفي الثمرق الاوسط ١٠ وكيف ان واشنطن ، فى مفهوم ريجـــان ومنياسته ومخططاته _ تعتبر اسرائيسل حليقها الخلص ، والوحيد الآلي

تعتمد عليه ٥٠ الامر الذي يغسر كل الواقف التي اتخذتها ادارة ريجان منذ توليها السلطة وحتى البوم . الى جائب دعم العدوال الصهيوني ، وتاييدها ككــــل خطوات القنم والتهويد للارض العربية ، وقصف الدن والخيمات والمفاعل المراقى - ومكافاتها هذا (الحليف) على كل ذلك بالتريد

من احسسات عافی اکترمعاثة العسكرية ، والساعدات الآلية ، وعقد أتفاق التعاون الاستراتيجي اللى فسرته بوضوح تصريحات ريجان للصحيفة الالاثية .

اننا تود از بناكد كل العرب من المحيط الى الخليج ان ريجان كان معادفا كل الصدق مع تقيه في تلك التصريعات التي يقوم علبها بثيان السياسة الامريكية وان تقويمها كن يتم الا يتوهيد الواقف العربية

« الندوة »

 عن منطلق المسئولية الكبرى عربيا واسلاميا فأن الملكة تواصل دورها البناء فادعم قوتها العسكرية كرد فعل لقوتها السيفسية . ولا يتوقف الامر عند هذا الحد فحسب . بل ان الدعم السعودى للقوة العربية والاسلامية على حد سواء مستمر وقائــم ونلك لتواجه هذه القوة دائما أي تفاعلات تحاول النيل مر مسيرتها .

وتطوير القوة العسكرية السعودية هو جزء هام من مسئوليات القيادة السعودية ــ لأن هذه القيادة تحرص كل الحرص على ان يكون لهذا التطوير

المرتفع ، وأن يولكب عدًا التطور أسلبوب الاستحداث الحضبيلري الشامل في شتى قطاعات الملكة. وهدف الملكة من تطويس القوة العسكرية هو حمايه للكاسب العربيه والخليجيه والاسلامية ودعم مسيرة الانطلاق لتحقيق الأمن والسلام ق المنطقة وتحقيق الرضاء والرفاهيسة ليس للانسان السعودى وانما أيضا للانسان العربى ء

أسلوبه العلمي والتقني ذو المستوى

وتأتسى المعادثات العسكريسة السعودية الامريكية كواحدة من

منطلقات الملكة لتحقيسق المسورة الافضل والاشمل في الحلجة للمتطلبات ىولة معينة .. ولكن هذا البغب مفتوح أمام الملكة في اطار سياستها واطار ما تريده وليس ما يغرضه احد

ولاشك أن هذا الاسلوب سيكون من شانبه بعبم فللنبوات العسكريسة

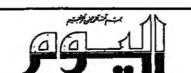
السعودية ورفع القبوة العمكريسة العربية والاسلاميسة غزيسد من الإيجابيات البناءة في السلحة الدولية

_ الخلاصة _

ان التطيل الواقعي والمجرد لاتفاقيات كامب ديفيد يشير ألى إنها هدفت اساسا لايرام اتفاقية سلام منفردة بين اقوى وأكبر دولة عربية واسرائيل بما في ذلك تبادل الاعتراف الدبلوماسي مقابل الانسحاب من بقية صحراء سيناء من قبل اسرائيل دون ايجاد الخطوط العريضة لحل المصلة الاساسية للنزاع العربي الاسرائيلي.

ولقد أدت الاتفاقية الى اخراج مصر من ساحة المواجهة العربية ــ الاسرائيلية الامر الذي اطلق العنان لاشباع الشهوات الاسرائيلية لكي تسرح وتمرح بحصانة مطلقة بما فاذلك اقامة العديد من الستوطنات في الاراضى العربية المحتلة وشن الغارات الجوية المتكررة على المنين في كل من لبنان والعراق وتتويج ذلك بضم هضبة الجولان السورية اليها

كل هذا يجري بينما تغطمصر في سباتها وهي مجردة من مخالبها. إننا لنتساط برثاء مرير.. هل كان هذا الثمن الياهظ الذي دفعته أرض الكثانة مجزيا لابرام مثل هذه الاتفاقية؟! هذا ما سنحاول الاجابة على البعض منه في الحلقة القادمة







صحيفة مسائية يومية

مسؤسسسة البجسزديرة

الصحافة والطباعة والنشر

لرسياض - سشايع المساصية

سب ۲۵۲ مناقف ۲۲۰۲۹ ع

الاشتراك السنوي ٢٥٠ رئياك

مكاتب « الجسزيرة » بالداخل

الادارة سيأب مكة عمارة بلخشب الجناح الجديد

الدور الاول شقة رقم (٢) ص. ب: ٧٠٧٠ C: 3346335/4.

المطار ــ الخارجية ـ. بجوار مستشفى خلاد

ادريس ــ عمارة المدبيعي ــ الدور الثاني ــ

الجميح هي الطبيةاي.. ص. ب: ٤٩٢٠ ــ

مؤمسة غازي بافقياء عمارة عبدالاله كويتي

محطة المعطلحى عمارة عمالح البركات الدور

بجانب بلدية الدوادمي عمارة ابو معطى شقة

رقم (۱) ص. ب: ۱۳۰ ـت: ۱۲۲۷/۲۲۲۰.

هلقف الإدارة/ ١٢٦١٢٣٦

هاتف التحرين/ ٤٢٢١٠٨١

مكتب الدمام - الشارع الاول - شرق محلات

• مكتب المدينة المنورة خط قبا الطاقع بجوار

• مكتب مكة المكرمة ... سكة شارع الستين امام

الدوادمي - الدوادمي - الشارع السرئيسي

● مكتب الزلفي - شارع المدينة المنورة، مشروع

• مكتب المجمعة - شارع الملك فيصل مقابل

مكتب بريدة - تقاطع الملك فيصل

● مكتب الطائف ـ عمارة السبيعى بجـوار

● مكتب حوطة سدير الشارع العسام عمسارة

مكتب حائل شارع المطار - «قابل مبنى الإمارة

مكتب الاحساء شارع الغنيم حروازة البدع،

● مكتب الجوف الشارع العام ت: ١٤١٢ ١٢/٢٢

• مكتب الرس الشارع العام جوار السبوق

مكتب تبوك الشارع العامت: ۲۲۲/۲۲۰٤٠

• مكتسب البكيريسة الشسارع العسام

• مكتب نجران: المدينة الفيصلية ـ الشارع

مكتب شقراء - الباطن - شارع الامع فهد

مكتب القويعية - القويعية - ميدان الملك عيد

● مكتب حوطة بني تميم - الشارع العام عمارة

مكتب القريات - شارع الملك فيصل - عمارة

● مكتب عرعر ـ شارع الملك فيصل ـ عمارة

مكاتب م الجريرة ، بالخارج

● قطر ــ الدوحة ص. ب ٥٨٨٤ ت: ٢٠٣٠٦

تونس 20 شارع الحبيب بورقيبة _ مبنى

● مكتب واشينطن ت: ٧١٤٥ ـ ٢٠٢ ـ ٢٠٠٣

AL - JAZIRAH NEWSPAPER

AL - JAZIRAH NEWSPAPER

1101 Connecticut Ave. N. W.

Washington, D. C. 20036

Washington Bureau

Suite 624, 6th Floor.

The Inter National Press

Centre - 76 Shoe Lane

Suite 805

U.S.A.

الزايدي ـ شقة رقم ا ت: ٦٦٢٤١٤٤.

ت التوزيع: ٦٤٢٢٤٠٦

الكوليزي ـ ت: ٢٤٩٧٥٩

• مكتب لندن ت: ٢٥٣٢٥٠٩

محمد عبدالصمد ـ جوار ضيافة الامارة ـ

ص. ب ١٦٥ ت الإدارة: ٦٤٢١٥٦١ _

العزيز -عمارة البداح -ت: ١/٦٥٢١٠٤٤ .

العام ـ عمارة ابن عنيجان ـ الدور الثاني ــ

قرب محسكم الاحساء ص. ب ١٨٦

الجديد ت: ١٤٨٧ ــ ٢٥٢٢-

C: PP/YY\AOT

C: FYFY\777Y.

C: 703-\7775.

C: YPFA\077F.

مستشفى الملك فيصسل السدور الاول

السجد الجامع الكبير ت٢٢١٦٦٦٠-

القدس التجاري ــ ص. ب ۹۱

ت: ۲۴۲۱/۲۰ <u>- ۲۲۲۲</u>

شقة رقم (١) ت: ٢٠ ٢٨٢٢٨/٤٠

الثانى ت: ١٣٥٠/٥

: التحرير _ العمارية _ شارع





= الرحلات المغادرة من مطار الرياض هذا المماء (الاثنين):

موعد الاقلاع رقم الرحلة ٠٠٠٤ عصي ٥٠٠٥ عصر 1,10 عصي الطائف ٠ ٢,٤ عصرا القاهرة. ٠٠٠٥ عصرا جسدة ۰,۲۰ مساء ٠ ٤,٥ هسباء ٠ ٥,٥ مساء الظهران ۰۰ ۲۹ مسام 177 ٦,١٥ مساء الظهران. 7,10 مساء القمسم. عساء ٢,٢٥ ٦,٤٥ مساء ۷,۰۵ مساء الجبوف. الظهران. ۵ , ۷ مساء ٧,٢٥ مساء STY المدينة - ٧.٣ **مس**اء ٧٠٣٥ مساء stema A, - O الظهران. ۵,۱۵ مساء نجران. دهم مساء 450 ۰۰,۹ مساء shum 4,-0 جسدق ٠٤٠ مساء بانكوك. ١٠,٢٥ مساء ۹۱,۰۰ مساء جدقه فرانكفورت باريس:

الظهران. ١١,١٥ مساء **Fluna 17,10** ٠١,١٠ مساء كرانشي. ٣,٠٥ عساء الرحلات الدولية المغسادرة:

الإلجىلان

موعد الإقلاع . دمشيق. ١٠,٢٥ مسياء فرانكفورت: MAY باريس.

177

110

. . .

VII

V33

101

374

STA 144

777

977

11.

AYT

ANS

170

ASS

117

44.

70.

TYY

. **

. 70

177

V17

777

177

171

YAA

154

797

الرحلات القادمة ألى مطار الرياض:

موعد الوصول ٠٤,١٠ عصي 2,40 عصرا ٠٤٠٤ عصرا الظهران. ٠ ٤,٤ عصرا

٥,٢٠ عصراً الظهران: الهفوف. 1,00 0,70 ٥٠٢٠ عصي ٥٠٠٦ عصرا المدينة ٦,١٥ عصرا الظهران. ٠٠٠٪ عصرا . ۲۵ عصی تبوك: قريات:

- ۲٫۲ مساء ۰ . ۷ مساء جيــزان. ٧.١٠ مساء show V.Y. stems V.TO كرانشي. جيران. ۰۰ به عساء نجسران، slave A. - -الظهرانء show A. . O الطائف ۸,۲۵ مساء ه ۵ مساء

A.00 - 1.1 augla نبروت. ٠ ٩,٢ مساء داريس: جنيف الطهران. 1.70 Ausla نيويورك: جدة. ٠٠٠٠ مساء ٠٠,٢٥ مساء ۲۰,۳۰ مساء حبائل، ١٠,٣٥ مساء ٠٥.٥٠ مساء ۵۵.-۱ مساء ١١,١٥ مساء

> ۲.۱۵ مىتاء slave T.T. تبسوك. الرحلات الدولية القادم

البنسرين.

- 11.0 -

- 17.1 auul

٠ ١٢.٢ مساء

١٢.20 مساء

1,20 مساء

2.73 .2.2 * ** 3.7 . 175 C7.4. VY3 4.3 -بيروت 172 1.1. 1:1 17.1.

حكاية من التراث

西郷 كان لبعض الادباء ابن احمق، وكان مع ذلك كثير الكلام، فقال له ابوه ذات يوم - يابني لو اختصرت كلامك لكنت تاتي بالصواب! قال: نعم.. فأتاه يوما فقال:

> _ من أين اقبلت يأبني ...؟! قال: من سوق...

قال: لا تختصر ها هنا.. زد الألف واللام. قال: من سوقال..!

قال: قدم الألف واللام. قال: من ألف لام سوق...!!

فقال: لم اكن ابنة العالم..!

فسقط والده مغشيا عليه ..!!

🗷 قال ابن خلف: قص قاص بالمدينة فقال: رأى احد العلماء على ابنته خاتم ذهب، فقال، يابنية لا تتختمي بالذهب فانه لهب، فبينما هو يحدثهم اذ بدت كفه فاذا فيها خاتم ذهب!، فقالوا: تنهانا عن ليس الذهب وتلبسه؟!



قطارات الركاب المتجهة من الرياض الى الدمام

□□ قطار رقم (Y) ايام: السبت والاحد والاثنين والثلاثاء. الرياض ٨ صبلحا ـ الخرج ٩,٣٩ صباحا ـ حرض ١١.٣٩ صبلحا ـ الهفوف ١,٢٩ ظهرا ابقيق ٢٠٢٧ ظهرا ــ النمام ٣٠٢٧ ظهراء

□ قطاز رقم (٨) ايام: الاربعاء الخميس والجمعة.. يفادر الرياض ٢٠٥٠ قلهرا ــ الخرج ٣٠٥٣ ظهرا ــ حرض ٦ مساء ــ الهاوف ٧٠٥٧ ليلا ــ ابقيق ٨٤٦ ليلًا _ وصول الدمام ٩٠٥٠ ليلا.

□□ قطار البوضائع رقم (٢٠) المتجه شرقا الى الدمام. الرياض ٤,٥٦ عصرا - الخرج ٧ ليلا - حرض ٢٠٤١ ليلا - الهفوف ٢٠١١ صباحا -ابقيق ٤. صباحا - للدمام ٥,١٨ صباحا..

قطارات الركاب المتجهة غربا من الدمام الى الرياض

□□ قطار رقم (١) ايام: السبت والاحد والاثنين والثلاثاء: الدمام ٩ صبلحا ــ أبقيق ١٠٠٨ صباحا ــ الهغوف ١١,٦ صبلحاً ــ حرض ١٢,٥٥ ظهراً ــ الخرج ٢ ظهرا _ الرياض ٤ عصرا..

□□ قطار رقم (٧) - ايام الاربعاء والخميس والجمعة: الدمام الساعة ٢٠٢٠ بعد الظهر _ ابقيق الساعة ٢٣٠٤ عصرا _ الهفوف الساعة ٢٩٥٥ محطة حرض الساعة ٧,١٨ مساء _ الخرج الساعة ٩,٢٢ ليلا _ الرياض ١٠,٣٢ ليلا.

□□ قطار البضائع رقم (١١٩) المتجه غربا من الدمام الى الرياض: الدمام الساعة ٤٠١٤ مساء ــ ابقيق الساعة ٣٠٣٧ مساء ــ الهفوف الساعة ٢٩ ٩ ليلا ــ حرض الساعة ١,٩ صباحا ـ الخرج الساعة ٤,٥٩ صباحا ـ الرياض الساعة ٦,٤٦ صباحا،

ارقام معمت

خدمات عامة

كهرياء الرياض (٢٩٨٦٦) طواريء مياه الرياض (١٩٤٧) الذجيدة (١٩٩١) الاسعياف (١٩٩٧) ألاستعلامات (٩٠٥) النفاع المنسي (٩٩٨) حوادث المرور (٩٩٣) صيانة الهلتف (٩٠٤) الاتصال الدولي (٩٠٠) ادارة حملية المستهلك (٤٠٣٦٧٠٥) مكافعة التسول بالرياض (٤٣٥٦٠٠٦) مستشفىي الريساض الموكزي (٢٥١٩٠٠) مستشفىي الأمسن العسام (٤٧٦١٩١١) مستشفى الملك عبدالعزيــز الجامعــى (٥٥٥٨٢٠٤) مستشفى الولادة والاطفال (١٧٢١٥٣٥) مستوصف للرقب (٤٠٢٣٩٤٨) مستوصيف المليق (٤٧٦٣٢٤٣) مستوصيف المنتسزد (٤٧٦٣٢٤٣) مستوصف منفوهة (٤٤٨٣٢٨٦) مستوصف سلطانة (٤٥٧٢١٨٢) مستومسف الشفساء (٤٥٧٢٩٢٩) مستوصف القوطة ٢٣٢٧١) مستومسف الهسلال الاحمر (٢٣٥٤٦٦) مستوصف الشرق (٢٩١١٣) المستشفى الوطنسي (٤٧٦١٢١١) مستشفى عييد (٤٧٦٢٦٩٩) المستشفى التخصصي (٤٧٢٧٢١).

اقوال للتأمك

🗅 خيرالخصلتين لك.. أبغضهما اليك..! وابويكر الصديق رضي الله عنه

🗆 الى الله اشكو ضعف الأمين، وخيانة القوي! معمر بن الخطاب رضي ان عنه

🛘 خالف نفسك تسترح...! دعلي بن ابي طالب رضي الله عنه،

🗆 عندما نكون وسط الشر يكون الاوان قد فات لاخذ

🗖 هذه هي الصعوبة: هوذا هو الشيء المؤلم.

🗆 الحكيم يسعى وراء انعدام الألم لا السرور..!

□ من لایفکر بما هو بعید سیجد الحزن قریبا منه...! مكونفوشيوس

دفاتيح الدملكة

المنطقة الشرقية ٢٠، الرياض ١٠، الخرج ١٩٤٤٠، تبوله ٢٠٠ حائل ٢٠٠ القصيم ٢٠٠ المنطقة الجنوبية ٢٠، المجمعة ٦٠، المدينة المُبُورة ٤٠، الدرعية ١٠، المنطقة الغربية

اسبانيا ٢٠٠٤، المانيا الغربية ٢٠٠٩. الامارات العربية ١٠٩٧١، ايسران ٢٠٩٨، ايرلندا ٢٠٣٥، ايطليا ٢٠٣٩، البحرين ٠٠٩٧٣، العسراق ٢٩٦٤، الكويست ٩٦٥. بريطانيا ١٠٠٤، القاهرة ٢٠٢٠، اليمسن الشمالي ١٠٠٠، الولايات المتحددة ١٠٠٠، قطر ٤٧٤٠٠ فرنسا ٣٠٠٠ البرازيل ٥٠٥٥ ،

مفاتيح الدوك

ماهو الفرق بين

المورة المطورة في الجهسة اليمنى هي الصورة الإصلية. غير ان راسمها شاء أن يدجل عليها تعسميلات متباينه ـ والاضافة والتبديسل _ في وسع وأصحاب العيون الجلحظاء بعثروا طيها ل الصورة النشورة في اليسار في وقت اقمر من سواهم. فلاا استطعت أن تعل عليها تغرف عشر دقائق كافت قوة ملاملات غارقة، ون ١٥ دنيقة معتارة، وفي ٢٠ نفيقة جيدة، وفي ٢٥ داينة عسنة، ول ٢٠ داينة دون المطوى . اجعد عن الحل في مكان أخر من الصفحة.

• افقى وعمودي:

١ ــ شاعر جاهل لقب بالهلهل

٢-كانت تعتبر مجلس ورراء

وهو من ابطال حرب البصوس،

٣ ـ يلبس ـ متشابهان.

المحترال انجليزي اسس

هــ نبلي (مبعثرة) ــ يغمره.

. ٦- دق الجرس ــ من أدوات

، ٧۔ عکس حضارة _ ببعد

الله عكوسة الريقية (معكوسة)

□□ الحل:

قريش او بربانهم.

الحركة الكشفية.

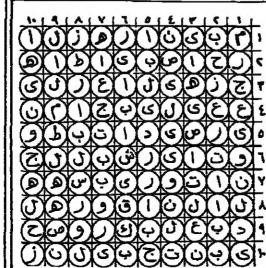
الإستقهام _ ستم.

الكلوات الوتقاطعة





العلمة الضائعة



00 الحبل:

شيكتنا هذا المساء لبنان الاسماء التالية حتى تحصل على (بیروت _طرابلس _صیدا _ بنت جبیل ۔ بعلیہ ۔ بشری ۔

الناقوره ـ زحله ـ مرجعيون – صور _ الزهراني _ عقيه _ جبيل ــ حاصبيا ــ جونيه ~ زعرتا _ المطله)

٥- [ن، ل، ي، ب) - ١٩٠٤-٨ (مرم ٨ (مرم ٧ ٤- بادن باول. र्क्टक - [1·1] ۸- ملاوي (معكوس-ة) -٢- دار الندوة: ٧-بداود-بزيل (معكوسه).

م4- نغ− آئين - مل.

معين نه يعد -/

نيت الدين

London EC 4. England

الفوارق الثمانية هي: ١ – وجود سرب طيور اعلى وسط الصورة. ٢ _ خصلة الشعر الوسطى اطول. ٣ ــ وجود زهـرة صغيرة اسفل يد الولد اليسري. ٤ ـ ظهور ازرار لثوب الطفل. ٥ - نهاية الصنارة من اعلى اطول. ٦ - إرتفاع كتف الولد الايمن. ٧ ـ زيادة طول علامة التعجب يسار الصورة. ٨ ـ وجود طلار زائد في نهاية سرب الطيور يمين الصورة.

علاقاتنا بالنصر لاتتاثر بالتشويق،

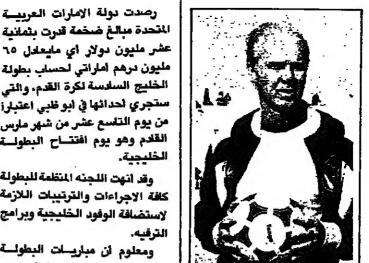
وسياستنا الصمت. والردي الميدان ياحميان!

F 3 44 8 36 **大学公学** 中中 原外外外

إدارة النصر تكتفي بسنة واحد لزاجالوا

سرت شائعات قوية داخل أوساط نادي النصر تقول بان ادارة النادي تفكر جديا في الاكتفاء بستة واحدة هن العقد المبرم بينها والسيد زاجالو مدرب فريق النادي الإول لكرة القدم بدلا من سنتين كما كان متفقا عليه عند توقيع العقد، خاصنة وأن هذا العقد يعطى الطرفين .حرية الغاء العقد بعد مضى سنه عانيه.

وتقول مصادر نصراوية مقربة بأن الاتجاه الحالى لتقليدس سنوات العقد مع السيد زاجالو ياتى نتيجة للتكاليف الماديسة الباهظسة النسى يدفعها النادي للسيد زاجالو، الي جانب عدم ملاحظة تطور يذكر في مستسوى الفريسق النصرراوي هذا الموسم يقدر ماشهد انحدارا عما كأن عليه في الموسم الماضي الذي حقق فيه بطولتي الدوري والكنس. لاسيما وإن الطاقم النصراوي الحالي يضم أبرز نجوم الكرة في بلادنا.



🗅 زلجگو 🗅

وجدير بالذكر أن السيد زاجالو يتقاضى مرتبا شهريا مقداره ٢٠ الف دولار اضافة الى الف دولار عند الفوز و ٥٠٠ عند التعادل الي جانب مكافأت البطولات.

مليون درهم أماراتي لحساب بطولة الخليج السادسة لكرة القدم، والتي ستجري لحداثها في أبو ظبى اعتبارا من يوم التاسع عشر من شهر مارس القادم وهو يوم افتتساح البطولسة وقد انهت اللجنه المنظمة للبطولة

كلفة الإجراءات والترتيبات اللازمة لاستضافة الوفود الخليجية وبرامج

رصدت دولة الإمارات العربيسة

المتحدة مبالغ ضخمة قدرت بثمانية

ومعلوم أن مباريات البطولة ستجرى على استلا مدينة زايـد الرياضية، حيث تتسع مدرجات ملعب كرة القدم لخمسة واربعين الف متفرج.

وتقول مصادر مطلعة بان اللجنة المنظمة ليطولة الخليج السادسسة

معسكرات للجماهير الرياضية التى

استعدادا لخوض مباريات الدورة التي يتوقع المراقبون أن تكون من

أقوى بطولات الخليج نظرا لتقارب المستويات وتطورهما بسين الفسرق

سترافق فرقها لمشاهدة مباريات البطولة.

ومن جانب اخر تدخسل الفسرق الخليجية في برامج اعداد مكثفة

١٨ مليون د ولار..

من أجل دورة الخاليجالسادت

لكرة القدم قد قررت عدم اقاسة

الشاذبي ٠٠ مدرب التعاون ٠٠ له المساء الريامني":

نتررب های ملعب ترایی .. ونتباری فی ملاعب صناعیر (

اللاعب الدولي!!

ومدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي التعاون ببريدة .. حسن جمعة الشاذلي.. لاعب الترسانة.. ومدريها لثلاث

درب نادئ النصر بدولة الأمارات العربية المتحدة.. وحقق لفريقه المركز الأول!!

ف محائل!!».

الوقت المناسب..!!

تحدث في البداية.. عن تجربته مع التعاون خلال الفترة الماضية وقال:

● في البدايــة.. واجهتنــي مع

بجانب ان المجموعة التي تلعب للنادي منذ ٨ أو ٩ سنوات توقفوا إما للاصلية.. أو لظروف خاصة يهم!! فكان المطلوب منى كمدرب أيجساد البديل.. والتجديد.. وهذا يحتاج الى وقت.. والى صبر.. والى تضحية.. من جانب النادي بمجموعة الادارة واللاعبين.. ومن جانب جماهـير التعاون أيضاً.، والتي يجب ان تعرف.. وتعى.. وتدرك.. أن الفريق يمر بفترة انتقلية.. من الضروري.. بل من الطبيعي.. ان نتقبل جميعا الخسارة.. ونـرضى باي مستـوى تقدمه الوجود الجديدة.

على هذا الأساس أيضا!! كان لابد لي ان احضر تدريبات.. ومباريات اشبال، وشباب النادي.. للبحث عن عناصر جديدة اسد بها النقص الواضح في صفوف الفريق..

وكان لابد لى ان ابحث عن مجموعة.. منسجمــة.، ومتجانســة فيهما خبرة الكبار،، وحيويسة

والدورات.. وزيادة الاطلاع: • وعن تقييمه لمستوى انديسة مجموعته قال: ۔ مجموعتنا ۔ بصراحسة ۔۔

مجموعتنا في الروري كانت قوية ٠٠ والمستومات كانت متباينة

مستواها أعلى من مستوى المجموعة الثانية نحن في مجموعتنا أندية قوية حسن الشاذلي «!!» تحدث للمساء الرياضي.. وكان اللقاء كالهلال.. والاقحاد.. والاهلي.. ومن

حديثًا مفتوحًا.. ونحن سوف نصغى فقط.. وسنقاطعك في

التعاون بعض الصعوبات.. خاصة وأنها المرة الاولى لي هنا في السعوديسة.. وفوجئست بشيء لم أتوقعه أبدا!! بأننى العب مبارياتي في الدوري على غير ملعبي.. نتدرب على ملاعب ترابية.. ونؤدي المباريات على ملاعب تختلف طبيعتها وبالتالي يختلف.. جهد.. وأداء اللاعب.. وهذا عامل مهم.

إضافة الى أن الفترة التي قضيتها في التعاون لم استطع فيها تكوين فكرة عامة عن القريق.. ووجــدت بعض الصعوبات في معرفة قدرات.. وإمكانات اللاعبين.

وادعم بها الفريق!!

التساب.. خذ مثلا..!!

الهزاعين، السركف، سليمسان اليحيا.. الوشمسي.. العبسودي.. الثنيان.. الحميد.. عبدالعزيسز

والأن أنا كمدرب.. مطمئن الى حد

كدر.. ومتفائل بمستقبل الفريسق..

يبقى فقط اكسابهم الخبرة بكلرة

وعن علاقة «الشهرة» التــــى

ومقدار النجاح الذي يمسكن ان

ــ المبدأ العلمي.. أن يكون المدرب

ـ اي مدرب ـ قد مارس اللعبة..

وليس بالضرورة.. أو شرطا أساسيا

ان يصل الى مستوى كبير.. ولا اعتقد

بان مدريا يدخل عالم التدريب دون

وفي كثير من الإحيان.. قد لا يحقق

المدرب الشهرة كمدرب.. بنفس مقدار

احيانا انديسة يخدعها بريسق

الشهرة للاعسب الفلانسي.. ثم

تتعاقد معه كمدرب.. لكنه يغشل..

لأنه اعتمد فقط على شهرته كلاعب

كمدرب.. يضعه حظه السيء وسط

مجموعة من اللاعيسين محدودة

الذكاء.. لا تملك مقومات التقدم..

والتطور.. وأحيانا يحصل

العكس، مدرب محدود الأمكانسات..

وعادي جدا يكون حظه جيدا.. وسط

مجموعة لاعبين موهوبين.. مهيئين

من الأساس.. ولهذا تكون شهـرة

المدرب مرتبطة بما يحققه هذا الفريق

خذ على سبيل المسال.. مستحر

كرامر.. مدرب الماني مشبهور.. استلا

المدريين.، وقدرة عالمية.. لا أحسد

يشكك أبدا بكفاعته.. لم يوفق مع

وحسن الشاذلي.. أو غسيره من

اللاعبين المشهورين.. يجب أن لا

هذا عنصر غير كاف أبدا.. لكي

يعتمد فقط على شهرته كلاعب..:

من نتائج!!

إتحاد جدة!!

احيانا مدرب شهرتسه واسعسة

شهرته كلاعب.. والأمثلة كثيرة!!

ممارسة اللعبة..

حققها المدرب كلاعب في السابق..

يجققه كمدرب قال حسن الشاذل:

اللاعبين الذين لفتـوا انتباهـي.. عيسى حمدان.. وابسو سمسرة من لأتحاد.. واحمد الصنفير من الاهلي.. أما بالنسبة للتحكيم فاننى أأكد أن ٨٠٪ من المباريات اديرت بشكل

صبح مدريا ناجحا..ما لم يعمل على

تطوير نفسه بالدراسات التدريبية..

● وعن عطاء.. المدربين المصريين

ـ الذي أعرفه.. ان في الملكة عدد من مدريي كرة القدم الإكفاء.. هناك الجوهسري.. طه الطوخسي.. طه اسماعيل.. فاروق محمد على.. ميمى عبدالحميد.. محمود السايس.. ابو رجيله.. ومن خلال نتائجهم اثبتوا مقدرتهـم في تدريــب الانديــة

• وعن المنتخب السعودي لكرة القدم على ضوء النتائج الأخيرة في تصفيات كاس العالم.. قال:

ــ لم اشاهد تصفيات الرياض.. لكن هناك خطأ بسيط من وجهــة نظري.. وهو إن مباراتي الصين ما كان المفروض أن تقام في كوالالمبور.. ماتان المياراتسان هبطتسا بالخسط البياني للمنتخب بشكل كبير.. و اثرت على عطاء اللاعبين.. و اثرت في مبوط روحهم المعنوية.. وهذا عامل مهم جدا بجانب أن الفريسق السعودى يوجد فيه لاعبون صغار

• وعن كلمته لجمهور التعاون

أيدا.. اللاعبون هم الأساس!! هذا الموسم افتقد التعاون ــ كما علمت ـ عناصر مهمة جدا.، مثل سعد الهندي.. وابناء العجلان الثلاثة.. من لجل تعويض هذا العدد.. لابد من الصبير.. وعندم

● وحسول توقعسه النتخبسات

نامل أن يقدموا مستوى يعكس تطور الكرة العربية.. وان يقدموا مستوى مشرقا كما فعلت تونس.. المهم أن يكونوا واجهة مشرفة للكرة

يقول حسن الشلالي:

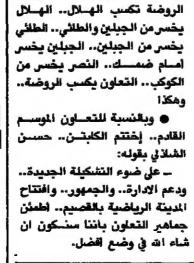
مستوى الفريق ليس بالضرورة ان يكون مرتبطا بمجىء أو ذهاب مدرب

الاستعجال على النتائج.. يجب أن

ىمرحلة انتقالية.. نحو بناء مستقبل

الجزائر.. والكويت في كاس العالم

_ امل منهم أن يقحروا ثمـن التجرية الجديدة للفريق.. كما ان



● وعن الدوري المسترك قال:

مستويات بعض الفرق جيد.. سواء

منهم أساسا في الدرجة المعتازة.. أو

الدرجة الاولى.. المستوى متقسارب

ومتذبذب من مباراة الى اخسرى..

ـ الشيء الـذي لإحظتـــه ان



وحول مباراة الهلال الأخيرة مع النصرقال المصدر الهلالي بأن علاقة أفراد الهائل مع زملائهم بالنصر قوية وأن تؤثر فيها محاولات التشويش التي يثيرها البعض، ولعل مباريات الفريقين تؤكد ذلك حيث عادة مايقدم العملاقان مستويات مشرفة محاطة بالتنفس الشريف.

> عشرة لاعبين من الغربية

قال مصيدر هلائي مستسول بأن

سيامنة الادارة الهلالية هي الصعت،

وعدم التطبق على الاحسداث ذات

العلاقة بالنادي حرصنا على عدم

الدخول في مناهات لاتخذم الرياضة

والرياضيين في بلادنا، وتؤثر في

العلاقات بين الاندية.. ذلك أن ادارة

نادى الهلال تدرك عظم مستوليتها

حيث تشرف على واحد من اعرق

اندية الملكة، وترى ضرورة كونه

يتمتع بطلبع معين يتناسب وعراقة

وأضاف المصدر الهلالي قوله بالن

تجارينا السابقة اكت أن الرد في

الملاعب هو الأبلغ والإغمق تأثيرا ..

ولذلك فنحن نربد فقيط «الميدان

يلحميدان» ونترك الحديث لاقسراد

النادي وسط الملاعب حيث فن الأداعوروعته مع الخلق الريساشي

واصلة النادي.

لمنتخب التنس

جدة ـ مكتب «الجزيرة».. تم اختيل ١٠ لاعبين من اندية النطقة الغربية لنضول المسنك التدريبي لمنتضب الملكة لتنس الطاولة الذي يبدأ بالرياض يوم ١٧٠ ربيع الثاني الحالي استعدادا ليطولة الخليج لتنس الطاولة التي ستقلم جمدي الاولى القادم.

واللاعبون هم: حلمی زاهد، زهیر نلجی، امسین السوزانء امسى العامسرىء سمسر حلوانى، هشام حداد، بندر العميري، فهد نلجي، اسامة الوزان، ملجــد السليماني.

إفتسرأ على لصفحة الأوفي تفاصيل إلغاء عقدودرب الشباب

> إعتماد حكام في السباحة

ثمت موافقة وكيل الرئيس العسام لرعليسة الشبساب على اعتماد حكام السبلحة المستجنين والنيس انهوا دورتهم الدراسيه في الفترة من ١٦/١٦ الى

صرح بذلك رئيس لجنة الحكام ق الاتحاد السعودي للسيلحة ناصر الرتان وقال ان الحكام الذين اعتمدوا هم، سعد العروان، سليمان الحميدي، محمد النجران، عبداته المساعد، جرمان العثيبسي، غبدالرحمسن العتيبسي، عبدالعزيز العامر، عشق العتيبي، محمد طاهر امبون، سعد الحريقي عثمان الحقيل، عبدالرحمن المسييح، عبدالرحمن المريء محمد العمير.

واضاف الزنان في تصريحه قائلا: انه قد تم تشكيل حكام السيلحة الذيــن سيقومون بادارة لقماءات المنتخب السعودي، والمنتخب التركي، خلال اجازة الربيع.

المعروف أن المنتخب التركى سوف يصل مساء اليوم الاثنين الى الملكة وسوف تبدا السبقات يوم الاريعاء القلام في جدة.

نصراوي يصرخ: لايخمكونا مسسئولبية تصريحات إدارة فادبينا



على تقديم اجمل مباريات الموسم ا الكرم الآخ: احمد الرشيسد... يضعلنه من عناصر جيدة أتيا الشرف على القسم الرياضي بالجزيرة واخلاقيا وليس ننبنا ان يصرح السائية.. المترم بعض السنولين في النادي كا ا بعد التحية والاحترام.. ليس دنب افراد الفريق، ولذلك لكرر تابعت بعض التعليقات التسى أملى بأن تتعاملوا مع فريقنا النصر تنشر في المساء الرياضي بعد نتائج

على ضوء ما يقدمه الاحد عشر لاعبا فريق النصر خاصة في دوري الأربعة في الملاعب ويعيدا عن حساسية وقد اسفت كثيرا عندما ريطتم يين تصريحات بعض السئولين في نادي التصريحات. النصر وفريق كرة القدم فيه حتى اصبح الفريق هو الضحية وكنت اتمنى لو انكم تعاملتم مع الفريق النصراوي كجرَّء مستقل عن ادارته. الفريق كما تعلمون يضع مجموعة من نجوم الكرة السعودية ويعتبر من المعاص الرئيسية لتعوين المنتخب الوطني بالنجوم ولذلك أرى انه ليس من العبدل ان تحملوا الغريسيق وجماهيره مسئولية التصريحات السلبقة الذكر والتي نشارككم الرأي في ضرورة غيابها عن السلحة حفاظا على بقاء التنافس الشريسف بسين

الأندية.. وخاصة بسين العملاقسين

النصر والهلال واللذين عودانا دائما

أمل ان تحد رسالتی هذه آبوار لديكم يؤهلها لأن ترى النور على صفحات الساء الرياضي وتقبلوا المشجع النصراوي

فهد القاضي/عثيره • المصرر:

مع شكري وتقديري للاخ فهد أود ان الفت نظره الى اننا لم نتعرض مطلقا لغريق الكرة النصراوي ونحن تكن الغراده كل التقدير والاحترام والذي فرضوه بروحهم العلية ومستواهم الجيد.

وتضم مباريات اليوم العببت لقاء هام

بعد أن استقرت الأوضاع في انشطة

كرة القدم بعد التحسن المحسوظ في بين متصندر الندوري ساوثهاميتون الأحوال الجوية يعود اليوم السبست وصلحب المركز الثلث مانشستر سيتي السدوري الانجليسزي للسدوران.. وَلَقَدِ أَدِى نَظَامُ الثَّلَاثُ نَقَاطُ الْجِنْيَدُ لِيُّا ويستضيف ليغربول على ملعبه نادي حللة الفور الى تغييرات اسبوعية لا اييسويتش في لقاء كبير بعد أن فاز عليه صدارة السدوري.. وسيتابسع مدرب يوم الثلاثاء الماضي في مباراة الدهاد المنتخب هذه المباراة لانها تضم عدداعن ضمن الدور قبل النهائي لكاس رابطة اللاعبين الذين يعتزم ضمهم للتخب انتية للحترفين.. وسيكون هذا اللقاء انجلترا خاصة تريقور فرانسيس هو الثلني من نوعه ضمن ثلاثة لقاءات بين التانيين خلال مسعة ايلم.. وسيكون اللقاء الثقث في الاصبوع القلام حيث يلعب ليفريول مرة اخرى على ارضه مارسيللو زاجالو مبارأة الرد في كلس الرابطة التي قلر بها

العام الماضي. ويعيش ليغربول هذه الأيام اسعد لحظاته بعد أن عادت اليه القورمة أذ نع ينهزم حتى الأن منذ مطلع علم ١٩٨٢ ق المداريات النسع التي لعبها وسجيل خلالها ٢٤ هدفا مقابل اثنين فقط. وفي حقة قوره يوم الثلاثياء القيادم مع اييسويتش الذي يعاني من غياب عدة لاعبين بسبب الاصلاة، فأن ليفريسون سيصعد للعبساراة النهائيسة في كاس الرابطة للمرة الثانية على التوالي يوم ١٤ مارس القادم بملعب ويمبلدون في انتظار الفائر من لقاء توتنهام والبيون.

الى العراريل

غادر الرياض امس في طريقه ألَّا البرازيل مارسيللو زاجالو ابن مدرب منتخبنا الوطنى لكرة القدم السيد ماريسو زاجلسو… وذلك لمواصلة دراستــه بعـد ان قفی اجازتــه الدراسية بين الإهل فيربوع الملكة بالناسبة - السيد زاجالو متروج ولم ولد وينت.. وابنته هي الكبرى

وتقيم مع زوجها بالبرازيل.



🗆 الأمير خالد بن سعد نسى الهزيمة وشارك الاتحاديين فرحة الفوز 🛘 🕟

ألجبلين يا لخى بتاريخه ويبطولاته ويرجقه هو الذي فرض نفسه على

الصَحافة.. كما أتى لست في حلجة أن يذكرني لحد بمسلوليلتي.. فانا اعرف

جيدا واذا كناسيا أستاذ راشد -قد اجرينا لقاء مع عناصر جبلاوية .. فبللقدار

نغمه يا لخي لجرينا لقاء مع مدرب الطللي البرازيل.. ومع اللاعبين.. عبدات

الدعيع.. وخلك الصاري.. وسعود الحمين.. كما أنَّ الزَّمَلَاء في مجلس الأدارة

سعود الحميد.. وعبد الحسن الغرج من أكثر الإداريين حرصا.. و اكثرهم متابعة

🗢 أمارما يتعلق مان مراسلان صلى مندويا للتلفزيون، وتجاهل بطولات

أولاً: تعيين هذا المراسل مندويا للتلفزيون شيء يعتز به.. ومطاردة نجلحات

مُ لَلْنَا هَذُه وَالْغَيْرِةُهُ يَا أَسْتَكُ رَاشُد؟ هَلَ لَأَنْ مَنْدُوبِ النَّلْفُرْيُونَ حَجِبِهُوي ..

أما الإندية.. وعقدار سعادتها بزيارة مراسل الصحف لها، فاؤكد للأخ

راشد.. ان مكتب الجريدة بحالاً .. في شخص مندوبها الرياض اكثر من غيره

التقطة الاخرى.. وهي ما يتعلق بقصة لحد اداري الاندية وموقفه مع

مدير مكتب رعلية الشبك.. أخب اوضح للاستلة راشد أن الموضوع تم التوصل

قيه الى حلول إيجابية.. بين الاداري ومدير المكتب.. ثم أنها ليست الرة الاولى

التي يحدث فيها اختلاف في وجهات النظر.. وكان بودي لو أن الاستاذ راشد

ينظر للأمور بعين والرضاء لا عين والسخطو... حين نعلم جميعا أن المنطقة

مقبلة على مستقبل رياض بدعو للاعتزاز بتطلب منا التامل.. والمعلجة

ولسنا في حلجة يا اخ راشد ان نشغل انفسنا لنا وانت بامور تافهة .. والا

● أما بكنسبة لتحليل بعض الباريات.. وانه بعيد عن الواقعية.. فانا

شخصياً لا أعرف ما هي والواقعية، التي يتحدث عنها الاستاذ راشد.. مع اثي

في المقابل اتفق والى حد كبير مع الاخ راشد بان غالبية تحليلات المباريات.. ما

هي الا هراء.. وحشو كلام مكرر.. للاستهلاك الصحفي لا غير.. وما يكتبه مندوب

جريدة - أية جريدة - عن مباراة .. يستطيع كتابته أي مشجع في المدرج .. الغرق

فقط ومقياس التقييم للمباراة هو الرأي الفني.. كيف خصر هذا الفريق؟ وكيف

أما النقطة الخاصة باننا نطنب في الديح.. ونرسم العناوين الكلاسيكية في

حالات القور.. والخسارة.. فقعب أؤكد للاخ راشد أن الكثير من العناوين

تخضع علاة لذوق واختيار الزملاء في القسم الرياضي.. ولك أن تتاكد يا لخي من

الزملاء.. محمد العوام.. سكرتير التحرير للشئون الرياضية بالجريدة..

والرميل احمد الرشيد المشرف على صفحات الساء الرياضي.. بالجزيسرة

الموضوعية.. وتقييم الأمور الرياضية بعين العقل لا العاطفة..

تحتد.. وتغضب بهذا الشكل؟! الحقيقة التي يجب أن تفهمها ويفهمها معك

الرياضيون بالنطقة باننى مندوب لبرنامج عالم الرياضة والشباب فقط. وليسَ أي علاقة أبدا بما يعرض في اخبار الرياضة يوميا بالتلغزيون.

وتزويدنا في مكتب الجريدة بلخيار الطائي

الطائي.. فلحب أوضح النقاط التالية: _

الإخرين ليس من صفات الرجال الشرفاء.

حرصا.. على ملاحقة ومتابعة اخبار الطائي..

تنظر للأمور تظرة التعصب الأعمى،

كسب الفريق الأخر . هذا هو الفرق!!

للسائية.. ودم واسلم لأخيك..

اطلعت على ما جاءً في رسالة الاستاذ راشد المطير.. في صفحة ــ النساء الرياضي. ليوم السبت ٢/٤/٥ ١٤٠٢هـ.. أود أن أوضح للاستاذ راشد.. وللوسط الرياضي بالمنطقة بعض النقاط حول ما جاء في موضوع الاستاذ .. راشد،

● اولا: ارجو أن لا يكون الاخ راشد سببا في أبعاد الطائي عن الدائرة الصحفية او بمعنى اوضح ابعاد كثير من الزملاء عن متابعة انشطة ويرامج واخبار نادي الطائي وحتى لايكون هناك موقف بين الصحافة والطائي بسبب بعض تقديرات الاخ راشد الغير موفقة .. وتقييمه لامور يجهلها .. واذا كان الآخ راشد الطير - هدام الآب يريد ان يجرني الى جدل بيرنطي للمرة الثانية .. فاؤكد له أنني أجتزت تلك المرحلة ، ولا اريد أن المخل مع الأخ راشد في مناهات.. قد يكون أول الخامرين فيها القراء!! وهذا يؤكد أن الآخ كاشد _ هداه أله _ يحرض في مثل هذه الكتابات. والتي طالعنا فيها بين فترة وأخرى.. أن يبقى في الذاكرة الرياضية للمنطقة.. وهذه بعد أن افتقد كل الصفات الرسمية.. ولهذا تدخل مثل هذه الكتابات في دائرة

 التقطة الاخرى.. ماذا يزعج الأخ راشد من متابعتنا لاخبار الجبلين؟ الصحافة يا أخ راشد.. لم تكنُّ سببا في حُسارة الطائي من الجبلين مرتين في

والتعويض!!، في علم النفس..

واذا كان الاخ راشد ازعجه جدا ان الجبلين استضاف في أحد اسبياته الثقافية رجال الفكر والأنب وعددا من المكاترة ووكلاء الوزارات فهو ليمن خطأ الصحافة ابدا.. هو قصور من جانب الطائي بتبني مثل هذه الإنشطة

ستقول لك.. يا أستاذ راشد.. بأن الجبلين استحدث وحدة للعسلاج لطبيعي.. وانضم مؤخرا الى مجلس الشرف بالنادي رجل الاعمال المعروف غربي حماد.. وان الجبلين صوف يقوم يتصوير ملعبه وحفر بئر أرتوازية.. وستتم زراعة اللعب، وأن الطبق أرسل خطاباً شكر فيه الجبلين على اهتمامهم بالنشاط الثقاق.. وأن الشيخ حمد الجاسر.. وعلى الطنطاوي.. ويدر بن عبد المحسن.. وعثمان السعد.. وابراهيم الشامي سيكونوا في السيات الجبلين

وان الجبلين استقدم مدريا عربيا جديرا لكرة القدم.. وحقق بطولات تبس الطاولة جميعها هذا الموسم.. هل يرعجك هذا يا أستلا راشد؟ هل تريد من الصحافة ان تتجاهل مثل هذه الاخبار والنشاطات؟؟!! ثم ما هي اخيار الاندية الاخرى التي نتجاهلها؟ كن منصفا يا أخ راشد.. وموضوعياً.. وواقعيا في نظرتك للآمور الرياضية.. وما عهدتك الا رجلا متكفا..

ثم من قال لله يا أخ راشد اننا نتجاهل اخبار.. ونشاطات الاندية الاخرى ..!! لحد لمرين.. اما ان تكون قارتًا غير متابع لما يدور في المسلحة الرياضية .. وقوق صفحات الجرائد.. واما ان تكون هنك غشاوة أمام عينيك تخفي عنك متابعتنا

لانشطة واحْبار نادي الطائي. ● أما عن انتمائي لنادي الجبلين فهذا شيء اعتربه.. لكنني لم أوظف هذا الانتماء ذات يوم للأساءة ألى اطراف أخزى!! استطعت أن اقيم علاقاتي بكل الناس المحيطين بي.. • • الشد، وهي أن مقابعتنا الخيار الجبلين مسالة ال



كسحب الصيف ستزول قريبا ان

 الصسورة الأولى اعجــز عن بذل في سبيل الحصول عليه جهدا قرص الفوز الشيء الكثير والتي لم يستغل الفريق أيا منها ليخسرج الفريق خاسرا بشرف.

 خال هذه الظروف لم تخرج خالد ابن سعد رئيس نادي الشباب عن اخلاقياته ومثاليته المعهودة وفرض على نفسه رغسم حراجسة الموقسف وصعوبته البقاء داخل نطاق الروح الرياضية العالية ليضع من نفسه اول المهنئين لافراد فريق الاتحاد الفائزين على افراد فريقه مؤكدا على ان الرياضة ميدان للتنافس الشريف والروح العالية.

.. وموقف كهذا ليس بغريب على رجل كفائد بن سعد فقد رايته العام الماضى في صالة الألعاب بعد مباراة لغريقه في كرة السلة عندما ترك مقعده في المنصة وانطلق صوب المدرجات التى تتواجد فيها جماهم الشباب ليطلب منهم عدم الاساءة للفريق المنافس بعد ان لاحظ ذلك منهم ولعب دورا بارزا في تهدئة

تأثب رثيس نادي الهلال عبدات بن سعد وسط المسولين بنادى الاتحاد يهنئهم بالفوز بالبطولة مؤكدا عمق الروابط بين الأنديسة بكل معانسي السروح الرياضية وضاريا اروع الأمثلية في التعاميل والتنسافس الشريف..فهو ان كان الدينمو المحرك في نادي الهلال فائه ايضا بتعامل مع الأخرين ليس بكونه هلاليافقط وانما ريساضي شعساره المحبسة والسروح الرياضية والتنافس الشريف.. واكت ان ناديه العريق صلحب روابـط متينة مع جميع الأندية الرياضية. شكرا لسمو رئيس نادي الشباب.. وشكرا ايضا لسمو ناند رئيس نادي الهلال.. ومسكرا لكل الذين يضعون من الروح الرياضية شعارا لهم راجيا انه تعالى ان يكثر من امثالهم حتى نستمتع برياضتنا. احمد الرشيد

دوري الوزارات والمصالح الحكومية بالغربية

تفتتح في الساعة السلاسة والنصف

لرعاية الشياب بالنطقة الغربية يقوم بتنظيم هذه الدورة ضمسن يرناسج

الأولى منهما سبق وان قدمناها هدية للجماهمير الرياضيمة.. واركز على الرياضية حيث السروح العالبة والتنافس الشريف شعارها. والأخرى ننشرها البوم.. وكلت الصورتين تعبران عن حقيقة واحدة وهى ان وسطنا الرياضي لايزال بالف خير رغم بعض الغيوم التى تسود اجواءه ورغم تواجد بعض السحب التي تؤثر على منسوبيــه وتعطــل الاتصال القعسال بينهسم الا انهسا

التعبير عن مضمونها حتسى ولسو اقتطعت اكبر مسلحة من هذه الصفحة.. فالرجل يعاني من مرارة هزيمة فريقه وفقدانه للكاس الذي كبيرا الىجانب ابداع فريقه ونيله من

.. اما الصنورة الأخرى فهي لسمو

مساء يوم غد الدورة الرياضية الاول للوزارات والمسالح الحكومية للالعاب المختلفة بعلعي رعلية الشباب بجده، هذاء ويتضمن برنامج الافتناح الذي تشارك فيه ثمانى مصالح حكومية طابور العرض بعد القران الكريع فكلمة مدير للكتب الرثيمي لرعاية الشباب بالنطقة الغربية ثم كلمة للصالح الحكومية. وتقام بعد ذلك مباراتان في كرة القدم الاولى بين فريقسي الدفساع المدنسي.. والدورات اللاسلكية والثانية بي فريقي التحلية.. ومصلحة الماه. والجدير بالذكر ان المكتب الرنيسي



بعد ٤٨ ساعة من تربع الاتحاد على بطولة الدوري المشترك نستطيع ان نقدم للقراء الاعزاء هذا التقرير الوافي عن افراح الاتحاديين طيلة تلك الساعات سواء بخروجهم الى الشوارع وخاصة شارع الحمراء الذي ازنحم بارتال من السيارات لا يقل عددها عن خمسة الاف سيارة بحيث تعذر السير في الحمراء مساء يوم البطولة الاتحادية!!

ولقد ارتقعت اسعار الخراف مساء يوم الجمعة وشهدت «المطابخ» اقبالا منقطع النظير منذ اعلان حكم مباراة البطولة تربسع الاتحساد على قمتهما وتشرف الاتحاديين بلحتضان الكاس والميداليات الذهبية من يد سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الذي تفاطت الجمادير الاتحادية برعايته المياراة وهتافها باسمسه قائلة في مستهل المياراة وعند تشريف سمود ارض

يا فيصل .. نورت الملعب .. يا فيصل .. نورت الملعب .. ورد سموه على التحية الإتحادية باحسن منها مرتين.. كانت اولاهما عندمارد سموه على تحية الجماهير معنويا ملوحا بيده الكريمة عدة مرات.

ثم رد سموه تحية الجماهير الاتحادية ماديا بتقديم الكاس والميداليات الذهبية بالاضافة الى تهائى سمود

وتبريكاته للاتحاديين ادارة ولاعبين وجمهورا !! الشيء الذي يدعو للاشادة هو تحول متازل رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي واعضاء شرفه وكبار مشجعيه الى منتديات لتقبل التهاني بالفوز الاتحادي

ومع بزوغ فجر صباح اليوم التالي استطاع الشيخ ايراهيم افندي رنيس مجلس ادارة النادي والشيخ امين ابوالحسن نانب رئيس النادي وكافة اعضاء مجلس ادارة النادي تمكنوا من السلام على افراد عاثلاتهم.. إذ انهم لم يتمكنوا قبل ذلك عن ملاقاتهم نظرا اللتزامهم بالترحيب ونبادل التهاني والتبريكات باعضاء الاسرة الاتحادية الكبيرة التي ظلت تنتقل من مقر النادي الي معسكر فريق كرة القدم ومن ثم الى الشوارع فالحمراء فمنازل رنيس ونائب رنيس واعضساء مجلس ادارة

ولم تتمكن كافة الجماهير الرياضية من زيارة منازل اللاعدين لتهنئتهم بالبطولة الغالية.

ولكن الجماهم الوفية لاتحادها عادت في اليوم التالي وباعداد كبيرة جدا للتعبير عن فرحتها وذلك بمساركتها ق الألعاد الشعبية بالنادي او اقامة بعض المسجعين لحقلات العساء الدسمة والتي تمثل عدة انواع من الخراف المحشوة بالفستق واللور والكرونة او السليق

ويقول شيخ الطبلخين الانحادي الميول بانه قد اصدر تعليماته لكافة الطباخين في جدد بعدم استغلال

هذه المناسبة برفع الأسعار!! وقال شيخ الطبلخين بانه وهو واثق بان الاتحاديين

على استعداد لدفع أي مبلغ يطلب منهم الا انه يفضل أن لا يستغل أحد تعاطف الاتحاديين وحبهم للاتحاد!! ومساء يوم الجمعة وحدد اعدت مطابخ جدة ما لا يقل عن مانة وليمة كان من ابرزها حقلة عشاء لأحد المشجعين الاتحاديين قدم عليها عشرة رؤوس من الخراف.. وانتهى من اعدادها في الساعة الثانية من صباح اليوم التالي.

وقام اتحادي آخر في اليوم التائي بذبح عشرة رؤوس اخرى من الاغتام ووزعها للفقراء.. وشهد اليوم التالي للفرحة الاتحادية اقامة عشرات الولائم للاتحاديسين سواء كانت في وجبة الغداء او العشاء!!

كما شهدت المكاتب الحكومية ومكاتب الشركات والمؤسسات والمحلات التجارية.. حفلات تكريمية اخرى ممتلسة في اكواب العصسير والمرطبسات والحلويسات والوجبات الخفيفة.

ومما يدعو للدهشة الاقبال النسائي الكبسير على الأقمشة وطبيعي أن يكون الاقبال على اللونين اللذين يمثلان شعار الاتحاد الاصفر والاسود.

وقد انهمكت محلات الخياطة النسانية في تفصيل وخياطة فساتين للأنسات والسيدات باللونين الجميلين اللذين يمثلان شعار البطل!!

ونظرا لاستعجال بنات حواء ورغبتهن في الحصول على فسلتينهن باسرع ما يمكن بل وخلال اننتى عشرة ساعة فقد ارتفعت أجرة الفستان الواحد الى مانتي

ومساء يوم السبت كانت معظم محلات الخياطة تعلق في مداخلها الفساتين الصفراء والسوداء!! وعلى مستوى الاطفال كان معظمهم يلعب في شوارع جدة بملابس وبدل بشعار نادي الاتحاد!!

الطريف أن معظم سائقي سيارات الإجرة كانسوا ينقلون الجماهير الاتحادية مساء يوم الجمعة الماضي مجانا تعبيرا عن فرحتهم بالفوز الانحادي الكبير.

ونظرا للكثافة الجماهيرية الكبيرة فقد اصدرت ادارة النادي تعليماتها لكافة الطلبة الذين توافدوا على مقر النادى ومعسكرد للمشاركة والتعبير عن فرحتهم بان يتركوا مقر النادى بعد المغرب مياشرة حتى يتمكنوا من العودة لننازلهم للمذاكرة نظرا لحلول موسم الامتحانات خلال هذه الأيام.

وفي نهاية هذا التقرير عن الفرحة الاتحادية الكبرة احب أن أشير بأن جميع لأعبى الاتحاد الذين مثلوا الغريق في مباراة القمة لم يتمكنوا من مراولة اعمالهم في اليوم التالي لأنهم لم يتمكنوا من الذهاب الى منازلهم الا مع بزوغ فجر يوم السبت.

عودة الدكتور خوجة سعادة الدكتور عيد العزيز خوجة وكيل وزارة

الإعلام للشئون الإعلامية باش العسل بمكتب

بالوزارة بعد أن مثل المنكة في اجتماعات اللجنة

ثلاث مسلسلات للخطيب

مخلست مكتبسة التلفزيسوون ثلاث مسلمسلات تلفزيونية جديدة من انتماج المشل المصروف

عبدالرحمن الخطيب، وشارك في تعثيلها عدد من

المثلين المحلمين والعرب، السلسلات الثلاث هي ابو

الفنان الخطيبُ الذي سبق أنَّ أشترك في عدة أعمال

محلية وتعتبر هذه المسلملات اول اعمال انتلجية له

قال "لا تحكموا عليها قبل العـرض.. شاهدوهـــا

سىد خليفة في مجلة

عشاق الفن السوداني لهم موعد الليلة مع سيد خليفة الفنان المنوداني الذي زار الملكة مؤخراء

وتتضمن مجلة الفنون، البرنامج الاسبوعي الاداعي

ايضا لخر أخبار الفن المحلي والعربي، ومن بين ذلك

نشاطات جمعية الفنون والثقافية وانتاج بعض

الفنانين السعوبيين كما تقدم المجلة مجموعة من

• مجلة الفنون من اعبداد واخبراج محميد

الإغنيات المنوعة.

الدائمة للاعلام العربى بتونس..

القصص، والطبيبة، وزائر الليل،

«نكتة» الثرى دائما ممتازة

يقول القرنسيون.. او على الاصح مثيل فرنسي.. نكتية الرجال الناري دائما ممتازة...!!!

ولا ادري عل تورطت بأن وجدت نفسك مجبرا في يوم من الأيام على الضحك النكات، رجل ثري ظل طوال الجلسة مستحليا نفسه وعباراته امام اصغاء ومجاملة انفاق الحضورء ويلقى نكاتا يعرف الجميع انها قديمة او رديثة اذا كانست المرة الاولى التسي

على أية حال.. أشياء كثيرة غير والنكات، والحديث تصبح متمينزه حبين تصبير من الاترياء... فالمال له سحر غريب ومذهل في اعطاء الاشخساص الذيس يملكونه مسلمسات وقناعات لدى الآخرين بانها ممتازة وغمير قابلمة للنقماش بعكسها لوصدرت من رجل فقير او مستور الحال بسيحط العبارات هاديء اللسان.

ارجو أن لايؤخذ هذا من جانبی بأنه ضد الاثرياء أو مسألة غيره طبقية.. لعدة اسباب اهمها انني لست فقيرا الى الحد الذي يجعلني اتخذ منهم موقفا عدائيا.. والأهم منه اننى لا اكترث للاترياء ولا اجاملهم فأنا اتعامل مع الشخص الذي امامه من خلال شخصيت ومدى قابليته وقابليتس لتفهسم بعضنسا

ولكن في هذه الآيام التي لم يعد المال فيها كما هو في السابق معتزا بنفسه وممتنعا الالدى من يقسدرون وده لهسم.. ثم يعرفون كيف يحتفظون بهذا

الود اطول فترة ممكنة ... أصبح لزاما علينا عملا بالمثل الفرنسي اياد ان نضغط على انفسنا ونستمع الى الكثير من النكات.. بل ونضحك لها طويلا.. حتى لوكانت لاتستحق ذلك فالاثرياء اصبحوا كثـر.. وبالتالي فان «النكات» ستكثر...

هذا اذا افترخسنا ان معظم الاثرياء ممن يفضلون القساء النكات وحفظها ولكن بالطبع هم ليسوا كذلك فلسو انهم يصرفون اوقاتهم في حفظ النكات ومن تم التمتع باعجاب الأخرين عندسا يلقونها في مجالسهم لما استطاعوا الثراء وتنمية الثروة..

عموما كل هذا لاجدوى منه حتى الآن. ولكنني اردت ان اصل الى نتيجة هي ان الثروة كفيلة بتغطية عيوب كتيرة عن عيون الناس وليست المسألة مقتصرة على -النكات- فقط... وتقول العرب قديما ــ يعشي الفقسير وكل شيء

فهذا افضل!!

٠٠ هذه الفقرة من الزارية ولست ادری هل انت ممن (لا مؤاخذة) على طريقة الاخوة الست معى بان الطائرة هي المكان الوحيد الذي انت مجبر فيه على الا تتخلص من جارك اذا كان تقيلا ومزعجا..؟







اللاء صد

تلف زبون ابوظبی پستعض استعدادات المنرق المشاركة يفدورة المخليج

يزور الملكة قريبا وفد من تلفزيون ابو ظبى ضمن جولة يقوم بها في عدد من دول الخليج المشاركة في بطولة الخليج السادسة لكرة القدم التي صيتم افتتلحها في أبو ظبى خلال شهر جمادي الاوق



. . , ٩ الأخبار الثقلة يقرؤها كمال البني.

فترة السهرة المذيع عبد الله الزيد.

١١٠٠٠ الأخبار الرابعة يقرؤها ملجد الشيل.

١٢،٣٠ ــ ١٠,٣٠: موجزان لاهم الأنباء يقرؤهما منفذ

ومن الهندسة الإذاعية ينفذ الفترة صالم العدلان،

من حديقة التاريخ

في البرنامج التاريخي الذي يقطف ازاهر من محديقة

التاريخ، تدور حلقة الليلة عن تاجر غادر بلده ليحج بيت ألله

الحرام وفي طريقه فقد ماله الذي كان يحمله، وبعد أن أدى

فريضة الحج كان قد استنفد ما بقى معه من مال وبينما هو

في طريق عودته الى بلده تلد زوجته وهو في هذه الحالة التي لا

سيقوم الوفيد خلال جولته في الدول المشاركة في الدورة السائسة وشي المملكة والبحريان والكويات وعمان والعراق وقطر باعداد برامج ولقاءات مع المستولين الرياضيسين يتلك الدول تستهدف القاء الضوء عنى استعدادات الفرق المشاركة في هذد الدورة سيتم عرض الحلقات في تلفزيون ابو ظبى ابتداء من السائس من جمادي الاولي،

🗆 فيصل بن فهد 🗖

الإغاني

2. ٢٥ ــ مشواري في هواك ــ محمود حلواني. ٨.٢٠ _ رجعت اسال لياليكم _ احمد الحميري. ٩.٢٢ _ أغنيتان: ارسلت

للغالبة، أيها الليسل - مسفسر القتامي. غناء شعس. ه ه ، ٩ _ انت عمري _ فرقة الإزاعة.

١٠,٢٠ _ عذيني الكحل -ابراهيم حبيب. ه ١٠,٤٥ _ البعد والحرمان _ ۱۱٬۲۰ _ لی خلیل حسین –

شادي الظيج. ١٢.٢٥ _ يا قمر يا غاوي -د ۱.۱ _ موال الهوى _ملوى.

البقية لاداعسي لذكرها..

لا تصلح لقراءة من هم في الأرض في هذه اللحظة.. فهي عن الطائرات والتعود على النوم في مقاعدهـا لدى البعض... وامتناعه لدي البعض الأخر. يستطيعون الاعتذار للسراكب المذي يجلس بجموارك الأن والتخلص من سنم الرحلة أو المصريين سأمك من جارك..؟!

فالمقاعد مشغولة وانست لا مفرك من أن تتحمل حتى تعود الى ارض الله الواسعة..!

حسين الفراج

🗆 لحمد الجميري 🗅

٣٠٠٥ ـ وطنى الحبيب، واخراج عبدالرحمن المقرن،

٠٤٠٤ ــ الخدمة المدنية. ٥,١٥ ــ لقطة حوار. . ٥,٤٦ ـ تمرات الإوراق اعداد وتقديم مطلق الذبابيء ٧٠٥٠ ـ حبيث السياء (التامين الاجتماعي/ د، حسن خفاچي. ٨,٢٥ ــ رحلـــة الحـــرف والمايكرفون. ...١٠ رحلة في لرض اليمن.

-١١,٢٠ _ لقاء الإشبقاء.



🖸 ماجد الشبل 🗅

النشرات والمواجز 0 ٤٠٠٠ نشرة الأخبار المحلية يقرؤها منفذ غترة العصر جميل سمان. ٠٠٠٥ موجز لاهم الانباء. ٥,٢٠ جريدة المعاء. ٨,٦٨ موجز للانباء.



برامج الاذاعة

۲٬۲۸ علی هونـك اعـــداد ٣٠٣٨ ـ ناشيء في رحساب

٥٠٠٥ _ القوات المبلحة. ١٠,٢٥ ـ سنوات المجند

۱٫٤٠ ـ تسبيح شاعر.

يملك فيها ما يعينها على ولادتها ورضيعها... تابع القصة مع معد البرنامج راضي صدوق والمخرج علي عيسى في الساعة ٨٠٠٥ من مساء اليوم. برامج التلفزيون □ الرابعة عصرا (الافتتاح)

🖸 الرياضيات المعامرة.. □ يرنامج الاطفال...

🗖 افلام كرتون.. 🗖 أن افاق الشريعة.. 🗖 🗖 برنامج من البادية .. □□ عالم البراري.. الشقيقان _ الحلقة الثانية...

□□ ...٩ الاخبار العربية.. □□ مسلسل القضية (-٨).. 🗖 اغاڻ مختارة.. 🗀 المسارعة الحرة ــ الراشد..

تحسين الارسال والاستقبسال وخفض

التكاليف. ويؤمل أن يتمكن مالكو إجهزة

التلفزيون هذه في علم ١٩٨٢ من استقبال

الرسائل وارسالها ان امتحاب لجهزة

ندوة الرياض

الجزء الثاني من ندوة الرياض التي يدور موضوعها حول «التعاون

بين البلدية والشئون القروية، وحديث عن المجمعات القروية

- عبداته النقيل/ وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية

_ حمود السلوم/ مدير عام الشئون القروية بالوزارة.

أدار الحوار الاستلا سعيد احمد ألدرمحسي

ـ سليمان الحسين مدير عام العلاقات العامة بالوزارة.

والقربة النموذجية. وضيوف الحلقة.

فنون الطباعة على عتبة ثورة تقنية

جذرية بحيث تتحول عملية الطباعة من

علية الى الكترونية مما تؤدي الى المزيد

من الاعتماد على معدات الكومبيوتس

والعمليات الطباعية المبرمجة وبالتالي

تعميم استضدام الآلات الالكترونية

والعلوم ان يعض شركات الطياعة

كانت قد طبقت أساوب الطباعة

الالكترونية منذ عدة أعوام وانها بصدد

تطوير استراتيجيتها الطباعية في حين

ستعمد شركات اخرى كثيرة الى الحذر

حذوها وتطوير الإسلوب كي يتناسب مع

وتتنسوع مواد الطباعسة وبالتسالى

تختلف معدات الكومبيوتر الستخدمة

مع اختلاف مهامها، فهناك تلك التــى

يقتصر عملها على جمع المعلومات الفنية

والتقنية ومنها ما يهتم بجمسع المواد

القانونيسة، وغيرهما تختىزن سمسير

الشخصيات والى غير ذلك من الحقول.

تسجيل المعلومات والمواد المراد طبعها

على أشرطة، وتحتسل المواصسلات اللاسلكية مراكز بارزة ف هذا الحقل وقد

انشأت أوريا شبكة ممتازة من هذه

المواصبلات واطلقت عليهنا اسبيم

واورونته تتصل اتصالا عباشرا بلجهزة

الكومبيوتر وتزودها بالمعلومات اللازمة.

ولا تعتمد جميع اسلايب الطباعة

الالكترونية على المواصلات اللاسلكية

والتلكس أو الفيديو المرسل بالراديو بل

أن هناك شبكة مواصلات تعسل في

بريطلينا مثلا منذ علم ١٩٧٥ على قناة

تلفزيونية خاصة تظهر المطومات على

شاشة الجهاز وقد تم احصاء ٠٠٠،٠٥٠

جهاز من هذا النوع في بريطانيا. يرتكز

الاهتمام حاليا على الافسادة من

التسجيلات المسجلة على اشرطة فيديو

او على اسطوانات علية من انتاج دور

النشى مثل بيرسون لونغمان وميتشل

ويحقق هذا النظام اقبالا بمعدل ٥٠٠

جهاز استقبال جديد في كل عام على الرغم

من مصادفته لبعض الصعوبات في عجال

البث وتأسيس ٥٦٠ مركزا تزود

المُشتركين بللعلومات، وقد انتجت هذه

المراكز ١٨٥,٠٠٠ وحدة احصائية

تتعلق بتغذية المشتركين بمعلومات

وبالاضافة الى المستركين العليين،

غان شركات السيلحة والسار ومسراكز

المصرفة وبيوت للل تفييد جدا من

خدماته ويقوم النظام على امتلاك جهاز

تلفزيون معدل تعديلا طفيقا وربطه

وحرصت الشركات المعنيسة على

السوق الخاصة بها.

في الساعة ١,٥٦ من ظهر يوم غد الثلاثاء يلتقي المستمع مع

ابوناصف وتذاع في الساعة ١٢,٤٥. المحرقي هنا..

الفنان البحريني محمد المحرقي يتواجد هذه الايام في الرياض، وقد التَّقي بعرر من الفَّنانين المحليين وقام بزيارة للاذاعة وجمعية الفنون.

قيران عاد من اليمن بعد عقد قرانه

عاد من اليمن الزميل احمد حسن قيران المصور بمكتبنا بجدة، وقد احتفل هناك بعقد قرائه على ابنة الشيخ احمد سليمان قيزان وسط حفسل بهيسج ..



الهاتف بمجرد أن يتصلوا بالركز الرئيسي ويعمل المختصون بعناد على

□ هذا النظام يمكن المستركين من الكتابة على شاشة التلفزيون التي يمكن ارسالها على خط عادي الشيراء أخر...

مؤسسة هون للجارة لق م المدوصة تجارية فريرة للحصول على الخيب المعارض بالعليا والسليمانية مع كافة البضائع التحييجتوبيا المعرض وهي ذات عوره عالمية. مساحة الموض تزير عي ١٤٠ مرًا ربعًا مع مكن خامي ومستودع ۲۲ م ۵ ۲۲ و ومستودع ۱۳۲۰ میری استون با لعلیا الله اینه استری هنون مشی استونی با لعلیا للمرتفرام فيارته هيون مِعَا بِلَ بِرُوسَدَعْلِي بِابِا ١٢ - ١٤ عن السام ٩ إلى ١٢ 572127

مديرعام المؤسسة صكالح العكى العجروش

رئيسالتحرير

ناتب رئيس التحرير خالد حكمد المكالك 4 Tão 05412:3

عشمان موسى العمير